



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola



**Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola**

Pedagógiai Programja

TUDÁS - LELKISÉG - SZOLGÁLAT

2014



Tartalom

Tartalom	2
1. Bevezető	5
1.1. A fenntartó szerzetesrend iskolai küldetésnyilatkozata	5
1.2. A pedagógiai program törvényi háttere	6
2. Az iskola nevelési programja	7
2.1. Pedagógiai céljaink	7
2.2. Az iskolában folyó nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei	7
2.3. Pedagógiaitevékenységünk	7
2.4. Pedagógiai feladataink	7
2.4.1. Az iskola vallási élete, ünnepei, hagyományai	8
2.4.2. A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok	8
2.4.3. A közösségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok	9
2.4.4. Egészségfejlesztési feladatok	9
2.4.5. Pedagógusok helyi, intézményi feladatai	10
2.5 Kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos tevékenység helyi rendje	12
2.5.1. Felzárkóztatást segítő tevékenység	12
2.5.2. A tehetség kibontakozását segítő tevékenység	14
2.6. A tanulóknak az intézményi döntési folyamatban való részvételi jogai gyakorlásának rendje	14
2.7. Az iskola külső kapcsolatrendszere	15
2.7.1. Együttműködés a szülőkkel	15
2.7.2. Együttműködés az öregdiákokkal	16
2.7.3. Együttműködés más iskolákkal	16
2.7.4. Együttműködés szociális és társadalmi szervezetekkel	16
2.7.5. Együttműködés felsőoktatási intézményekkel	16
2.7.6. Együttműködés a médiával	16
2.8. A gyermek- és ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatok, a szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység	16
2.8.1. A gyermek- és ifjúságvédelmi felelős feladatai	17
2.8.2. Az iskola gyermek- és ifjúságvédelmi tevékenységei	18
2.9. A környezeti nevelés programja	19
2.9.1. Környezeti nevelés területei és szinterei	19
2.9.2. Környezeti nevelés a tanórán kívüli foglalkozásokon	19
2.9.3. A környezeti nevelést szolgáló módszerek	19
2.9.4. A környezeti nevelésben résztvevők	20
3. Az intézmény helyi tanterve	21
3.1. A választott kerettanterv megnevezése	21
3.2. Az iskola tantárgyi rendszere, óraterve	21
3.2.1. Az általános iskola óraterve	21
3.2.2. A gimnázium óraterve	22
3.2.3. A nyelvi előkészítő osztályok óraterve felmenő és a 2016-17- es tanévben kifutó rendszerben	22
3.3. A választott kerettanterv feletti óraszámok	23
3.3.1. A választott kerettanterv feletti óraszámok az általános iskolai óraszámok tekintetében	23
3.3.2. A választott kerettanterv feletti óraszámok a gimnáziumi óraszámok tekintetében	24



**Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola**

3.4. Az alkalmazható tankönyvek, taneszközök és tanulmányi segédletek kiválasztásának elvei	25
3.5. A Nemzeti Alaptantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósítása az általános iskolára vonatkozóan.....	25
3.5.1. Tanulási módszerek kialakítása: iskolai fegyelem, figyelem, kötelességérzet	25
3.5.2. Motiváció, tanulásszervezés, teljesítmények növekedése	25
3.6. Az iskola magasabb évfolyamába lépésének feltételei	26
3.7. Magántanulói státusz.....	26
3.8. A szünetelő tanulói státusz fogalma.....	26
3.9. Az iskolai értékelés alapelvei, a magatartás és szorgalom minősítésének szempontjai.....	26
3.9.1. A tantárgyi értékelés alapelvei	27
3.9.2. A magatartás és szorgalom minősítésének szempontjai: jutalmazás, büntetés	31
3.10. Vizsgarend, felvételi és átvételi eljárás az Nkt. alapján	34
3.10.1. Vizsgaszabályzat hatálya, célja	35
3.10.2. Felvétel, átvétel helyi szabályai	35
3.11. A csoportbontások és egyéb foglalkozások szervezési elvei	37
3.11.1. Csoportbontásban tanított tárgyak:.....	37
3.11.2. A pedagógus kiválasztásának elvei	37
3.12. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések	37
3.13. A tanulók fizikai állapotának méréséhez szükséges módszerek	37
4. A kollégium pedagógiai programja.....	39
4.1. Bevezetés.....	39
4.2. Küldetésnyilatkozatunk	39
4.3. A kollégium működése, a működés belső feltételrendszerének bemutatása.....	39
4.3.1. Személyi feltételek, elvárások	39
4.3.2. Tárgyi, környezeti feltételek, elvárások	40
4.3.3. A kollégiumi élet szervezettsége	40
4.4. A kollégium kapcsolatrendszere	41
4.4.1. Az iskolával, a szülővel való kapcsolattartás és együttműködés formái.....	41
4.4.2. Kapcsolat más intézményekkel	42
4.5. A kollégiumi nevelés céljai, alapelvei és feladatai	42
4.5.1. Célok:	42
4.5.2. Alapelvek:	42
4.5.3. A tanulók életrendje, a tanulás szervezése	43
4.5.4. Szabadidő szervezése	44
4.6. Egészség- és környezettudatosság fejlesztése	44
4.7. A kollégiumi közösségi élet fejlesztése	44
4.8. A tanulók fejlődését, tehetséggondozását, felzárkóztatását, pályaválasztását, önálló életkezdést elősegítő tevékenységek	45
4.9. Gyermekek- és ifjúságvédelemmel összefüggő tevékenységek	45
4.9.1. Gyermekekvédelmi tevékenység	45
4.10. Hátrányos helyzetű tanulók szervezett felzárkóztató, tehetséggondozó, társadalmi beilleszkedését elősegítő foglalkozások	46
4.11. A pedagógiai tevékenység szerkezete, a foglalkozások rendszere	46
4.11.1. Felkészítő foglalkozások	47
4.11.2. Csoportfoglalkozásaink	47
4.11.3. Speciális ismereteket adó foglalkozások	49



**Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola**

4.12. A kollégium hagyományai és továbbfejlesztésének terve.....	49
4.13. A kollégiumi nevelés minősége, eredményessége	49
5. Alapfokú művészeti iskola (zeneiskola) pedagógiai programja	51
5.1. Nevelési program	51
5.1.1. Az iskolában folyó nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, célja, feladatai, eszközei, eljárásai	51
5.1.2. Személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladataink	51
5.1.3. A közösségfejlesztéssel kapcsolatos feladataink.....	52
5.1.4. A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységek /kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység helyi rendje	52
5.1.5. A tanulóknak az intézményi döntési folyamatban való részvételi jogai gyakorlásának rendje	53
5.1.6. A szülő, a tanuló a pedagógus és az intézmény partnerei kapcsolattartásának formái:	53
5.2. A zeneiskola helyi tanterve	55
5.2.1. A választott kerettanterv megnevezése	55
5.2.2. Az óraszám feletti kötelező tanórai foglalkozások, a nem kötelező tanórai foglalkozások tananyaga, az ehhez szükséges tanórai foglalkozások megnevezése, óraszám	55
5.2.3. Az alkalmazható tankönyvek, tanulmányi segédletek és taneszközök kiválasztásának elvei	56
5.2.4. A pedagógiai feladatok helyi megvalósításának részletes szabályai	56
5.2.5. A választható tantárgyak, foglalkozások, ezek esetében a pedagógusválasztás szabályai	57
5.2.6. A tanuló tanulmányi munkájának ellenőrzési és értékelési módja, diagnosztikus, szummatív, fejlesztő formái, a magatartás és szorgalom minősítésének elvei	57
5.2.7. A tanuló jutalmazásával összefüggő, a tanuló magatartásának, szorgalmának értékeléséhez, minősítéséhez kapcsolódó elvek	58
5.2.8. Egyes tanszakok, ezen belül a tantárgyak általános fejlesztési követelményei	59
5.2.9. Írásbeli, szóbeli, gyakorlati beszámoltatások, az ismeretek számonkérésének rendje..	64
5.2.10. Az iskola magasabb évfolyamába lépés feltételei	64
5.2.11. A művészeti alapvizsga és a művészeti záróvizsga követelményei és témakörei.....	65
1. számú melléklet: A kollégiumi pedagógiai program végrehajtásához szükséges nevelő- oktató munkát segítő eszközök és felszerelések jegyzéke	80
2. számú melléklet: Alsós szöveges értékelési rendje első évfolyamon	83
3. számú melléklet: Esélyegyenlőségi terv	85
Az Esélyegyenlőségi terv törvényi háttere	85
Az esélyegyenlőségi tervben szereplő fogalmak pontosítása.....	85
Az intézkedési terv célja	85
Kötelezettségek és felelősség	86
Megvalósítás.....	86
Nyilatkozatok	87



1. Bevezető

1.1. A fenntartó szerzetesrend iskolai küldetésnyilatkozata

A Congregatio Jesu női szerzetesrend elsődleges küldetése Magyarországon az iskolai nevelés és oktatás. A rend két intézményében (Egerben és Budapesten) működnek együtt a nővérekkel világi tanárok, nevelők és szülők a felnövekvő generációk szolgálatában.

A Congregatio Jesu célja a nevelés által az, hogy értékekre épülő társadalmat szolgáljon, melyet azzal kíván elősegíteni, hogy iskoláiban egészséges női és férfi identitású, önállóan gondolkodó, mély lelkeséggel rendelkező, nemzeti gyökereiben erős fiatalokat képezzen.

Értékközvetítő pedagógiája: tudás, lelkeség, szolgálat - a szentignáci lelkeségen és Ward Mária rendalapító karizmáján alapszik.

A **TUDÁS** átadásánál - a klasszikus gimnáziumi oktatás keretein túl - a diákokban rejlő személyes tehetség kibontakozására törekszik.

A **LELKISÉG** közvetítésében fontos, hogy minden diák és tanár megismerje a szentignáci lelkigyakorlatokat, életvezetésükben reflektált, fejlődőképes és elkötelezett emberek legyenek.

A **SZOLGÁLAT** lényege az, hogy diákjaink érzékenyek legyenek a társadalmi igazságtalanságokra, és síkra szálljanak az igazságosabb világért. A "szeretetszolgálat" által biztosítja, hogy a diákok ne csak elvben, hanem gyakorlatban is közelebb kerüljenek olyan társadalmi csoportokhoz (idősekhez, fogyatékkal élőkhez, hátrányos helyzetű gyermekekhez, stb.), amelyek segítése által mélyebb önismeretre jutnak és szolidaritást tanulnak.

Ward Mária nevelési módszerében évszázadok óta kiemelt szerepe van a művészetre nevelésnek, a nyelvtanulásnak, a kapcsolatteremtő készségek fejlesztésének. Ezért hangsúlyos helyet kap a zene, a tánc, a színpatszínés és a képzőművészet.



**Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola**

1.2. A pedagógiai program törvényi háttere

Közoktatásról szóló 190/2011-es NKT (Nemzeti Köznevelési Törvény) rendeletei
EMMI (Emberi Erőforrások Minisztériuma) 2012/2014-es rendeletei
Egyházi törvénykönyv (CIC) és az oktatásról szóló egyházi megnyilatkozások
A 100/1997. (VI.13.) Korm. rendelet az érettségi vizsga

Az iskola működésének törvényi alapja: az Alapító Okirat

Az iskola

neve: Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola
címe: 3300 Eger, Kossuth Lajos utca 8.
igazgatója: Nyitrai Katalin

A fenntartó

neve: Congregatio Jesu Szerzetesrend
címe: 1056 Budapest, Váci utca 47.

Az alapító

neve: Angolkisasszonyok Szerzetesrend
címe: 1051 Budapest, Alpári Gy. u. 2.I.2.

Létesítő alapító okirat kelte: Eger, 1990. szeptember 3.

A működési engedélyt kiadó szerv

Heves Megyei Kormányhivatal

A működési engedély kelte: 2013. március 28.

Az iskola működési területe: 3300 Eger, Kossuth Lajos utca 8.

Az intézmény jogállása, gazdálkodási jogköre: Önállóan gazdálkodó jogi személy

Az engedélyezett tanulói létszám:

- | | |
|--|---------------------------|
| ➤ általános iskola 1 - 8. évfolyam: | max. tan. létszám: 476 fő |
| ➤ gimnázium 9 - 13 évfolyamon: | max. tan. létszám: 200 fő |
| ➤ kollégiumi ellátásban: | max. tan. létszám: 100 fő |
| ➤ alapfokú művészeti iskola 1-12 évfolyamon: | max. tan. létszám: 80 fő |

A legmagasabb gyermek és tanulólétszám,

melyet az intézmény feladatellátási helyén fogadni képes:

776 fő



2. Az iskola nevelési programja

2.1. Pedagógiai céljaink

Az iskola céljai megegyeznek a fenntartó által megfogalmazott célkitűzésekkel. Pedagógiai céljainkat a szülőkkel történő szoros együttműködéssel, folyamatos párbeszéddel kívánjuk megvalósítani. Arra hívjuk meg a szülőket, hogy az iskola értékrendjét megismerve, azzal azonosulva támogassák küldetésünket gyermekük otthoni nevelésével. A szülők számára rendezett szakmai és lelkeségi fórumokon keresztül törekszünk arra, hogy céljainkat megismerjék, s ezáltal ők is elköteleződjenek ezek iránt.

A küldetésnyilatkozatban megfogalmazott célok eléréséhez elsősorban iskolánk **pedagógusainak** van kiemelkedő szerepe, hiszen **"a katolikus iskola sajátos jellegének biztosítása nagyobb részben az ott tanítók tevékenységén és tanúságtételén múlik."** /Kat. isk. 78./ Ez a munka nagy önfegyelmet és önismeretet igényel, de ugyanakkor a pedagógusnak vállalnia kell a diákok előtt teljes személyiségét, korlátait is. A gyerekek nevelése elképzelhetetlen a szeretet, az adás vágya és az empátia nélkül. Meg kell érezni, melyik diáknak van éppen szüksége szerető személyes beszélgetésre, és melyiknek határozott szigorra. A megalázást viszont minden esetben kerülni kell.

A pedagógus minden pillanatban értéket közvetít. Ezért kerülnie kell mindent, ami értéktelen. Mindezt úgy kell tennie, hogy igazodjon a gyerekek jogos igényeihez, életkori sajátosságaihoz.

A tanár élete összhangban kell, hogy álljon az általa és az iskola által képviselt értékekkel. Ezért fontos, hogy minden pedagógus pontos, fegyelmezett, alapos munkát végezzen. Ígéreteit tartsa meg a diákok és a kollégák felé is, konfliktusait emberi módon kezelje, tudjon megbocsátani, szavai és tettei legyenek mindig összhangban, ezáltal váljanak hiteles példaképekké.

Mindemellett alapvetően fontosnak tartjuk, hogy iskolánk tanárai magukra nézve kötelezőnek ismerjék el a katolikus pedagógiai etikai kódexben foglaltakat, illetve a Congregatio Jesu Szerzetesrend mint fenntartó által közzétett irányelveket a bántalmazások és szexuális visszaélések megelőzésére és kezelésére.

2.2. Az iskolában folyó nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei

A Congregatio Jesu Szerzetesrend iskoláinak nevelési alapja és középpontja az Isten által teremtett világ, benne az ember, mint teremtmény tisztelete és szeretete. A szentignáci nevelésnek abban kell segítenie a fiatalokat, hogy megismerjék önmagukat, az őket körülvevő világot, ezáltal meg tudják különböztetni az igazi értékeket a hamisaktól, és ismereteiket, képességeiket, egész valójukat képesek legyenek mások szolgálatába állítani.

2.3. Pedagógiai tevékenységünk

- a keresztény értékrendre épít, biztosítja a szentignáci lelkeségjelenlétét,
- a tudás átadása mellett a diákok személyes kísérése által valósul meg nevelésünk,
- a nemzeti értékeket szolgálja,
- szerepet szán az egyházi és a nemzeti hagyományoknak.

2.4. Pedagógiai feladataink

Pedagógiai feladatainkat a szentignáci emberkép inspirálja. E azt jelenti, hogy:



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

- minden egyes diák eljusson képessége maximumáig, és intellektuálisan fejlődjön az adottságai kiteljesedésében, amelyben a végső cél a személy teljes, cselekvéshez vezető növekedése;
- növendékeink váljanak másokért élő emberekké, akik személyiségükben kiteljesedettek, szakmájukban kompetensek, a növekedésre nyitottak;
- tapasztalják meg a személyes törődést, a személyközpontú nevelést;
- szerezhessenek értékorientált tudást, képesek legyenek önfegyelemre, önfelfogadásra és kudarcátűrésre;
- legyenek szociálisan érzékenyek, merjék megtapasztalni önmagukban és másokban a gyengeséget, ismerjék fel az együttműködés örömét;
- segítsük kibontakoztatni a bennük elrejtett képességet a művészetek iránt;
- motivált munkában fejlesszük a felelősségtudatot, a kitartás képességét;
- mintákat adjunk az ismeretszerzéshez, a feladat- és problémamegoldáshoz;
- fejlesztjük a tanulási szokásokat;
- támogatjuk az egyéni képességek kibontakozását;
- segítő háttérrel biztosítunk a tanulási nehézségekkel való megküzdés folyamatában;
- törődünk azoknak a hátrányoknak a csökkentésével, amelyek a gyermekek szociális-kulturális környezetéből vagy eltérő ütemű éréséből fakadnak;
- tudatosítjuk a gyermekekben a szűkebb és a tágabb környezetből megismerhető értékeket;
- a tanulási tevékenységek közben és a tanulói közösségben való élet során fejlesztjük a tanulók önismeretét, együttműködési készségét, akaratát, segítőkészségét, szolidaritásérzését, empátiáját;
- fejlesztjük a tanulóknál a nemzeti azonosságtudatot, képviseljük az egymás mellett élő különböző kultúrák iránti igényt;
- erősítjük az Európához való tartozás tudatát, ezáltal egyetemes értelemben is készítjük más népek hagyományainak, kultúrájának, szokásainak, életmódjának megismerésére, megbecsülésére.

2.4.1. Az iskola vallási élete, ünnepei, hagyományai

Az iskola hagyományainak kialakításában az élő lelkeségi nevelésre törekszünk.

A tanévet közös ünnepélyes szentmisével kezdjük és fejezzük be (Veni Sancte, Te Deum). A tanítás kezdetén és végén a tanulók az éppen azt az órát tanító pedagógussal közösen imádkoznak. Intézményünk kápolnájában általános iskolai évfolyamok számára kéthavonta, a gimnazista diákok számára havi rendszerességgel szentmisét tartunk. Gyónási alkalmakat biztosítunk diákjainknak, lelkigyakorlatokon és lelki napokon formáljuk lelki életüket.

2.4.2. A személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok

Iskolánk nevelő és oktató munkájának alapvető feladata, hogy a tanulók személyiségét a különféle iskolai tevékenységek megszervezésével széleskörűen fejlessze. Ezalatt értjük:

- a tanulók erkölcsi nevelését;
- a tanulók értelmi nevelését;
- a tanulók közösségi (társas kapcsolatokra felkészítő) nevelését;
- a tanulók érzelmi (emocionális) nevelését;
- a tanulók akaratát nevelését;
- a tanulók nemzeti nevelését;
- a tanulók állampolgári nevelését;



- a tanulók munkára nevelését;
- a tanulók testi nevelését;
- a tanulók családi életre nevelését;
- a tanulók művészeti nevelését.

2.4.3. A közösségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladatok

A közösségfejlesztés közös feladat. Az iskola valamennyi dolgozójának figyelembe kell vennie mindennapi munkája során, hogy példaként álljon a diákok előtt megjelenésével, viselkedésével, beszédstílusával. A közösségi nevelés nem csupán az osztályfőnökök és hittanárok feladata. Minden munkatárs felelős azért, hogy az osztályok és a kisebb csoportok az iskola egészének közösségé alakulását szolgálják.

Ezt segítik a tanórákon kívüli tevékenységek is, mint például:

- A lelkigyakorlatok, a zárandoklatok a lelki életre való nevelés mellett fontos szerepet játszanak abban, hogy a diákok megerősödjenek a közösségtudatban, képesek legyenek figyelni egymásra a megosztások során, legyenek nyitottak egymás felé, tudjanak érdeklődést tanúsítani társaik iránt.
- A sokoldalú és változatos foglalkozások (zenei, tánc, képzőművészeti, kézműves, stb.) hozzájárulnak a közösségi magatartás erősítéséhez.

2.4.4. Egészségfejlesztési feladatok

Hagyományos tanórai oktatásszervezésben

A tanórákon hozzárendeljük az adott témákhoz a megfelelő egészségnevelési célokat. Minden tantárgynak van kapcsolódási pontja az egészségneveléshez. Ezekre a helyi tanterv tervezésekor külön figyelmet fordítunk. Kiemelt jelentőségűek a környezetismeret, természetismeret, biológia- és osztályfőnöki órák, amelyeken egész témakörök foglalkoznak az egészségneveléssel.

Tanórán kívüli foglalkozások

- délutáni szabadidős foglalkozások;
- tanulmányi kirándulások, túrák;
- témával kapcsolatos filmvetítések, vetélkedők, versenyek, egyéb játékos programok, csoportfoglalkozások;
- hétvégi iskolai programok;
- sportrendezvények;
- kulturálisprogramok;
- a testi-lelki egészség fejlődése érdekében az iskola felhasznál minden olyan eszközt, amely a hitünkkel nem ellentétes (Ciklus Show, felvilágosító programok).

Az iskolánk egészségfejlesztési programja

Az egészséges életmódra nevelés nemcsak a betegségek megelőzésének módjára tanít, hanem az egészséges állapot örömteli megélésére és a harmonikus élet értékévé váló tiszteletére is nevel. A pedagógusok készítsék fel a gyerekeket, a fiatalokat arra, hogy önálló, felnőtt életükben legyenek képesek életmódjukra vonatkozóan helyes döntéseket hozni, egészséges életvitelt kialakítani, konfliktusokat megoldani. Fejlesszék a beteg, sérült és fogyatékos embertársaik iránti elfogadó és segítőkész magatartást.



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

Ismertessék meg a környezet – elsősorban a háztartás, az iskola, és a közlekedés, veszélyes anyagok – leggyakoribb, egészséget, testi épséget veszélyeztető tényezőit. Készüljenek fel a veszélyhelyzetek egyéni és közösségi szintű megelőzésére, kezelésére. Fordítsanak figyelmet a veszélyes anyagok illetve készítmények helyes kezelésére, legfontosabb szabályaira (felismerésére, tárolására). Nyújtsanak támogatást a gyerekeknek- különösen a serdülőknek – a káros függőségekhez vezető szokások (pl. dohányzás, alkohol- drogfogyasztás, rossz táplálkozás, telefon- és számítógép-függőség) kialakulásának megelőzésében. Segítsék a krízishelyzetbe jutottakat. Az iskola megkerülhetetlen feladata, hogy foglalkozzon a szexuális kultúra és magatartás kérdéseivel, és figyelmet fordítson a családi életre, a felelős, örömteli párok kapcsolatokra történő felkészítésre. Az egészséges, harmonikus életvitelt megalapozó szokások a tanulók cselekvő, tevékeny részvételével alakíthatók ki. Fontos, hogy az iskolai környezet biztosítsa az egészséges testi, lelki, szociális fejlődést. Ebben a pedagógusok életvitelének jelentős szerepe van.

Annak érdekében, hogy az egészségfejlesztő testmozgás hatékonyan megvalósuljon, az alábbi programot dolgoztuk ki:

- minden testnevelési órán és minden egyéb testmozgási alkalmon megtörténik a keringési és légzőrendszer megfelelő terhelése;
- minden testnevelési órán van gimnasztika, benne a biomechanikailag helyes testtartás kialakítását és fenntartását szolgáló gyakorlatanyag és légzőtorna;
- a testnevelési tananyag egészében benne van a gerinc- és ízületvédelem szabályainak betartása, külön figyelemmel a fittség mérések testhelyzeteire és az izomerősítések különböző testhelyzeteire;
- törekszünk arra, hogy minden testnevelési óra és egyéb testmozgási alkalom örömet és sikerélményt jelentsen még az eltérő adottságú tanulóknak is;
- a testnevelés és sport személyiségfejlesztő hatásai érvényesülnek a teljes testmozgási programban
- az iskola – lehetőségeihez képest - minden napra biztosít valamilyen tanórán kívüli testmozgási lehetőséget, törvényi kötelezettségeinek eleget téve.

2.4.5. Pedagógusok helyi, intézményi feladatai

A tanárok tevékenységükkel integrálják a keresztény hitet és kultúrát munkájuk egészébe. Az oktatás igényessége érdekében a tanár az oktatói tevékenység érdekében folyamatosan és a korosztálynak megfelelően oktat. A Pedagógiai Programból következő és az aktuális köznevelési törvény által lefektetett elveknek szaktárgyában a legmagasabb szinten igyekszik megfelelni. Ennek érdekében kötelessége és joga a személyes adottságainak rendszeres fejlesztése és folyamatos önképzése.

Értékelés: Az értékelés következetessége, objektivitása, arányos időbeli megoszlása az egyik legfontosabb motiváló tényező a diák tanulásához. Ezért fontos, hogy a tanár minimum havi egy érdemjegyet adjon. Az értékelés formájának változatossága által legyen tekintettel arra, hogy melyik diák inkább verbálisan, és melyik írásban tudja jobban kifejezni magát. A tanár a dolgozatokat két héten belül köteles kijavítani, kiosztani. Törekedjék az egységes értékelés megteremtésére az évfolyamon, illetve a szaktárgyon belül, és az érdemjegyet az ellenőrzőbe azonnal írassa be, írja alá, a naplóba írja be.

A nevelés és oktatás egységének tudatosítása érdekében a pedagógus tartsa és tartassa be a házirendet az órán és a szünetekben. Vegyen részt – beosztása alapján - az ügyeletben; az ügyeletes tanár mindig a diákok között mozogjon. Kilengéseiket a fokozatosság elve szerint észrevételezze. A szünet a nevelés és a gyerekekkel való emberi kapcsolattartás különleges színtere. Az ügyelet elmulasztása miatt kialakult károkozásért, súlyosabb fegyelmezetlenségért vagy balesetért az ügyeletes tanár a felelős. Vállalja az iskola



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

minden diákjának nevelését, támogatását. Nevelje a tanulókat kulturált viselkedésre, beszédstílusra, öltözködésre, szabadidő eltöltésre, kitartásra és önfegyelmre a saját példája által is. Fokozottan figyeljen arra, hogy az órákat pontosan kezdje és fejezze be. Ehhez fontos, hogy a napi első tanítási órája előtt legalább 10 perccel érkezzen meg a munkakezdés helyszínére. Az étkeztetés közösségi kultúrára, asztalkultúrára való nevelés is, amelyre minden pedagógus különös figyelmet fordítson.

Minden pedagógus fejlessze a tanulók kompetenciáit, fejlődésüket kísérelje figyelemmel és ezáltal tudatosan támogassa az esélyegyenlőségi programunk megvalósulását. Segítse a tanulási és/vagy magatartászavarral küzdő tanulókat, törekedjen biztosítani számukra azokat a lehetőségeket, amelyeket a szakértői vélemény alapján a szülőkkel együtt igényelnek. Minden pedagógus ismerje és alkalmazza az Intézmény stratégiai dokumentumaiban (Pedagógiai Program, SZMSZ, Házirend) megfogalmazott szabályokat.

Programokon való aktív részvétel: Az iskolai időn kívüli programok (diákmise, lelki gyakorlat; ünnepélyek, iskolai kirándulások, stb.) intézményünk munkatervének szerves részét képezik. Ezért az azokon való tevékeny részvétel része a pedagógusi feladatkörnek. A tanár vegyen lelkiismeretesen és aktívan részt a tanári és munkaközösségi megbeszéléseken, tantestületi értekezleteken és egyéb iskolai, szakmai és lelkiismereti rendezvényeken.

Pontos adminisztráció: a naplóvezetés az egész tanévben legyen folyamatos.

A tantestület építése közös feladat. A harmonikus iskolai légkör az eredményes iskolai munka elengedhetetlen feltétele. A kollegialitás példa a diákok és a szülők előtt egyaránt.

2.4.5.1. Az osztályfőnöki munka tartalma és feladatai

Az osztályfőnök - mint vezető - osztálya vezetését önállóan és teljes felelősséggel végzi. E munkájával az igazgató bízta meg úgy, hogy lehetőleg négy évig vezesse osztályát. Arra törekszünk, hogy az osztályfőnök az egész osztályát tanítsa valamely tantárgyra. Céltudatosan összehangolva a nevelési tényezőket ismerje meg, és szentignáci szellemben nevelje tanítványait, és a pályaválasztásukban komoly segítséget tudjon nyújtani. Ezért az osztályfőnök:

- ismerje meg tanítványai családi helyzetét, iskolán kívüli elfoglaltságait; figyelje és segítse a hátrányos helyzetű tanulókat, és legyen gondja osztálya legtehetségesebb diákjaira, azok tehetséggondozására;
- tartson rendszeres kapcsolatot az osztályában tanító szaktanárokkal, ellenőrizze a naplóban a tanulók érdemjegyeit, fordítson gondot a tanulók egyenletes terhelésére; a negyedéves értékelések előtt gondosan ellenőrizze a tanulók elbírálásához szükséges információkat;
- tartson szülői értekezleteket és fogadóórákat, ahol számoljon be terveiről, valamint törekedjen a szülőkkel való hatékony együttműködésre;
- az osztályozó értekezleteken tegyen javaslatot diákjai magatartás és szorgalom jegyére;
- osztálya számára szervezzen tanulmányi kirándulást, gondoskodjon kulturális programokról;
- segítse osztályában a diákbizottság munkáját;
- minden tanítási napon legalább 15 percet töltsön napközben az osztályával: szünetekben, reggel vagy tanítás után;
- kövesse a diákjai szellemi, lelki fejlődését, adjon vagy kérjen számukra segítséget, amikor szükséges;
- 1-6. évfolyamokon kísérelje figyelemmel a napközben folyó munkát;



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

- félévente legalább 4 alkalommal látogassa meg osztályát valamely szakórán, kezdje azokkal a tantárgyakkal, amelyekből osztálya új tanárt kapott, vagy pályakezdő kolléga kapott osztályában órákat. A vezetőség kifejezett kérése is lehet, hogy egyik vagy másik szakórát meglátogassa, arról véleményt alkosson;
- a szülőkkel folyamatosan legyen kapcsolatban, a programokba őket is vonja be (Ward Weekend, családi zarándoklat, stb.).

Pontos adminisztráció: szeptember 15-ig a naplók és a statisztikák pontos kitöltése az igazgatóhelyettes útmutatása alapján; szeptember 20-ig a törzskönyvek aktualizálása az éves létszámnak megfelelően; folyamatos naplóvezetés az egész tanévben; hiányzások összesítése; a naplóba bejegyzett jegyek ellenőrzése 1 -8. évfolyamon havonta, 9-12. évfolyamon negyedévente; hiányok jelzése a szaktanároknak.

2.4.5.2. Az osztályfőnök-helyettesi munka tartalma és feladatai

Az iskolavezetés az osztályfőnök beleegyezésével felkér egy-egy tanárt az egyes osztályfőnökök munkájának támogatására. A kiválasztás fontos szempontja, hogy a leendő osztályfőnök-helyettes tanítson az adott osztályban, legyen jó munkakapcsolata az osztályfőnökkel és az osztály diákjaival. Az osztályfőnök-helyettes feladata, hogy:

- segítse az osztályfőnököt az adminisztrációs munkában;
- vegyen részt az osztályprogramok szervezésében és lebonyolításában;
- segítse az osztályfőnököt mindabban, amiben ő azt kéri;
- az osztályfőnök betegsége vagy hosszabb távolléte esetén teljes körűen helyettesítse őt;
- az osztályfőnökkel egyeztetve vegye át meghatározott diákokkal való kiemelt, személyes törődés feladatát.

2.5. Kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos tevékenység helyi rendje

2.5.1. Felzárkóztatást segítő tevékenység

Nagyon fontosnak tartjuk a beilleszkedési, magatartási problémákkal küszködő tanulók fejlesztését, mert a nehézségekkel küzdő tanulók saját fejlődésének és közössége fejlesztésének is akadályává válhatnak. Iskolánk feladata:

- a tanuló személyiségének és környezetének megismerése, a problémák gyökerének feltárása;
- a fejlesztő módszerek megbeszélése, egyeztetése a családdal;
- a megfelelő beilleszkedés hatékony segítése;
- a szülők segítése a családi, nevelési konfliktusok megoldásában.

A nemzeti köznevelési törvény alapján iskolánk alsó tagozatban az arra rászorulóknak fejlesztő foglalkozást biztosít.

Nkt. 47. § (8) „Ha a gyermek, a tanuló beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzd, fejlesztő foglalkoztatásra jogosult. A fejlesztő foglalkoztatás a nevelési tanácsadás, az iskolai nevelés és oktatás keretében valósítható meg.”

A fejlesztő foglalkozásokat, valamint a beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő gyermek ellátását fejlesztő pedagógus szakemberek biztosítják. Iskolánk hangsúlyt fektet a tanulási gyengeséggel küzdő tanulók pedagógiai ellátására, terápiás megsegítésére, valamint a preventív jellegű, a tanulási nehézség kialakulását megelőző feladatok ellátására is.



A fejlesztő pedagógus feladata sokrétű. Egyéni fejlesztési terv szerint közvetlenül foglalkozik a gyermekkel, nyomon követi a gyermek fejlődését, koordinálja a fejlesztő munkában résztvevő más szakemberek munkáját. Kapcsolatot tart az osztályban tanító többi pedagógussal, folyamatosan konzultál velük, segíti a szakvélemény értelmezését, szakmai támogatást, tanácsadást nyújt a diszfunkció specifikus fejlesztése érdekében. Javaslatot tesz a környezet kialakítására, speciális eszközök kiválasztására, speciális módszerek alkalmazására.

A fejlesztő pedagógusok a tanárok jelzése alapján a nevelési és tanulási folyamatban átmeneti vagy tartós nehézséggel küzdő tanulók problémáinak okát diagnosztikus úton feltárják. Beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézség gyanúja esetén további vizsgálatot kezdeményeznek a gyermek lakóhelye szerinti területileg illetékes nevelési tanácsadóban vagy pedagógiai szakszolgálatban, annak megerősítése vagy kizárása érdekében. Ha a gyermek beilleszkedési, magatartási, tanulási nehézséggel küzd, fejlesztő foglalkoztatásra jogosult, melyet az iskolai nevelés és oktatás keretében integrált oktatással biztosítunk. A szakvéleményben előírtaknak megfelelően a tanuló különleges bánásmódban részesül, mely a differenciált oktatást, az egyéni vagy kiscsoportos fejlesztő foglalkozást, korrepetálást, valamint az egyéni haladás különböző jellegű pedagógiai munkával történő biztosítását jelenti. A gyermek fejlesztését az iskola a szülők, a tanárok, a tanítók, a gyermekvédelmi felelős valamint a fejlesztőpedagógus együttműködésével segíti.

A fejlesztő foglalkozás célja a részképesség- és képességfejlesztés, mely a gyermek már meglévő képességeire és készségeire támaszkodik.

A fejlesztendő alapkészségek:

- olvasási készség;
- íráskészség;
- fogalmazási készség;
- elemi számolási készség;
- elemi rendszerező készség;
- elemi kombinatív készség;
- beszédképesség;
- beszédértés képessége;
- szociabilitás.

Általános fejlesztési területek:

- figyelem;
- megfigyelés;
- emlékezet;
- gondolkodási műveletek (tudásszerzés, tudásfeltárás, gondolkodás);
- problémamegoldás fejlesztése;
- tudásmegismerés.

A felsorolt képességek és készségek fejlesztése mellett nagy hangsúlyt fektetünk az önálló tanulás fejlesztésére is, azért, hogy a tanuló képes legyen a teljesítményének maximumát nyújtani, személyiségére ösztönzően hasson a fejlesztő munka.

A tanuló a szakértői vélemény szerint kontrollvizsgálaton vesz részt, amely megerősíti, módosítja vagy elveti az előzőleg kiadott szakértői véleményekben megállapítottakat.



A fejlesztőpedagógusok preventív jelleggel az átmeneti tanulási nehézséggel küzdő tanulók felzárkóztatásában is részt vesznek a további súlyos problémák megelőzése érdekében.

2.5.2. A tehetség kibontakozását segítő tevékenység

Iskolánkban kiemelt fontosságú a tehetségek felismerése és fejlesztése. Minden pedagógus, de elsősorban a szaktanár és osztályfőnök feladata, hogy felhívja a figyelmet tehetséges tanítványainkra, hogy megfelelően gondoskodhassunk fejlesztésükről. E tevékenység kiterjed a tanórai és tanórán kívüli területekre egyaránt. Ez a legszorosabb együttműködést tételezi fel a családdal és a tehetségek fejlesztésével foglalkozó intézményekkel és szakemberekkel.

2.5.2.1. Emelt szintű felkészítő programok

11-12. évfolyamon egy emelt vagy középszintű érettségire felkészítő tantárgy (fakultáció) választása heti két órában kötelező. Emelt szintű felkészítő tantárgyat csak a 11. év végén, különbözeti vizsgával lehet változtatni. Választásukat a tanulók és a szülők aláírásukkal megerősítik, és tudomásul veszik, hogy az értékelést, mulasztást, továbbá a magasabb évfolyamba lépést úgy kell tekinteni, mint minden más kötelező tanórai foglalkozást.

Magyar, matematika, történelem, idegen nyelvek, kémia, biológia, fizika tantárgyból iskolánk az emelt szintű érettségire készít elő két éven keresztül az adott órakeretben. Informatika, rajz, ének, földrajz, hittan tantárgyakból elsősorban középszintű érettségire készítjük fel diákjainkat egy éven keresztül, a tantervben szereplő óraszámot túl heti 2 órában.

Az egyes érettségi vizsgatárgyakból a középszintű érettségi vizsga témaköreire nézve **Az érettségi vizsga részletes követelményeiről szóló 40/2002.(V.24.) OM rendelet** az irányadó és kötelező érvényű.

2.5.2.2. Szakkörök

A különféle szakkörök működése a tanulók egyéni képességeinek fejlesztését szolgálja. A szakkörök jellegüket tekintve lehetnek művészeti, technikai, szaktárgyiak, de szerveződhetnek valamilyen közös érdeklődési kör, hobbi alapján is. A szakkörök indításáról – a felmerülő igények és az iskola lehetőségeinek figyelembe vételével – minden tanév elején az iskola vezetősége dönt, amennyiben éves munkaterve jóváhagyásra került. Szakkör vezetését olyan felnőtt is elláthatja, aki nem az iskola dolgozója.

2.5.2.3. Versenyek, vetélkedők, bemutatók

A tehetséges tanulók továbbfejlesztését segítik a különféle (szaktárgyi, sport, művészeti stb.) versenyek, vetélkedők, amelyeket az iskolában évente rendszeresen szervezünk. A legtehetségesebb tanulókat az iskolán kívüli versenyeken való részvételre is felkészítjük. A versenyek, vetélkedők megszervezését, illetve a tanulók felkészítését a különféle versenyekre a nevelők szakmai munkaközösségei vagy a szaktanárok végzik.

2.6. A tanulóknak az intézményi döntési folyamatban való részvételi jogai gyakorlásának rendje

Minden tanévben szeptember 30-ig az 5. évfolyamtól felfelé az osztályok megválasztják a saját diákönkormányzati képviselőiket (későbbiekben DÖK-képviselő). Ezek a személy képviseli az osztály tanulóit az Nkt. 43. és 48.§ által szabályozott esetekben. (osztályonként két fő)



2.7. Az iskola külső kapcsolatrendszere

Az iskolát körülvevő környezet sokféleképpen igényli az egyházi iskolának a jelenlétét, ugyanakkor sok vonatkozásban segítségére lehet a katolikus iskolának feladatai megoldásában. Ezek a megállapítások természetesen másféleképpen igazak a különböző jellegű kapcsolatokban. Az iskola hivatalos, a törvényekben és az SZMSZ-ben meghatározott kapcsolatot tart a fenntartóval, azokkal a plébániákkal, ahova diákjaink tartoznak, a Katolikus Pedagógiai Szervezési és Továbbképzési Intézettel, illetve a helyi Klebelsberg Intézményfenntartói Központtal. Az iskola céljának meghatározásában, oktatás-nevelési feladatainak megvalósításában minden tekintetben a fenntartó útmutatásai az irányadók.

2.7.1. Együttműködés a szülőkkel

Az iskola kapcsolatrendszerében sajátos helyet foglalnak el a szülők, akiket meg akar nyerni az iskola nevelési céljainak. Az iskola segítséget nyújt a szülőknek a nevelési és lelki problémák szentignáci lelkiség alapján történő megoldásában, keresi azokat a formákat, amelyekben ez a segítségnyújtás megvalósulhat. (Pedagógusok vagy más szakemberek előadásorozata, szülői közösségek, kiscsoportos vagy személyes beszélgetés, stb.) Kéri és elfogadja a szülők tevéleges segítségét nevelési szempontból fontos programjainak megvalósításában: karitatív munka szervezése, lebonyolítása, ellenőrzése, pályaválasztási délutánok tartása, vendégek meghívása, "hagyományos" SZMK-s szervezőmunkák. Iskolánk olyan személyes, bizalomteljes kapcsolat kialakulását elősegítő találkozásokat szervez a szülőkkel, amelyek megalapozzák az együttműködést. Objektíven és szeretettel a szülők elé tárja a gyermekükkel kapcsolatos problémákat, szükség szerint tanácsot adhat a tanuló megértésére, további irányítására, nevelésére vonatkozóan. Tisztelettel és szeretettel fogadja a szülők kritikai észrevételeit, és elfogulatlanul megvizsgálja igazságtartalmukat, törekszik az esetleges hibák kijavítására.

2.7.1.1. A szülők és a pedagógusok együttműködésére szolgáló fórumok

A szülőket az iskola egészének életéről, az iskolai munkaterről, az aktuális feladatokról az iskola igazgatója és az osztályfőnökök tájékoztatják:

- az iskola igazgatója legalább félévente egyszer a szülői munkaközösség választmányi ülésén vagy az iskolai szintű szülői értekezleten;
- elektronikus úton, illetve papír formában tájékoztató leveleket, hirdetményeket tesz közzé;
- az osztályfőnökök folyamatosan az osztályok szülői értekezletein;
- az iskola vezetése a honlapon és az iskola facebook oldalán aktualitásokat jelenít meg.

Az iskola számára a következő kapcsolattartási fórumok jelentenek további segítséget:

- szülői értekezletek;
- fogadóórák;
- nyílt napok;
- írásbeli tájékoztatók;
- közösségi együttlétek.

A szülői értekezletek, a fogadóórák és a nyílt tanítási napok időpontját az iskola munkaterről évenként határozza meg. A szülők kérdéseiket, véleményüket, javaslataikat szóban vagy írásban egyénileg, illetve választott képviselőik útján közölhetik az iskola vezetésével, nevelőtestületével vagy a szülői munkaközösséggel.



2.7.2. Együttműködés az öregdiákokkal

Iskolánk egykori tanulóiban, az "öregdiákokban" mindenkori tanulóink a rend nevelési céljainak megvalósulását szemlélhetik, olyan életpéldákat ismerhetnek meg, amelyek egészséges büszkeséggel töltik el őket, erősítve közösségi tudatukat, erkölcsi tartásukat, szolgálatra és küzdelemre való képességüket. Ezért iskolánk a hajdani diákokkal közösen szervezi az öregdiák-kört, amelynek frissen végzett diákjaink azonnal tagjai lehetnek, örömet helyt ad találkozóiknak, előadóként hívja meg őket a diákokkal való találkozókra, segítőként bevonja őket a diákoknak tartott lelki napokra, lelkigyakorlatokra.

2.7.3. Együttműködés más iskolákkal

Az egyházi iskolákkal való kapcsolattartás révén iskolánk mintát, tapasztalatokat, a jobb önmegismerést szolgáló összehasonlítási alapot nyer, intézményi és személyes, emberi kapcsolatokban gyarapszik.

A közvetlen környezetünkben található önkormányzati iskolákkal intézményünk – okosan válogatva – alkalmi kapcsolatokat ápol: sport- és szellemi vetélkedőkön való találkozás, más iskolák által meghirdetett versenyeken való részvétel, más iskolák meghívása.

2.7.4. Együttműködés szociális és társadalmi szervezetekkel

Iskolánk megfelelő mérlegelés után tartós és folyamatos kapcsolatok kiépítésére törekszik több társadalmi szervezettel, amelyeknek tagjai külső előadókként segítik nevelő-oktató munkánkat, illetve az életbe való kilépés lehetőségét, nevelési céljaink szolgálatában álló programjaink színterét jelenthetik. Az iskola által szervezett szeretetszolgálat keretein belül szociális intézményekkel működünk együtt, hogy diákjaink személyiségébe egyre mélyebben beleívódjon a szociális érzékenység és a mások iránti felelősség tudata.

2.7.5. Együttműködés felsőoktatási intézményekkel

Iskolánk fejlődésének megalapozása érdekében kapcsolatokat ápolunk a világi és egyházi felsőoktatási intézményekkel. Szívesen biztosítunk gyakorló tanítási lehetőséget a pedagógusképző intézmények hallgatói számára.

2.7.6. Együttműködés a médiával

A kapcsolatok rendszerében sajátos helyet foglal el a kapcsolattartás a tömegkommunikációs szakemberekkel, a sajtó, a rádió, a televízió képviselőivel. Az iskola vezetősége törekszik az iskola ismertté tételére, ezért fontosnak tartja, hogy ezeken az orgánumokon keresztül is időről időre hírekkel szolgáljon a társadalom számára.

2.8. A gyermek- és ifjúságvédelemmel kapcsolatos feladatok, a szociális hátrányok enyhítését segítő tevékenység

A Magyar Katolikus Püspöki Kar 1996. évi körlevelében „Igazságosabb és testvériesebb világot” a jelenlegi magyar helyzet elemzésénél külön foglalkozik a gyermekekkel, az iskola feladatával.



Életünk kedvezőtlen alakulásában a leginkább kiszolgáltatott helyzetbe a gyermekek kerülnek. A nevelés három színterén - család, iskola, társadalom - a családok nagy többsége nem tudja, vagy nem akarja elsődleges szerepét e folyamatban betölteni. Az iskola kénytelen ezzel a helyzettel megküzdeni, de képtelen a családi és társadalmi nevelés hiányát pótolni.

Szám szerint is emelkedik a hátrányos és veszélyeztetett helyzetű tanulók száma. Alapvető a lelkiismeretes, a tanulóra egyénenként is odafigyelő osztályfőnök tevékenysége. A társadalmi elszegényedés következtében jelentős az anyagi gondokkal küzdő családok száma. Lehetőséget kell teremteni az ilyen családból érkező tanulók iskolai, alapítványi támogatására, amelyről az Alapítványi Kuratórium az alábbi szempontok alapján dönt:

- étkezési hozzájárulás;
- alkalmi segély (osztálykirándulás, nagyobb kiadás esetén).

Nagyobb problémát jelent és nehezebb a segítségadás azokban az esetekben, amelyekben a család a gyermek számára nem biztosítja a megfelelő erkölcsi háttérrel, a szülők életvitele negatív példa a gyerek számára. Ezek a nehézségek sok esetben későn mutatkoznak. Ezekről a tapasztalataink alapján a tanuló rendhagyó magatartása, megnyilatkozásai adnak jelzést. Az iskola nem veheti át a család nevelő szerepét, de az ilyen nehéz esetekben fel kell vállalni a tanulóval való fokozott törődést.

A gyermekvédelmi felelős és az osztályfőnök koordinálásával a diák érdekében történő beavatkozásra a következő lehetőségeink vannak:

- fokozott odafigyelés, egyéni beszélgetések;
- kapcsolattartás a családdal;
- segítségnyújtás a tanulmányi hiányosságok pótlásában;
- a tehetséges tanulók kiemelt figyelemmel kísérése;
- a továbbtanulásban való tanácsadás.

A nevelők és a tanulók személyes kapcsolatépítésének és a családlátogatásoknak egyik fő célja a gyermek- és ifjúságvédelemmel összefüggő problémák feltárása, megelőzése. Minden pedagógus közreműködik a gyermek- és ifjúságvédelmi feladatok ellátásában, a tanulók fejlődését veszélyeztető körülmények megelőzésében, feltárásában, megszüntetésében.

2.8.1. A gyermek- és ifjúságvédelmi felelős feladatai

Az iskolában a gyermek- és ifjúságvédelmi feladatok segítésének koordinálása a gyermek- és ifjúságvédelmi felelős felelőssége. Az ő alapvető feladata, hogy segítse a pedagógusok gyermek- és ifjúságvédelmi munkáját:

- a tanulók és a szülők tájékoztatása azokról a lehetőségekről, személyekről, intézményekről, amelyekhez problémáik megoldása érdekében fordulhatnak;
- családlátogatásokon vesz részt a veszélyeztető okok feltárása érdekében;
- a veszélyeztető okok megléte esetén értesíti a gyermekjóléti szolgálatot;
- segíti a gyermekjóléti szolgálat tevékenységét;
- a tanulók anyagi veszélyeztetettsége esetén kezdeményezi a gyermekvédelmi támogatás megállapítását;
- tájékoztatást nyújt a tanulók részére szervezett szabadidős programokról.



2.8.2. Az iskola gyermek- és ifjúságvédelmi tevékenységei

Az iskola gyermekvédelmi tevékenysége három területre terjed ki: a gyermek fejlődését veszélyeztető okok megelőzésére, feltárására és megszüntetésére. A gyermekvédelmi problémák feltárásának az a célja, hogy a gyermekek nehézségeit az iskola a gyermekjóléti szolgálat segítségével minél hatékonyabban tudja kezelni, megelőzve ezzel súlyosabbá válásukat.

Iskolánk alapvető feladatai a gyermek- és ifjúságvédelem területén:

- a tanulók problémáinak felismerése és feltárása;
- a nehézségek okainak feltérképezése;
- segítségnyújtás a problémák megoldásához;
- szükségesetén a felmerült problémák jelzése a gyermekjóléti szolgálat szakembereinek.

Iskolánk pedagógiai munkáján belül elsősorban az alábbi tevékenységek szolgálják a gyermekvédelem céljainak megvalósítását:

- felzárkóztatót foglalkozások;
- fejlesztőfoglalkozások;
- az indulási hátrányok csökkentése;
- differenciált oktatás és képességfejlesztés;
- pályaválasztás segítése;
- személyes, egyéni tanácsadás (tanulónak, szülőnek);
- egészségvédő és mentálhigiénés programok szervezése;
- családi életre nevelés;
- napközis foglalkozások;
- iskolai étkezési lehetőségek;
- egészségügyi szűrővizsgálatok;
- a tanulók szabadidejének szervezése (tanórán kívüli foglalkozások, szabadidős tevékenységek, szünidei programok);
- a tanulók szociális helyzetének javítása (segélyezés, természetbeni támogatás);
- a szülőkkel való együttműködés;
- tájékoztatás a családsegítő és a gyermekjóléti szolgálatokról, szolgáltatásokról.

A tanulók fejlődését veszélyeztető okok megszüntetésének érdekében iskolánk együttműködik a területileg illetékes:

- nevelési tanácsadóval;
- gyermekjóléti szolgálattal;
- családsegítő szolgálattal;
- polgármesteri hivatallal;
- védőnővel és gyermekorvossal;
- a gyermekvédelemben résztvevő társadalmi szervezetekkel, egyházakkal, alapítványokkal.

Iskolánk a Congregatio Jesu szerzetesrend fenntartásában áll, amely 2011-ben elfogadta azt a dokumentumot, amely az iskola minden diákjára, tanárára és dolgozójára egyaránt vonatkozik, és amely a fizikai és pszichikai, valamint lelki bántalmazások ellen tartalmaz intézkedéseket.



2.9. A környezeti nevelés programja

Iskolánk környezeti nevelési programjának alapja a keresztény hitből fakad, mely szerint a teremtett világ és benne az ember Isten műve, aki felelős azért, hogy ezt a hatalmas értéket tisztelje, gondozza és így megőrizze. Ennek fényében az iskola célja, hogy diákjaiban kialakítsa a környezettudatos magatartást, és fejlessze a környezetért felelős tudatos életvitelt. Mindent megteszünk annak érdekében, hogy tanítványaink személyes értéktudatát, együttműködési képességét, helyes életviteli szokásait, a személyes és a közösségi felelősségtudatukat megalapozzuk. Nevelésünkben lényegesnek tartjuk a fenntartható fejlődés fogalmának, valamint erkölcsi, gazdasági és történelmi vonatkozásainak megértését és elfogadását, valamint a tudatos fogyasztói szokások kialakítását.

2.9.1. Környezeti nevelés területei és szinterei

- A környezeti kultúra kialakítása: a mikrokörnyezet, vagyis az iskola, a tantermek, a folyosók, az iskolaudvar igényessé, otthonossá tétele;
- A környezetvédelemre nevelés eszközei: a szelektív hulladékgyűjtés, a növények és állatok védelme, a tájvédelem, energiatakarékosság az intézményben, saját otthonaikban, valamint a környezetbarát viselkedésre szoktatás (tömegközlekedés, kerékpározás, gyaloglás);
- Kötelező tanórai keretben végzett környezeti nevelés a pedagógusok és más munkatársak példamutatása által;
- Tantárgyakba, osztályfőnöki órákba beépített környezeti nevelés a rendhagyó tanítási foglalkozások alkalmával (múzeumi, állatkerti órák, iskolai projektek).

2.9.2. Környezeti nevelés a tanórán kívüli foglalkozásokon

- szakkörök, táborok;
- kiállítások, múzeumok látogatása;
- környezetvédelmi akciók;
- előadások meghallgatása;
- megemlékezés a környezetvédelem jeles napjairól: a madarak és fák napjáról, valamint a föld és a víz világnapjáról;
- látogatás állatkertbe, botanikus kertbe, nemzeti parkba, szennyvíztisztítóba, hulladékégetőbe;
- projektmunkában való részvétel: intézménylátogatások, tapasztalatcsere külföldi diákokkal (a környezetvédelem helye más kultúrákban), alternatív, megújuló energiaforrások megismerése, új technológiák, új tudományos kutatási lehetőségek iránti tájékozódás (esetleges segítség a későbbi pályaválasztásban).

2.9.3. A környezeti nevelést szolgáló módszerek

A környezeti nevelésben sokoldalúan alkalmazunk élmény- és tevékenység alapú módszereket:

- játékok (szituációs, drámajáték, memóriafejlesztő);
- iskolazöldítés program;
- aktív, kreatív munka (természetvédelmi munkák, madárvédelmi feladatok, szelektív hulladékgyűjtés, rend- és tisztasági verseny, pályázatok, versenyek és kiállítás rendezése, kutatómunka);
- a művészetre nevelés program bevonása (vizuális művészetek a környezeti nevelésben, irodalmi alkotások zeneművészet, népművészet, esztétikai érzékenység és élmény fejlesztése);



- diák-diák interakciók: kérdőívek összeállítása és kiértékelése, figyelemfelhívó akciók, prezentációk készítése és előadása.

2.9.4. A környezeti nevelésben résztvevők

- belső (iskolai) résztvevők: osztályfőnökök, szaktanárok
- külső résztvevők: környezetvédő szakemberek, erdészek, meteorológusok, művészek, intézmények képviselői, gazdasági szakemberek, a fenntartó képviselői.



3. Az intézmény helyi tanterve

3.1. A választott kerettanterv megnevezése

Az EMMI kerettantervi tervezet alapján a katolikus iskolák számára ajánlott tanterv.

3.2. Az iskola tantárgyi rendszere, óraterve

3.2.1. Az általános iskola óraterve

Műveltségi terület	Tantárgyak	Évfolyamok							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Magyar nyelv és irodalom	magyar nyelv és irodalom	8	8	8	7	4	4	3,5	4
Élő idegen nyelv	1. élő idegen nyelv				3	4	4	4	4
Matematika	matematika	4	5	4	4	4	4	4	4
Ember és társadalom	történelem és állampolgári ismeretek					2	2	2	2
Ember a természetben	környezetismeret	1	1	2	2				
	természetismeret					2	2		
	Fizika							2	1
	Kémia							1,5	2
	Biológia							1,5	2
Földünk-környezetünk	Földrajz							1,5	2
Művészetek	ének-zene	2	2	2	2	1	1	1	1
	rajz/vizuális kultúra	2	2	2	2	1	1	1	1
	mozgóképfilm és médiaismeret/magyar								
	dráma és tánc/hon és népismeret					1	1		
Informatika	informatika						1	1	1
Életvitel és gyak.ism.	Életvitel/technika	1	1	1	1	1	1	1	
Testnevelés és sport		5	5	5	5	5	5	5	5
Osztályfőnöki						1	1	1	1
Hittan		2	2	2	2	2	2	2	2
Összesen		25	26	26	28	28	29	32	32



3.2.2. A gimnázium óraterve

Tantárgyak	Évfolyamok			
	9.	10.	11.	12.
Magyar nyelv és irodalom	4	4	4	4
1. Idegen nyelv	4	4	4	4
Emelt szintű nyelv 1. Idegen nyelv	5	5	5	4
2. Idegen nyelv	4	4	4	4
Emelt szintű nyelv 2. Idegen nyelv	4	4	5	5
Matematika	4	4	4	4
Emelt szintű nyelv Matematika	3	3	3	4
Hittan (Erkölcstan helyett)	2	2	2	1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	4	4
Fizika	2	2	2	
Kémia	2	2		
Biológia – egészségtan		2	2	2
Földrajz	2	2		
Ének-zene	1	1		
Vizuális kultúra	1	1		
Dráma és tánc/Mozgóképkultúra és médiaismeret	1		1	1
Művészetek				2
Informatika	1	1		
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5	5	5	5
<i>Osztályfőnöki</i>	1	1	1	1
<i>Fakultációk (mindenkinek kötelező)</i>			2	2
Összesen	36	37	35	35
Összesen emelt szintű nyelv	36	37	36	36

3.2.3.A nyelvi előkészítő osztályok óraterve felmenő és a 2016-17- es tanévben kifutó rendszerben

Tantárgyak	Évfolyamok			
	10.	11.	12.	13.
Magyar nyelv és irodalom	4	4	4	4
1. Idegen nyelv	4	4	4	4
2. Idegen nyelv	4	4	4	4
Matematika	4	4	4	4
Hittan (Erkölcstan helyett)	2	2	2	1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	2	2	4	4



**Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola**

Fizika	2	2	2	
Kémia	2	2		
Biológia – egészségtan		2	2	2
Földrajz	2	2		
Ének-zene	1	1		
Vizuális kultúra	1	1		
Dráma és tánc/Mozgóképkultúra és médiaismeret	1		1	1
Művészetek				2
Informatika	1	1		
Életvitel és gyakorlat				1
Testnevelés és sport	5	5	5	5
<i>Osztályfőnöki</i>	1	1	1	1
<i>Fakultációk (mindenkinek kötelező)</i>			2	2
Összesen	36	37	35	35

Kiemelt közös követelmények:

- hon és népismeret;
- kapcsolódás Európához és a nagyvilághoz;
- testi és lelki egészség;
- környezeti nevelés;
- kommunikációs kultúra.

3.3.. A választott kerettanterv feletti óraszámok

3.3.1. A választott kerettanterv feletti óraszámok az általános iskolai óraszámok tekintetében

Műveltség terület	Tantárgy	Évfolyamok							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Magyar nyelv és irodalom	magyar nyelv és irodalom	+1	+1	+2	+1	0	0	+0,5	0
Élő idegen nyelv	1. élő idegen nyelv				+1	+1	+1	+1	+1
Matematika	matematika	0	+1	0	0	0	+1	+1	+1
Ember és társadalom	történelem és állampolgári ismeretek					0	0	0	0
Ember a természetben	környezetismeret	0	0	+1	+1				
	természetismeret					0	0		
	Fizika							0	0
	Kémia							+0,5	0



**Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola**

	Biológia							-0,5	+1
Földünk- környezetünk	Földrajz							+0,5	0
Művészetek	ének-zene	0	0	0	0	0	0	0	0
	rajz/vizuális kultúra	0	0	0	0	0	0	0	0
	mozgóképfés médiismeret/magyar								
	dráma és tánc/hon és népiismeret						+1		
Informatika	informatika						0	0	0
Életvitel és gyakorlati ismeretek	Életvitel/technika	0	0	0	0	0	0	0	
Testnevelés és sport		0	0	0	0	0	0	0	0
Osztályfőnöki						0	0	0	0
Hittan		+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1	+1

3.3.2. A választott kerettanterv feletti óraszámok a gimnáziumi óraszámok tekintetében

Tantárgyak	Évfolyamok			
	9.	10.	11.	12.
Magyar nyelv és irodalom	0	0	0	0
1. Idegen nyelv	+1/+2	+1/+2	+1/+2	+1/+1
2. Idegen nyelv	+1/+1	+1/+1	+1/+2	+1/+2
Matematika	+1/0	+1/0	+1/+1	+1/+1
(Erkölcstan helyett) hittan	+2	+2	+1	+1
Történelem, társadalmi és állampolgári ismeretek	0	0	+1	+1
Fizika	0	0	0	
Kémia	0	0		
Biológia – egészségtan		0	0	0
Földrajz	0	0		
Ének-zene	0	0		
Vizuális kultúra	0	0		
Dráma és tánc/Mozgóképkultúra és médiismeret	0			
Művészetek			0	0
Informatika	0	0		
Életvitel és gyakorlat				0
Testnevelés és sport	0	0	0	0
Osztályfőnöki	0	0	0	0



3.4. Az alkalmazható tankönyvek, taneszközök és tanulmányi segédletek kiválasztásának elvei

A tankönyvek, segédletek kiválasztása a munkaközösségek, illetve szaktanárok feladata. Szükséges a választék ismerete és a használandó tankönyvek alapos tanulmányozása.

A kiválasztás szempontjai:

- a könyv szemlélete megegyezik-e iskolánk szellemiségével;
- a tankönyvhöz szükségesek-e segédletek (szöveggyűjtemény, feladatgyűjtemény, munkafüzet);
- elfogadható-e a tankönyvek ára a szülők többsége számára;
- igazodik-e a tankönyv a helyi tantervhez, a tanulók életkori sajátosságaihoz;
- tartalmában, formájában igényes, áttekinthető, érdeklődést keltő a könyv;
- könnyen érthető, tanulható-e a szövege.

A tapasztalatokat a munkaközösségek évente összegzik, s megfigyeléseiket az új rendelkezésnél hasznosítják.

3.5. A Nemzeti Alaptantervben meghatározott pedagógiai feladatok helyi megvalósítása az általános iskolára vonatkozóan

Az alsó tagozat első két évfolyamán az elsődleges pedagógiai feladatunk az, hogy az óvodából érkezett kisdíjak között tapasztalható különösen jelentős egyéni fejlődésbeli különbségeket kezeljük. Ehhez járul hozzá a tanulási módszerek és a motivációs rendszerek kialakítása.

3.5.1. Tanulási módszerek kialakítása: iskolai fegyelem, figyelem, kötelességérzet

Első és második évfolyamon az óvodai kötetlenebb foglalkozások után a célunk az, hogy a gyermekek hozzászokjanak a 45 perces tanórák fegyelmezett követéséhez, az aktív részvételhez, egy iskolai nap szabályozott ritmusához. Hozzá kell szoktatnunk diákjainkat ahhoz, hogy feladataikat hiánytalanul és határidőre elvégezzék. Ebben segítséget nyújt a napközi támogató háttér, ahol a gyermekek együtt tanulnak meg tanulni.

Harmadik és negyedik évfolyamon meghatározóvá válnak az iskolai teljesítményelvárások által meghatározott tanítási, tanulási folyamatok. Fokozatosan előtérbe kerül a NAT elveiből következő motiválási és tanulásszervezési folyamat.

3.5.2. Motiváció, tanulásszervezés, teljesítmények növekedése

Alsó tagozaton a tanítók legfontosabb feladata, hogy a diákok szeressék meg a tanulást. Ehhez megfelelő jutalmazási rendszert alakítanak ki az érdemjegyeken kívül az ösztönző, kreatív elismerési formákkal.

Ötödik és hatodik évfolyamon, vagyis a felső tagozaton folyó nevelés, oktatás feladata elsősorban a sikeres iskolai tanuláshoz, a tanulási eredményességhez szükséges kulcskompetenciák, képesség-együttesek és tudástartalmak megalapozásának folytatása, tanulás-módszertani technikák átadása.

Hetedik, nyolcadik évfolyamon folyó nevelés és oktatás alapvető feladata a már megalapozott kompetenciák továbbfejlesztése, az életen át tartó tanulás megalapozása, valamint az, hogy fektessen hangsúlyt a pályaorientációra, pályaválasztásra. Mintákat adunk az ismeretszerzéshez, feladat- és



problémamegoldáshoz, megalapozzuk az egyéni tanulási módszereket. Fokozatosan kialakítjuk, bővítjük az együttműködésre építő kooperatív és interaktív tanulási technikákat és a tanulásszervezési módokat.

3.6. Az iskola magasabb évfolyamába lépésének feltételei

- A tanuló magasabb évfolyamba akkor léphet, ha a tantárgyi követelményeket minden kötelező és választott tárgyban a tanév végén legalább elégséges (2) szinten teljesítette.
- A tanév végi elégtelen minősítés egy vagy két tantárgyból javítóvizsgán javítható (augusztus hónap). Három vagy több elégtelen esetén az évfolyamot meg kell, illetve (nem tanköteles tanuló esetében) meg lehet ismételni.
- Ha a tanuló hiányzása az adott tanévben meghaladja a 250 órát, a tanév végén nem osztályozható. Számára a tantestület osztályozóvizsgát engedélyezhet. A sikertelen osztályozóvizsga, vagy a vizsgaengedély meg nem adása évfolyamisméltést von maga után.
- Választott tárgyat leadni - általános szabályként - lezárt félév után lehet, felvenni bármikor. Ez utóbbi esetben az igazgató a szaktanár véleményét kikérve különbözeti vizsgát írhat elő.

3.7. Magántanulói státusz

A magántanulói státuszt kiskorú diák esetén mindig a szülőnek kell kérelmeznie, a kérést indokolni kell. A magántanuló köteles félévkor és a tanév végén minden, az adott évfolyamon oktatott kötelező tárgyból osztályozóvizsgát tenni. Az értékelés-minősítés és továbbhaladás rendje azonos az aktív státuszban lévő tanulókéval. A magántanulók felkészüléséhez az iskola útmutatást nyújt.

3.8. A szünetelő tanulói státusz fogalma

Szünetelő státuszban lévő tanulónak nevezzük az Nkt. alapján iskolánk azon diákjait, akik életvitelszerűen külföldön tartózkodnak, ott közoktatásban részesülnek, ottani tanulmányaikat bizonyítvánnyal dokumentálják. A szünetelő státusz következménye, hogy Magyarországon passzív tanulói jogviszonyba kerülnek. Ezen idő alatt nincsen tanulmányi kötelezettségük. Aktív státuszba akkor léphetnek, amikor életvitelszerűen Magyarországon élnek, és eleget tudnak tenni az Nkt.-ban meghatározott tanulói jogviszonyból fakadó kötelezettségeiknek.

3.9. Az iskolai értékelés alapelvei, a magatartás és szorgalom minősítésének szempontjai

Iskolánk nevelő-oktató tevékenységéből adódóan sokrétű követelményrendszert állít fel a diákok számára. A követelményrendszer betartása, betartatása szempontjából fontos a fegyelem és a fegyelmezés, a jutalmazás és a büntetés kérdése. Az ezeknek való megfelelés vagy meg nem felelés alapelveit foglaljuk össze az alábbiakban:

- tantárgyi követelmények, amelyeket a NAT alapján a helyi tanterv határoz meg. A tantárgyi alapkövetelményeken túl a megmérettetésnek fontos részét képezik a tantárgyi versenyek;
- magatartási követelmények, amelyek az alapvető keresztény értékekre, erkölcsre épülnek, és amelyeket konkrétan az iskola házirendje tartalmazza;
- szorgalmi követelmények, amelyek a diákoknak a tanuláshoz, munkához való viszonyát tükrözik.



3.9.1. A tantárgyi értékelés alapelvei

Iskolánk értékelési szempontjait minden tantárgy esetében az alábbiak szerint kell érvényesíteni:

- csak az iskola pedagógiai programjában elfogadott tananyagot lehet megkövetelni;
- a követelmények megállapításánál figyelembe kell venni az életkori sajátságokat;
- figyelembe kell venni a tanuló képességeit, tehetségét és a tanuláshoz való viszonyát;
- összhangot kell teremteni az egyes tantárgyak között, ne legyen egyik sem túlhangsúlyozva vagy elhanyagolva a másik tantárgy rovására;
- a követelmény célja nem az elriasztás, hanem az minőségi munka igényének kialakítása;
- a tantárgyi és tanórai követelmények legyenek világosak, egyértelműek, és teljesíthetőek. A tanév elején közölt elvárások ne változzanak a tanév során, a tanuló érezze a következetességet, és a kiszámíthatóságot;
- a követelmény mögött érződjön a tanítvány egyediségének és teremtettségének tisztelete.

3.9.1.1. Ellenőrzés, értékelés, osztályozás

- Az ellenőrzés, értékelés, osztályozás a pedagógiai tevékenység szerves része, melynek jelentős szerepe van a személyiségfejlesztésben: ösztönzést ad, fejleszti a felelősségérzetet és önértékelő képességet, önnevelésre készítet. A pedagógus a tanulók teljesítményét, előmenetelét tanítási év közben rendszeresen érdemjeggyel értékeli, félévkor és a tanítási év végén osztályzattal minősíti. Az érdemjegyekről a tanulót és a kiskorú tanuló szülőjét rendszeresen értesíteni kell. A félévi és az év végi osztályzatot az érdemjegyek alapján kell meghatározni. Az osztályzatról a tanulót és a kiskorú szülőjét értesíteni kell. Az érdemjegy, illetve osztályzat megállapítása a tanuló teljesítményének, szorgalmának értékelésekor, minősítésekor nem lehet fegyelmezési eszköz.
- Az objektív, igazságos értékelés és osztályozás előfeltétele a világosan megfogalmazott és következetesen érvényesített követelményrendszer. Ugyanakkor a tanulót önmaga teljesítményéhez, egyéni képességeihez is viszonyítani kell. Az értékelés, osztályozás a tanulókat egyénekenként is segítik abban, hogy a tőlük elvárható maximumot nyújtsák. Az elismerő és a bíráló értékelés egyaránt legyen bizalomra építő.
- Az ellenőrzésnek ki kell terjednie az írásbeli házi feladatra, fűzetvezetésre is.
- Bármely tantárgy ellenőrzési és értékelési rendszerében a folyamatosság elengedhetetlen követelmény. Az ellenőrzés formái tantárgytól, tananyagtól, az oktatási céltól, a tanulók egyéniségétől és számos más tényezőtől függően rendkívül változatosak lehetnek. Érvényesíteni kell a szóbeliség elsőbbségét. Még az „elsődlegesen feladatmegoldásos tárgyakban” (matematika, fizika, kémia, informatika) sem hagyható el a szóbeli számonkérés. Az egyes tantárgyak helyi tantervében évfolyamonként célszerű meghatározni a tanév során írandó témazáró dolgozatok számát.
- A félévi és év végi minősítés és osztályozás nem mechanikus művelet. A záró osztályzat tükrözi a tanuló évközi szerepléseit, értékeli az igyekezetét, a teljesítmény változásának irányát.
- A tanulók tantárgyi teljesítményét a tárgyat tanító pedagógus ellenőrzi, értékeli, osztályozza teljes jogkörrel és felelősséggel. Amennyiben az évközi jegyek és az évvégi osztályzat között lényeges eltérés van, akkor az igazgatónak nevelőtestületi értekezletet kell összehívnia a jegy érvényességének megállapítása végett.



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

- Az értékelés és osztályozás - az első évfolyamot kivéve - a hagyományos ötös fokozatú rendszerben történik: jeles /5/, jó /4/, közepes /3/, elégséges /2/, elégtelen /1/. Az egyes fokozatok tartalmát a helyi tantervek követelményei határozzák meg.

3.9.1.2. Az iskolai beszámoltatás, az ismeretek számonkérésének követelményei és formái

Az iskolai írásbeli beszámoltatások fajtái a következők:

- írásbeli felelet;
- témazáró dolgozat;
- év végi összefoglaló dolgozat.

Írásbeli feleletet a tanár előzetes bejelentés nélkül írathat az órán. A megoldandó feladatok az aznapra feladott tananyaghoz kapcsolódhatnak, esetleg ismétlő kérdés is lehet benne. A kidolgozáshoz szükséges idő általában 5-15 perc. Az írásbeli feleletre kapott jegy súlya egyenértékű a szóbeli feleletével.

A témazáró dolgozat egy témakört összefoglaló, átfogó tudást mérő dolgozat. Minden esetben összefoglalás előzi meg. A témazáró dolgozatot előtte be kell jelenteni a diákoknak, hogy legyen idejük az eredményes felkészülésre. Témazáró dolgozatról egy héten maximum négyet lehet írni, egy napon maximum kettőt. A dolgozatra kapott érdemjegyet a szaktanárok általában két felelettel egyenértékűnek veszik. Az írásbeli dolgozatokat a tanárnak 10 munkanapon belül kötelessége kijavítani.

Az év végi összefoglaló dolgozat több témakört is átfog, szintetizálja a diákok éves tudását. Mindig az év végi ismétlés szerves része. Súlya a témazáró dolgozathoz hasonló.

A diákok a fentiekén kívül kaphatnak projekt feladatokat, amelyek eredményét egy házi dolgozatban rögzítik. A feladatokat az osztályban tanító tanárok szinkronizálják, hogy ne okozzanak túlterhelést.

3.9.1.2.1. Témazárók, értékelésük

Alsó tagozatban minden tantárgytárgyban egységesen az alábbi értékelést használjuk:

92–100%	jeles (kiválóan megfelelt)
76–91%	jó (jól megfelelt)
60–75%	közepes (megfelelt)
40–59%	elégséges (felzárkóztatásra szorul)
0–39%	elégtelen.

Felső tagozatban és gimnáziumban Magyar nyelv és irodalom

Témazáró felmérések száma tanévenként: magyar nyelvtanból 2 db, magyar irodalomból 3 db.

Értékelés:

- Esszé: (értekezés), verselemzés: tárgyi tudás, műelemző képesség bizonyítása; irodalom-történeti és irodalom-elméleti tájkozottságról tanúskodó válasz adása. Az ilyen jellegű dolgozatokat nem pontozzuk, tehát nincs százalékolás sem.
- Irodalmi és nyelvtani feladatlapok esetében: elégséges 51%-tól, jeles 90%-tól. A közbülső osztályzatokat a szaktanár a pedagógiai elvek figyelembevételével, gondos mérlegelésével maga állapítja meg.
- Tollbamondás helyesírási hibapont határai:



0-4	jeles
5-12	jó
13-17	közepes
18-23	elégéséges
24-	elégtelen

Matematika

Témazáró felmérések száma tanévenként 6 db.

Értékelése:	85-100%	jeles
	71-84%	jó
	51-70%	közepes
	31-50%	elégéséges
	0-30%	elégtelen

A témazáró felméréseken kívül a tanulók tudását rendszeresen és sokoldalúan ellenőrizzük és értékeljük.

- Óránkénti szóbeli frontális számonkérés. Értékelése történhet szóban, pontozással.
- A házi feladatok rendszeres ellenőrzése, javítása, azok nyilvános értékelése.
- Szorgalmi feladatok megoldása. Értékelése szóban, pontozással, illetve osztályzással történhet.

Történelem

Témazáró dolgozatok száma tanévenként minimum 4 db (minden fejezetet témazáró dolgozattal zárunk).

Értékelésük általános iskolában:

	80-100%	jeles
	70-79%	jó
	60-69%	közepes
	50-59%	elégéséges
	0-49%	elégtelen

Értékelésük gimnáziumban:

	88-100%	jeles
	75-87%	jó
	62-74%	közepes
	50-61%	elégéséges
	0-49%	elégtelen

A témazárókon kívül a házi feladatok rendszeres ellenőrzése, számonkérése is követelmény. Emellett hetente minimum egy szóbeli vagy írásbeli számonkéréssel is ellenőrizzük a tanulók előrehaladását.

Idegen nyelvek

Témazáró dolgozatok száma tanévenként minimum a heti óraszámoknak megfelelő.

Értékelésük általános iskolában:

	80-100%	jeles
	70-79%	jó
	60-69%	közepes
	50-59%	elégéséges



0-49% elégtelen

Értékelésük gimnáziumban:

88-100%	jeles
75-89%	jó
62-74%	közepes
50-61%	elégséges
0-49%	elégtelen

A szóbeli vagy írásbeli számonkérések havi mennyisége a heti óraszámnak megfelelő. Követelmény ezen kívül a házi feladatok rendszeres ellenőrzése, számonkérése is.

Testnevelés és sport

Az ellenőrzésnél, értékelésnél az előírt feladatok teljesítése mellett a tanuló önmagához viszonyított fejlődését is értékelni kell az alábbi szempontok alapján:

- A tanuló tanórai tevékenységének folyamatos megfigyelése, értékelése;
- A tanuló tanórai magatartásának folyamatos megfigyelése, értékelése (felmentéskérés gyakorisága). Felmentést orvosi igazolással lehet kérni, kivétel a látható sérülés vagy betegség. Szülői igazolást évente maximum 3 alkalommal lehet elfogadni.
- A tanulói sportöltözet megfigyelése, meglétének, állapotának ellenőrzése (felszerelés hiány gyakorisága), háromszori felszerelés hiány után elégtelen osztályzatot kell adni.
- Motorikus képességek felmérése és értékelése részjegyként szerepelhet, a szinteket az országos szintfelmérés szerint állapítjuk meg.
- Témakörök (gimnasztika, futások, dobások, ugrások, torna, testnevelési és sportjátékok, stb.), lezáró ellenőrzések (kivétel, tartalom) értékelése.

Értékelhető továbbá:

- tömegsport-rendezvényeken való részvétel;
- iskolán kívüli sportversenyeken való részvétel, jó teljesítmény;
- iskolai sportversenyeken (házibajnokságokon) való közreműködés;
- sporttáborokban való részvétel;
- rendszeres edzésre járás iskolán belül vagy kívül.

Hit- és erkölcstan

A tantárgy tanítása közben alkalmazott értékelésnél a hittanárok figyelembe veszik, hogy csak a vallási ismeretek elsajátításának foka mérhető, a hitbeli növekedést osztályzatban nem mérjük. A hittanárok általában témakörönként évente 5-6 dolgozatban mérik le a tanulók tudását. Ezenkívül szóban is feleltetnek. A dolgozatoknál a következő értékelést követik:

85-100%	jeles
65-84%	jó
56-64%	közepes
45-55%	elégséges
0-45%	elégtelen



Biológia, földrajz

A tanulóknak egy tanévben 4-5 nagydolgozatban kell számot adniuk tudásukról. Ezek értékelése a következőképpen történik:

90-100%	jeles
76-89%	jó
61-75%	közepes
51-60%	elégséges
0-50%	elégtelen.

3.9.1.3. Az otthoni felkészüléshez előírt írásbeli és szóbeli feladatok meghatározása

A házi feladat célja, hogy a diákok az iskolában szerzett tudásukat az otthoni munka során elmélyítsék. Ezért a házi feladatnak mindig szervesen kapcsolódnia kell az órán tanultakhoz, illetve előkészíthetik a következő órát is. Mennyiségét úgy kell meghatározni, hogy egy átlagos képességű tanuló számára teljesíthető legyen. A házi feladat elkészítéséhez olyan útmutatást kell adni, hogy a diák otthon, önállóan is el tudja végezni. Alsó tagozatban hét végére csak annyi házi feladatot lehet adni, amelyet a diák péntek délután el tud végezni, hogy a szombat, vasárnap teljesen a pihenést szolgálja.

3.9.2. A magatartás és szorgalom minősítésének szempontjai: jutalmazás, büntetés

3.9.2.1. A magatartás minősítésének szempontjai

Az osztályzat kialakítása folyamatos megfigyelésre épül. Ahhoz, hogy a tanuló magatartása minél objektívebb minősítést nyerjen, a tanárok és az iskola egyéb alkalmazottai figyelemmel kísérik:

- a tanuló személyiségjegyeinek alakulását: aktivitását, önállóságát, határozottságát, tudatosságát, felelősségtudatát, cselekvésének motivációit, tiszteletudását;
- a közösségben elfoglalt helyét, társaihoz való viszonyát: a közösségért végzett munkáját, órai és tanításon kívüli magatartását, kommunikációs stílusát, modorát.

Ezek alapján:

Példás (5) magatartású az a diák, aki a következő szempontok mindegyikének megfelel:

- felelősséget érez az iskola közösségéért: megtartja a Házirendet, feladatkörében törekszik arra, hogy iskolatársai is betartsák;
- önként vagy megbízásból munkát vállal a közösségben, és megbízhatóan teljesíti azt;
- képes önálló véleményt alkotni, meggyőződésének hangot ad, emberi kapcsolataiban őszinte, beszédstílusa, hangneme művelt fiatalhoz illő;
- törekszik önfegyelmre, önnevelésre, önművelésre, a kapott útmutatást elfogadja;
- nincs fegyelmi büntetése, fegyelemsértésre vonatkozó ismételt bejegyzése.

Jó (4) magatartású az a tanuló, aki

- az iskolai rendszabályokat következetesen betartja;
- a közösség munkájában részt vesz, de nem kezdeményez;
- körülötte történő laza viselkedések ellen nem mindig lép fel;



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

- tanáraival, a felnőttekkel és társaival szemben őszinte, tisztelettudó;
- magatartáskultúrája esetenként kifogásolható, de nem kirívó;
- vigyáz iskolája, közössége vagyona és a jó hírnevére.

Változó (3) magatartású az a tanuló,

- akinek viselkedésével szemben kifogások merülnek fel, igyekezete ellenére megisméltődnek kifogásolható cselekedetei;
- aki a közösség támasztotta követelményeket ingadozva követi, a közösségi munkából csak irányítással és nem szívesen vállal részt;
- akinek felelősségtudata ingadozó;
- aki nem képes a jó és a rossz között következetesen a jó mellett dönteni;
- aki a közös programokról gyakran igazolatlanul távol marad;
- aki tanáraival, más felnőttel, társaival szemben rendszeresen udvariatlanul viselkedik;
- aki indulatait nem mindig képes fékezni, hangneme kifogásolható;
- aki a fegyelmező intézkedések súlyosabb fokozatainak valamelyikében részesült: osztályfőnöki, szaktanári figyelmeztetése vagy intője, vagy igazgatói figyelmeztetése van;
- akinek három vagy annál több igazolatlan órája van;
- nem lehet változó a tanuló magatartása, ha igazgatói büntetése figyelmeztetésnél súlyosabb, kivéve, ha ugyanabban a félévben igazgatói dicsérete is van.

Rossz (2) magatartású az a tanuló,

- aki a Házirend szabályait nagyon hiányosan tartja be;
- aki kivonja magát a közösségi feladatokból;
- aki rossz hatással van a közösségre, munkájuk eredményességét is gátolja;
- aki rossz példát mutat, bomlasztja a közösséget;
- aki tanáraival, más felnőttel, társaival szemben nem őszinte, durva, tiszteletlen;
- akinek iskolán kívüli magatartása erősen kifogásolható, esetleg törvénybe ütköző;
- aki iskolai vagy iskolán kívüli viselkedéséért fegyelmi büntetések valamelyik fokozatában részesült;
- aki tantestületi megrovást kapott;
- aki ismételten igazolatlanul mulasztott;
- aki az "áthelyezés másik osztályba" fegyelmi büntetést kapta.

3.9.2.1.1. A fegyelmi büntetések fokozatai

- szaktanári figyelmeztetés
- szaktanári intő
- szaktanári rovó
- osztályfőnöki figyelmeztetés
- osztályfőnöki intés
- osztályfőnöki rovó
- igazgatói figyelmeztetés
- igazgatói intő
- igazgatói rovó
- nevelőtestületi intés.

A nevelőtestületi intés után újabb fegyelemsértés esetén fegyelmi eljárás következik.



3.9.2.2. A szorgalom minősítésének szempontjai

Az osztályzat kialakítása folyamatos megfigyelésre épül. Ahhoz, hogy a tanuló szorgalma minél objektívebb minősítést nyerjen, a tanárok és az iskola egyéb alkalmazottai figyelemmel kísérik a tanuló

- kötelességtudatát;
- a munkával való kapcsolatát;
- munkájának rendszerességét, pontosságát;
- kötelességtudatát, rendszeretét, cselekvőkészségét.

Ezek alapján

Példás (5) szorgalmú az a tanuló, aki a következő szempontok mindegyikének megfelel:

- aki kötelességeit pontosan teljesíti, azaz írásbeli feladatait mindig elkészíti, mulasztás után hiányait rövid időn belül pótolja, az órákra képességei szerint megbízhatóan készül;
- felszerelését hiánytalanul elhozza az órákra;
- rendben, tisztán tartja iskolai felszerelését;
- írásbeli munkájának külalakja rendes.

Jó (4) szorgalmú az a tanuló, akinek

- az elért átlageredménye képességeinek megfelelő, és általában szorgalmas munkájának köszönhető, de akaratának különleges megfeszítésére nincs szüksége.

Változó (3) szorgalmú az a tanuló, aki

- iskolai és otthoni munkájában csak időnként mutat igyekezetet;
- kötelességét ismételt figyelmeztetés után teljesíti;
- időnként nem ír házi feladatot;
- hiányos felszereléssel jön iskolába;
- mulasztásaiért írásbeli figyelmeztetést kapott;
- egy tárgyból bukásra áll.

Hanyag (2) szorgalmú az a tanuló, aki

- képességeihez és körülményeihez mérten keveset tesz tanulmányi fejlődése érdekében;
- kötelességét gyakran elmulasztja, munkájában megbízhatatlan;
- osztályfőnöki vagy igazgatói megrovásban részesült;
- több tárgyból bukásra áll.

3.9.2.3. A tanulók jutalmazásának és büntetésének elvei

A jutalmazás célja minden esetben a helyes magatartás, kiemelkedő teljesítmény megerősítése, honorálása. A jutalmazás akkor hatékony, ha közvetlenül a kívánatos viselkedés után alkalmazzuk. A jutalmazás akkor hoz eredményt, ha a diák erősen vágyik a jutalomra, és megtiszteltetés számára. A jutalmazás rendkívül nagy motiváló erő főleg kisgyermekkorban, de később sem lebecsülendő a szerepe. Éppen ezért helyes mértékkel és jó időben kell alkalmazni.

Nem éri el kitűzött célját:

- ha a jutalom értékét veszti;



- ha a jutalom időben túl távoli;
- ha jutalom (máshonnan) megszerezhető;
- ha el nem fogadható viselkedéssel is megszerezhető;
- ha az elfogadható viselkedés jutalom nélkül marad;
- ha a jutalom elérése túl nehéz.

A jutalmazás hátránya lehet, hogy a diákot csak a jutalom megszerzése motiválja. Ezt azért célszerű elkerülni, mert ezzel kifejlődhet benne, hogy a jó viselkedésért minden esetben ellenszolgáltatást kell kapnia. A jutalomtól függő diák számára csak ez a külső motiváció létezik, és ezért nem látja értelmét annak a cselekvésnek, melyet nem jutalmaznak. A csupán külső motiváció további veszélye, hogy a tanulóban nem alakul ki az, hogy a tudás önmagában érték, illetve kedvét szegheti, ha munkájáért nem kap folyamatosan elismerést, dicséretet. Az ilyen diák nem a belülről jövő megelégedettségért dolgozik, hanem csak a külső elismerésért. Ha ezt nem kezeljük megfelelőképpen, akkor a diáknak önértékelési nehézségei alakulhatnak ki. A jutalmazás e torzulásának veszélye életkoronként és egyénenként változó. A jutalmazás helyes időzítése és aránya elengedhetetlen az egészséges belső értékrend és öntudat kialakulásában.

A büntetés akkor hatásos, ha adekvátan alkalmazzuk. A büntetés elsődleges célja a nem kívánt viselkedés megakadályozása, másodlagos célja annak tudatosítása, hogy a helytelen tetteknek következményük van. Végeredményben pedig az a cél, hogy diákjaink tanuljanak hibáikból.

3.9.2.4. A büntetés szabályai

Az iskola az életre, a társadalomba való beilleszkedésre is tanít, ezért a diákokat fel kell készítenünk arra, hogy emberi együttélésünknek sok előnye és szépsége mellett szabályai, és ebből következően korlátai is vannak. Saját maga és mások rovására senki sem cselekedhet. A szabályok és korlátok megszegése ezért nem maradhat büntetlenül. Büntetés alkalmazásakor az alábbi szempontokat kell figyelembe venni:

- törekszünk arra, hogy a tanulókat ne ítéljük el a cselekedeteik miatt;
- mindig alkalmat kell adni a megbocsátásra, a kiengesztelődésre;
- törekedni kell arra, hogy mindig következetesen járjunk el: a kimondott büntetési szabályok be nem tartása következetlenség;
- az egyszer már büntetett viselkedést a továbbiakban mindig büntetni kell;
- büntetni közvetlenül a helytelen viselkedés után kell;
- a büntetést úgy kell kiszabni, hogy az a diák számára ne megszegényítő, hanem igazságos legyen;
- nem szabad túl súlyosan vagy túl gyakran büntetni, mert a tanuló feladja a megjavulásra irányuló próbálkozásait;
- az enyhe büntetés nem hatékony, a túl súlyos viszont agresszivitást, erőszakot szülhet, károsíthatja a gyermek testi, lelki egészségét.

3.10. Vizsgarend, felvételi és átvételi eljárás az Nkt. alapján

Iskolánkban a következő típusú vizsgák fordulhatnak elő:

- **Felvételi vizsga:** Az iskola 9. évfolyamára jelentkezőkre vonatkozik.
- **Átvételi vizsga:** Az általános iskola és a gimnázium bármely évfolyamára jelentkezők, kivéve a 9. évfolyamra jelentkezőket.



- **Év végi vizsga:** a tanulók áttekintő készségének és vizsgastratégiájának kialakítása és fejlesztése céljából szervezett vizsga.
- **Osztályozóvizsga:** az adott évfolyam valamennyi tárgyából vagy egyes tantárgyakból tehető iskolai vizsga, amelyre magántanulók, hiányzásuk miatt nem osztályozható tanulók, valamely tantárgyból egyéni felkészülést folytató tanulók jelentkezhetnek. Több évfolyam anyagából összevont vizsga is tehető. Ez esetben minden évfolyamot külön osztállyal kell lezárni. Ezt a vizsgát bizottság előtt kell letenni.
- **Különbözeti vizsga:** az igazgató írja elő más iskolából, évfolyamról vagy iskolaszervezeti típusból érkezett tanulóknak a tanrendek (tananyagok) összevetése után. Ezt a vizsgát bizottság előtt kell letenni.
- **Javítóvizsga:** A tanulmányi kötelezettségüket tanév végén elégtelen érdemjeggyel zárt diákok részére szervezett belső vizsga, kivéve, ha a tanuló három vagy annál több tantárgyból kapott elégtelen érdemjegyet.
- **Érettségi vizsga** a 12. évfolyam sikeres befejezése után következő állami vizsga, melynek rendjét a 100/1997. (VI. 13.) Korm. rendelet az érettségi vizsga vizsgaszabályzatának kiadásáról, követelményeiről Az érettségi vizsga részletes követelményeiről szóló 40/2002.(V. 24.) OM rendelet határozza meg. Ezen kívül előrehozott érettségi vizsga tehető a 100/1997. Korm. rendelet szerint.

Az érettségi vizsgára a tanulókat az iskola készíti fel. A többi típusú vizsga esetén az iskola útmutatást ad. Az érettségi vizsgák idejét a vizsgaszabályzat rögzíti. Az osztályozó- és különbözeti vizsgák idejét, rendjét az igazgató határozza meg.

3.10.1. Vizsgaszabályzat hatálya, célja

Jelen vizsgaszabályzat az intézmény által szervezett tanulmányok alatti vizsgákra, azaz:

- osztályozóvizsgákra;
- év végi vizsgákra
- különbözeti vizsgákra;
- javítóvizsgákra vonatkozik.

Hatálya kiterjed az intézmény valamennyi tanulójára,

- aki osztályozóvizsgára jelentkezik;
- akit a nevelőtestület határozatával osztályozóvizsgára utasít;
- akit a nevelőtestület határozatával javítóvizsgára utasít.

Kiterjed továbbá más intézmények olyan tanulóira, akik átvételüket kérik az intézményünkbe, és ennek feltételeként az intézmény igazgatója különbözeti vizsga letételét írja elő.

3.10.2. Felvétel, átvétel helyi szabályai

3.10.2.1. A felvételi eljárás az Egri Ward Mária Általános Iskola és Gimnázium 1. évfolyamába

Az óvodások részére január végén egy "játszóházat" szervezünk, ahol kötetlen formában megismerkedhetnek az iskolával és a leendő tanítókkal. Februárban a nyílt nap keretében betekinhetnek az iskolai munkába.



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

A jelentkezések alapján a családokat behívjuk ismerkedő beszélgetésre. Ezek alkalmával a gyermekek játékos feladatokat kapnak, miközben a szülőkkal a leendő tanítók, a vezetőség tagjai folytatnak személyes beszélgetést.

A felvételt kizáró tényezők:

- a felvehető diáklétszám határának elérése (28-28 fő)
- SNI kategória
- az iskola lelkiségével össze nem egyeztethető családi háttér.

3.10.2.2. A felvételi eljárás az Egri Ward Mária Általános Iskola és Gimnázium 9. évfolyamába

Az általános iskola 8. osztályába járó diákoknak meg kell írni az egységes, központi felvételi írásbelit, és szóbeli meghallgatáson kell részt venniük. A felvételi eljárásban elérhető pontok számítása:

- A központilag kiadott egységes, kompetenciaalapú feladatlapokkal megszervezett írásbeli vizsga eredményének ötven százaléka.
- A 7. év végi és a 8. félévi jegyek (magyar nyelv és irodalom, történelem, matematika, idegen nyelv) összegének a fele.
- Családi bemutatkozó levél.
- Szóbeli meghallgatás.

Az iskola a szóbeli meghallgatásra plébánosi/hitoktatói ajánlást, ill. keresztlevél másolatot kér.

A szóbeli meghallgatás három részből áll:

- A felvételre jelentkező diák által választott témából rövid, maximum 3 perces előadás, valamint rövid beszélgetés a tanuló által tanult idegen nyelven (angol, német, francia, spanyol). (10pont)
- A felvételi elbeszélgetés, amely a szociális kompetenciákat, önismeretet és a személyes vallási kötődést igyekszik feltérképezni. (15 pont)
- A fejlesztő pedagógusok által feltett speciális kérdések, játékok a tanulók szellemi, logikai érettségének vizsgálatára szolgálnak. Ez csak szűrésre szolgál, felvételi pontot nem ér. (0 pont)

Pontazonosság esetén az azonos teljesítményt elérő tanulók közül a rangsor elkészítésénél előnyben kell részesíteni a halmozottan hátrányos helyzetű tanulót, illetve azt a diákokat, akiknek testvére már az intézmény tanulója.

3.10.2.3. Átvételi eljárás az Egri Ward Mária Általános Iskolába és Gimnáziumba

Iskolánkban az átvételi eljárás négy részből áll, és az alábbi dokumentumok benyújtásával kezdődik:

- az iskola honlapjáról letölthető vagy a titkárságról személyesen elvihető jelentkezési lap kitöltve;
- az összes korábbi bizonyítvány hiteles másolata a megelőző három évre visszamenőleg;
- az adott tanév értékelési naplójának tanulóra vonatkozó másolata;
- családi bemutatkozó levél;
- plébánosi/hitoktatói ajánlás.

Felvételi elbeszélgetések:



- a vezetőség valamelyik tagjával;
- a leendő osztályfőnökkel;
- nyelvtanárral;

A felvételiző próbanapot tölt el abban az osztályban, ahová várhatóan a felvétel után kerül.

A vezetőség állásfoglalást kér az átjelentkező tanulóról az elbocsátó iskola igazgatójától.

A végső döntést a vezetőség a leendő osztályfőnök, az érintett szaktanárok és a fejlesztő pedagógusok véleménye alapján hozza meg.

3.11. A csoportbontások és egyéb foglalkozások szervezési elvei

3.11.1. Csoportbontásban tanított tárgyak:

- az idegen nyelveket;
- szükség esetén nagy osztálylétszámoknál a matematikát;
- felső-tagozaton és gimnáziumban testnevelésből nemek szerint csoportbontást alkalmazunk.

Célunk, hogy az ismereteket elmélyítsük, több idő jusson a kommunikációs készségek fejlesztésére és a tanulók tudásának megalapozására.

3.11.2. A pedagógus kiválasztásának elvei

A választható tantárgyak esetében diákjainknak lehetőséget adunk, hogy megjelöljék, melyik pedagógusnál szeretnék tanulmányaikat folytatni. Amennyiben a tantárgyfelosztás ezt lehetővé teszi, biztosítjuk a többség által megjelölt pedagógust a kurzus vezetésére.

3.12. A tanulók esélyegyenlőségét szolgáló intézkedések

Minden diákunk számára biztosítjuk, hogy képességeinek megfelelően tanulhasson intézményünkben. Esélyegyenlőségi tervünk a 2. számú mellékletben olvasható.

3.13. A tanulók fizikai állapotának méréséhez szükséges módszerek

A tanulók általános fizikai teherbíró képességének mérését évente két alkalommal, ősszel és tavasszal végezzük minden évfolyamon általános iskola ötödik osztályától. A mérés során az izomcsoportok erejéről, a diákok erő- és állóképességéről a gyakorlatok elvégzésével kapunk megbízható adatokat az aerob kapacitásról (ld: cooper-teszt). Ezeket felmérjük:

- alsó végtag dinamikus erejét: helyből távolugrás;
- a hátizmok dinamikus erő- és állóképességét: hason fekvésből törzsemelés folyamatosan;
- a hasizmok erő- és állóképességét: hanyattfekvésből felülés folyamatosan;
- a vállövi és a karizmok dinamikus erő- és állóképességét: fekvőtámaszban karhajlítás folyamatosan.



**Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola**

Ezekkel a próbákkal egyszerűen, objektíven mérhető, és az OM által közzétett táblázatok alapján értékelhető a tanulók fizikai állapota. A pillanatnyi állapot meghatározása és értékelése nem cél, hanem diagnosztizáló eszköz az egészség szempontjából leglényegesebb kondicionális képességek folyamatos és fokozatos fejlesztéséhez. A hiányosságok feltárása, a tanulók életmódjának ismerete kiindulási alapul szolgál mind az egyéni, mind a közösségi felzárkóztató programok elkészítéséhez.



4. A kollégium pedagógiai programja

4.1. Bevezetés

Kollégiumunk az Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti iskola (OM azonosítója: 031608) többcélú intézmény részeként működik. Fenntartója a Congragatio Jesu szerzetesrend.

4.2. Küldetésnyilatkozatunk

Kollégiumunk tevékenységrendszerével a keresztény értékrendre építve nevelői munkájában kiemelten kezeli a tanulókkal való törődést, a személyiségfejlesztést, az esélyegyenlőség megteremtését, a korszerű tudás közvetítését, valamint a felnőtt létre való felkészítést.

A pedagógiai program összeállításánál alapul vett dokumentumok, szempontok:

- 2011. évi CXC. törvény a köznevelésről
- 20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és a köznevelési intézmények névhasználatáról
- a fenntartó által jóváhagyott intézményi Pedagógiai Program
- a kollégium hagyományai
- szülői és tanuló elvárások az elégedettségi felmérések alapján

4.3. A kollégium működése, a működés belső feltételrendszerének bemutatása

4.3.1. Személyi feltételek, elvárások

A kollégiumban a nevelési feladatokat – a közoktatásról szóló törvényben meghatározott végzettséggel és szakképzettséggel rendelkező – nevelőtanár végzi, aki

- képes a nevelési folyamat megszervezésére, irányítására, ellenőrzésére, értékelésére, a különböző kompetenciák fejlesztésére, jártas a különböző pedagógiai eljárások alkalmazásában,
- megfelelő elméleti tudással és gyakorlati tapasztalattal rendelkezik,
- keresztény hitével, életpéldájával, egyéniségével, megjelenésével, felkészültségével, műveltségével követendő példaként szolgálhat a kollégisták előtt, - megfelelő empátiával rendelkezik, nevelői eljárásaiban, pedagógiai kommunikációjában a tanulók iránti tiszteletet, bizalmat és szeretetet helyez előtérbe,
- rendszeres önképzéssel, szervezett továbbképzéssel megújított, korszerű szakmai, lelki, vallási, hitbeli ismeretekkel rendelkezik,
- személyes jelenlétével folyamatosan együttműködik a tanulók közösségeivel, a nevelésükben résztvevő személyekkel, intézményekkel, kisebbségi szervezetekkel, önkormányzatokkal.

A kollégiumban a nem pedagógus munkakörben foglalkoztatottak munkáját is a gyermekközpontúság, a nevelés eredményességének támogatása jellemzi, jelenlétük, megnyilvánulásaik, tevékenységük és annak színvonala is nevelési tényező.



4.3.2. Tárgyi, környezeti feltételek, elvárások

A kollégium belső és külső környezete biztosítja a nevelési célok megvalósíthatóságát, szolgálja a kollégisták biztonságát, kényelmét, megfelel az otthonosság általános kritériumainak. Megteremti – a jogszabályi előírásoknak megfelelően – a nyugodt tanulás, az önálló ismeretszerzés, a kulturális, a sport- és egyéb szabadidős tevékenységek, valamint a diákkörök, szakkörök működésének feltételeit. A kollégium gondoskodik a tanulók nyugodt pihenéséről, az egyéni visszavonulás lehetőségéről.

A katolikus kollégium fontosnak tartja a vallási vizuális környezetet, az egyházi könyvekhez való hozzáférést, valamint lehetőséget biztosít az intézmény területén található kápolna látogatására egyéni és csoportos imák, elmélkedések alkalmával.

4.3.2.1. Konkrét tárgyi és környezeti feltételek kollégiumunkban

- A növendékek korcsoportonként kerülnek elhelyezésre, hogy a közösségépítést ily módon is hatékonyá tudjuk tenni.
- Fokozott figyelmet fordítunk a szobák otthonossá tételére, esztétikumára: szőnyegek, fali kárpitok. A tisztaságot, rendezettséget naponta értékeljük, funkcionális rendszeretetre is ösztönözve így a tanulóinkat.
- A kollégium helyiségeit ugyan takarítónők takarítják, de a tisztaság és rend megőrzése a növendékeink feladata.
- A 12szobához 5 fürdőszoba kapcsolódik 17 db zuhanyozófülkével és 16 db WC-vel. A fürdőszobákban érintésvédelemmel ellátott hajszárítók állnak a lányok rendelkezésére.
- A kollégistáknak studiumokra évfolyamonként 1 tanulószoba áll rendelkezésére, illetve a 12.-13. osztályosok a hálókból végezhetik délutáni és esti tanulmányaikat. Azon tanulók számára, akik másnapra történő felkészülésüket a 3 kötelező stúdium után is folytatni kívánják; külön, erre a célra berendezett szoba áll rendelkezésükre.
- Étkezéshez az ebédlőn kívül a kollégium területén található diákkonyhát (mikrohullámú sütővel, melegszendvics-készítővel, vízforralóval, kenyérpíróval, és hűtővel felszerelt,) is igénybe vehetik.
- Sportfoglalkozásokra használhatják esténként az iskola tornatermét, valamint a sportudvarát, a hozzá kapcsolódó pihenőkerttel, mely a rekreációt, az egyén lelki megújulását is szolgálja.

4.3.3. A kollégiumi élet szervezettsége

A csoportok összeállításánál figyelembe vesszük az életkori sajátosságokat. Egy-egy csoportba az azonos vagy hasonló életkorú lányok kerülnek, létszámtól függően. A csoportlétszámot 25 főben maximáljuk. Egy-egy csoport életét a nevelőtanára irányítja, aki rendszeresen beszámol diákjai problémáiról és eredményeiről a kollégium vezetőjének. A csoportok demokratikus úton választott képviselőik által adnak hangot véleményüknek. Ennek működő szerve: a DÖK (Diákönkormányzat) mely rendszeresen ülészik a patronáló tanár és a DÖK titkár aktív közreműködésével. A diákközyűlést évente 2 alkalommal hívjuk össze.



Napirend:

Az **ébredést** 6:30 –kor az éjszakai ügyeletet ellátó nevelőtanár végzi. A növendékek szellőztetnek, rendbe rakják szobáikat és felkészülnek a tanításra.

Reggelizni 6:50 és 7:30 között lehet a kollégium ebédlőjében.

A kollégiumot legkésőbb 7.45-kor minden diáknak el kell hagynia, az épüleategységet 12.30 órakor nyitjuk ki. A betegek az iskolatitkárnál jelentkeznek reggel, aki tájékoztatja a szüleiket a betegségről. Aki képes önállóan hazautazni, azt hazaengedjük, aki lázas vagy nem tud egyedül utazni, azért a szüleit behívjuk.

Ebédelni a tanítás befejezésétől 14.30-ig lehet.

Az 5-6.osztály a nevelőtanárával tölti **kimenőidejét** sétával, múzeum és könyvtárlátogatással, valamint a szükséges taneszközök beszerzésével. Mindezek mellett természetesen kerítenek időt játékra is.

5-6-7. osztályosok 15:15-től uzsonnázhatnak.

A felsőbb évfolyamosok délutáni szabadidejüket önállóan szervezik a stúdium kezdetéig.

A tanulási idő alatt minden évfolyamon pedagógus ügyeli és segíti a helyes tanulási módszerek elsajátítását és alkalmazását. 5-12., ill. 13. évfolyam egyaránt 16.30-kor kezdi meg tanulmányait. (Studium idő: 45 perc)

Az első szünet 17:15 -től 17:30-ig tart, mely időpont egyben a második studium kezdetéül is szolgál.

Vacsora elfogyasztására a két első tanórát követően, 18:15-től kerül sor az ebédlőben.

19: 00 óráig az udvaron szabadtéri játékra és sportolásra nyílik alkalom.

Ezt követően a 9-12. évfolyam 3. studiumot tart 20.00-ig, a kisebbek pedig nevelőtanárunk által szervezett **programokon** (kötelező, kötelezően választott, ill. szabadon választható foglalkozásokon) vesznek részt (A foglalkozások témái a pedagógiai programban megtalálhatók). A felsőbb évfolyamosok számára mindez 20: 00 órától veszi kezdetét.

A délutáni és esti szabadidőben **korrepetálásra**, s **egyéni beszélgetésekre** kerül sor igény szerint.

Villanyoltás 5-8. évfolyamon 21 órakor, 9-12. évfolyamon 22 órakor történik, az azt megelőző **tisztálkodás és esti lecsendesedést követően**. Este 22 órától reggel 8 óráig éber ügyeletes nevelő hivatott a csend betartatására, valamint a betegek ellátására.

4.4.A kollégium kapcsolatrendszere

4.4.1.Az iskolával, a szülővel való kapcsolattartás és együttműködés formái

A nevelőtestület az iskola tantestületével **közös értekezleteken** vesz részt (tanévnnyitó-, félévi, tanévzáró-és nevelési értekezletek). Az osztályfőnök és nevelőtanár kapcsolata a tanév során mindvégig rendszeres. Sor kerül tanóra látogatásra, az esetleges problémák felismerése, megoldása érdekében.**Tanulmányi**



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

kirándulások alkalmával is számíthatnak nevelőinkre az osztályfőnökök. Az iskolai szülői értekezleten, fogadóórákon való megjelenést önmagunkra nézve kötelező érvényűnek tekintjük.

Nagy gondot fordítunk a **szülőkkel** való kapcsolat ápolására. Meggyőződésünk, hogy a szülői ház segítségével és együttműködése nélkül a mi nevelési tevékenységünk sem lehet hatékony. Ennek érdekében végzünk helyzet- és igényfelmérést a kollégiumi étellel kapcsolatosan. Kiértékelés nagyban segíti a nevelőinket a még hatékonyabb munkavégzésben.

Az új kollégistáink családjához a nyár folyamán tájékoztató levelet juttatunk el, majd beköltözéskor **kollégiumi szülői értekezletet** tartunk a zökkenőmentes tanévkezdést érdekében. Az ötödikesek hozzátartozóival a pénteki hazautazások alkalmával rendszeres a találkozásunk és tapasztalatcserénk. Amennyiben a lányok ittlétük során megbetegednek, szüleiket telefonon értesítjük az orvos által előírtakról. Természetesen a nevelőtestület valamennyi tagja elérhető telefonon illetve interneten, a még hatékonyabb kapcsolattartás jegyében.

A kollégium Ward Mária Alapítványa

A kollégium alapítványa a hátrányos helyzetű növendékeknek nyújt étkezési támogatást az előző évi bevételek arányában, továbbá célja a kollégium otthonossá tétel. A lehetőségeihez képest anyagi segítséget nyújt a nevelési célok megvalósításához, és a szükséges eszközök előteremtéshez, kulturális igények jobb kielégítéséhez. A pénzeszközök egy jelentős részét pályázati támogatásokkal szerzi az alapítvány.

4.4.2. Kapcsolat más intézményekkel

Élő, működő a kapcsolatunk a budapesti Ward Mária iskolával és a miskolci Fényi Gyula Jezsuita Gimnáziummal. Fesztiválok, vetélkedők, kórustalálkozók, sportesemények, konferenciák alkalmával lehetőség nyílik nemcsak a diákok, de nevelőtanárok tapasztalatcseréjére is.

A városi kollégiumok által szervezett közös versenyeken aktívan részt veszünk, és az Érseki Szent József Kollégiummal szorosabb kapcsolat kialakítására törekszünk szabadidős programok szervezésével. Rendszeresen szervezünk Szépkiejtési versenyt.

4.5. A kollégiumi nevelés céljai, alapelvei és feladatai

4.5.1. Célok:

- Keresztény értékrenden alapuló személyiség- és közösségfejlesztés
- A személyiség kibontakoztatása, az adottságok fejlesztése
- Az egészséges, harmonikus testi-lelki fejlődés biztosítása
- A tanulmányi eredmények javítása, a továbbtanulásra való felkészítés

4.5.2. Alapelvek:

A kollégium küldetése, nevelési alapelvei

- a keresztény erkölcsi elvek megismertetése és életformává váltása



- a tanulók személyiségjogainak tiszteletben tartása
- felelősség, bizalom, szeretet, segítőkészség és tapintat alkalmazása a nevelésben
- a katolikus oktatás nevelési hagyományainak, a nemzeti és európai nevelési elveknek az alkalmazása
- a tanulók aktivitásának, érdeklődésének formálása, fejlesztése, az öntevékenység és a közösségi önszerveződés támogatása
- tehetséggondozás, felzárkóztatás, pályaválasztás, életkezdés segítése
- együttműködés a szülőkkel, a partneriskolákkal
- a környezet esztétikus kialakítása, szociális és érzelmi biztonság megteremtése
- a változatos és igényes művelődési és szabadidős tevékenységek biztosítása
- integrált nevelés megvalósítása
- egyéni bánásmód alkalmazása az életkori és személyiségre jellemző sajátosságok, különösen a sajátos nevelési igényű tanulók szükségleteinek figyelembevételével.
- nemzeti hagyományok, nemzeti önazonosság ápolása, fejlesztése
- a nevelőtestület pedagógiai, módszertani felkészültségének folyamatos fejlesztése
- egységes normarendszer kidolgozása a kollégiumi nevelésben résztvevő partnerek számára (szülők, tanulók, tanulócsoportok, kollégiumi és iskolai nevelőtestület, közvetlen és távolabbi környezet, stb.)

4.5.3. A tanulók életrendje, a tanulás szervezése

A lányok egész napját figyelemmel kísérjük. Így:

- jelen vagyunk a reggeli ébresztésnél,
- pedagógiai felügyeletet látunk el a kollégium területén, (esetleges beteggondozást, elsősegélynyújtást is feladatunknak tekintjük)
- a kora délutáni óráktól nyomon követjük a tanulók iskolán kívüli programjait (az 5-6-os csoport csak nevelői kísérettel hagyhatja el az épületet, majd visszaérkezvén a délutáni kimenőről, uzsonnázni is elkísérjük őket)
- a délutáni kötelező programokat a csoportvezető tanár irányítja villanyoltásig (21.00/22.00 óra)
- az éjszakai felügyeletet éber éjszakai szolgálatos nevelőtanár látja el az éjjel-nappal működő portaszolgálat mellett

Katolikuskollégiumunk kiemelt társadalompolitikai feladata, hogy a tanulók számára – lakóhelyüktől és szociális helyzetüktől függetlenül – biztosítsa a minőségi tudáshoz és a keresztény szellemben történő neveléshez való hozzáférést. Így meghatározó jelentősége van az esélyteremtés és a társadalmi mobilitás elősegítésében.

A növendékek életrendjének kialakításakor figyelembe vesszük az életkori sajátosságokat, az egyes korosztályok igényét és szükségletét a pihenésre, táplálkozásra, mozgásra. Biztosítjuk munka és a szabadidő ritmusos váltakozását, begyakoroltatjuk a szokásrendszer kialakulásához elengedhetetlenül szükséges fegyelmezettséget, pontosságot, rendszeret, mértékletességet és a konfliktusok kezelésének képességét.



4.5.4. Szabadidő szervezése

- A szabadidős foglalkozásainkon meghatározó szerepet kap az egészséges és kulturált életmódra nevelés, a diáksport, a természeti környezet megóvása, ápolása.
- Lehetőséget biztosítunk tanulóinknak az internet szabadidőben való korlátlan használatára (5-6. o. felügyelettel használja), a megadott DÖK-által is elfogadott szabályok szerint, figyelembe véve keresztény értékeinket.
- A csoportfoglalkozások során hangsúlyt kap a gyermekek irodalmi, képzőművészeti, zenei és vizuális képességeinek fejlesztése.
- Végül a kollégium által szervezett hétvégi túrák során a tanulók megismerhetik történelmi, kulturális és természeti értékeinket.

4.6. Egészség- és környezettudatosság fejlesztése

Pedagógiai tevékenységünk során fontos szerepet kap az egészséges életmódra és környezettudatosságra való nevelés.

Szakköri foglalkozások keretében egészséges ételek megismertetésével és elkészítésével ösztönözzük diákjainkat az egészségtudatos táplálkozás kialakítására. Csoportfoglalkozásokon a testi és lelki egészség tényezőinek megbeszélésével utat mutatunk a harmonikus életvitel megteremtéséhez. Sportolási lehetőséget biztosítunk a fizikai erőnlétük megtartásához, fejlesztéséhez. Egyéni és csoportos beszélgetésekkel igyekszünk segítséget nyújtani kollégistáinknak problémáik megoldásában, konfliktusaik hatékony kezelésében.

A szobadekorációs verseny lehetőséget ad arra, hogy fejlesszük diákjaink igényét az esztétikus, harmonikus környezet kialakítására. Szelektív hulladékgyűjtő edények elhelyezésével pedig ráneveljük őket a környezettudatos magatartásra és a környezetvédelem jelentőségére.

4.7. A kollégiumi közösségi élet fejlesztése

Kollégiumunk törekszik arra, hogy növendékeink a tanulás mellett színes közösségi programokon gyakorolják, fejlesszék a társas érintkezés során alapvető szociális készségeket, mint az egymásra figyelés, közös munka, összefogás, kommunikáció, szolidaritás, feladatmegosztás, kulturált véleménynyilvánítás formái. Ezen alkalmak erősítik bennük a közösséghez való tartozás élményét melynek szinterei:

- közös vallásos gyakorlatok: közös imák
- önismereti foglalkozások (elmélkedés keretében)
- hitéleti, etikai előadások a növendékek számára
- Ward Mária napi ünnepsorozat (előadás, vetélkedők korcsoportokként)
- bérnálási előkészítőbe való bekapcsolódás
- vallási életbe való bevezetés: ádventi gyertyagyújtás, karácsonyi áhítat, kollégiumi házszentelés, keresztút, ballagási áhítat, októberi rózsafüzér, mindenszentek litániája,
- szociális érzékenység fejlesztése (Luca napi jótékonyági vásár szervezése, karitatív tevékenységek)



- játékos vetélkedők, sportprogramok

4.8. A tanulók fejlődését, tehetséggondozását, felzárkóztatását, pályaválasztását, önálló életkezdést elősegítő tevékenységek

Kollégiumunk nagy gondot fordít növendékeink **értelmi, akaratú és érzelmi fejlesztésére**. A tanulóink ezen irányú fejlődésének elősegítése közben természetesen, szem előtt tartjuk a hazai és európai nevelési értékeket és haladó hagyományokat. Különleges hangsúlyt fektetünk növendékeink keresztény, **nemzeti, közösségi értékekben** való fejlődésére, valamint a tehetséges tanulók kiválasztására és gondozására, illetve a hátrányos helyzetű gyermekek felzárkóztatására, valamint az esélykülönbségek csökkentésére.

Mindezek érdekében – a törvény által előírtaknak megfelelően – növendékeinket egyénenként és csoportosan is segítjük tanulás-módszertani, önismereti, pályaorientációs, művészeti és információs kultúrabeli, környezeti; életmóddal, életvitellel kapcsolatos, közösségbeli eligazodást segítő, illetve identitást fejlesztő kötelező és szabadon választott foglalkozásokkal valamint egyéni beszélgetésekkel. Célunk, hogy növendékeink modern európai és magyar, nagy tudású, értékes és hasznos keresztény személyiségekké váljanak a nálunk töltött idő alatt. Az önálló életvitelre felkészítés közben fontosnak tartjuk, hogy növendékeink olyan szaktárgyi és praktikus ismeretek birtokában induljanak a világba, amely képessé tesz őket életük önálló fölépítésére és szervezésére, s ez által az életben való helyük megtalálására. Alapelvünk, hogy növendékeinket fölkészítsük az egészséges életmód, valamint az életviteli szokások tudatos felépítésére, gyakorlására, illetve, hogy segítsük őket az ezekhez szükséges ismeretek megszerzésében. Fontos számunkra, hogy növendékeink a hétköznapi élet forgatagában helytálló, komoly, önzetlen, határozott, szilárd meggyőződéssel rendelkező, értékorientált, hiteles keresztény családayakká váljanak, akik szolgálatukkal egyaránt hasznos személyiségei családjuknak, nemzetüknek, hazájuknak és a keresztény Európának.

4.9. Gyermekek- és ifjúságvédelemmel összefüggő tevékenységek

Kollégiumunk szerves része az iskolának. Az iskola vezetője egy személyben felelős az intézményben folyó gyermekvédelmi feladatok ellátásáért. A gyermek- és ifjúságvédelmi teendőket a kollégisták esetében a kollégiumvezető, ill. az illetékes nevelőtanár végzi az osztályfőnökök segítségével. Mivel a gyermekvédelem és a pedagógia elválaszthatatlan egységet alkot, a kollégium célja, hogy pedagógiai munkájának minden területén a prevenció gyakorlata érvényesüljön, s vallja, hogy a megelőzés szempontjából is fontos az olyan pszichés körülmények biztosítása, amelyekben a tanulók jól érzik magukat.

4.9.1. Gyermekvédelmi tevékenység

Helyzetfelmérés: A legfőbb feladat a hátrányokból fakadó veszélyeztetettség megelőzése. Legjellemzőbb feladat az egyéni problémákat nehezen kezelő, érzékeny, elsősorban lelki gondokkal küzdő diákok segítése. A leggyakrabban előforduló pszichés problémák a szorongások, félelmek, családi problémák, kortárskapcsolati konfliktusok, a serdülőkorral járó mentális gondok, lelki traumák.

Pedagógiai tevékenységek: Információ nyújtása az iskola ifjúságvédelmi tevékenységéről, lehetőségekről, az iskolán kívüli szervezetekről a gyermeknek és a szülőnek. Folyamatos kapcsolattartás: osztályfőnökkel, szaktanárral, iskolaorvossal, diákönkormányzattal, külső szervezetekkel, fogadóórák, személyes beszélgetések révén a szülői támogatás megnyerése.



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

Szűrés, feltárás, megszüntetés: A hátrányos és veszélyeztetett helyzetű tanulók problémáinak felismerése, feltárása, a problémák okainak megkeresése. Segítségnyújtás (egyéni beszélgetések tanórán kívüli foglalkozások, külső segítők bevonása). Krízis helyzetek kezelése (mentálhigiénés tanácsadás, iskolaorvos, szakellátó intézmények, gyermekjóléti szolgálatok).

A prevenciót szolgáló pedagógiai tevékenységek: Személyiségfejlesztés, érték közvetítés, közösségfejlesztés, beilleszkedéssel, magatartási nehézségekkel küzdő tanulók segítése, szociális hátrányok enyhítését szolgáló tevékenységek. Folyamatos mentálhigiénés tanácsadások, a család bevonása a probléma megoldásába. Tanulás-módszertani ismeretek nyújtása, speciális közösségi foglalkozások, egészségnevelő tevékenységek, felvilágosító megelőző munka.

4.10. Hátrányos helyzetű tanulók szervezett felzárkóztató, tehetséggondozó, társadalmi beilleszkedését elősegítő foglalkozások

Intézményünkben tanuló hátrányos helyzetű növendékek családi hátterét és egyéni adottságait jól ismerve gondot fordítunk arra, hogy megfelelő pedagógiai segítséget kapjanak egyéni fejlődésükhöz. A gyenge képességekkel rendelkező, vagy ismereti hiányokkal küzdő gyerekek részére korrepetálást tartunk egyéni ritmusukhoz igazodva, tanulópárok kialakítását szorgalmazzuk, ezáltal biztosítva számukra a felzárkózást. Csoportfoglalkozások keretében a tanulási módszerek személyre szabott ajánlásával támogatjuk mentális fejlődésüket, melyet a stúdiumokon, egyéni felzárkóztató foglalkozások alkalmával gyakoroltatunk velük.

Tehetséges növendékeinknek pályázatokat ajánlunk, kiselőadások készítésére buzdítjuk őket, versenyekre nevezzük őket szaktanári segítséget biztosítva számukra a felkészülésben amennyiben szükséges, hogy sikerélményekkel és tapasztalatokkal gazdagodva motivációjukat erősítsük ily módon segítve őket személyiségük és képességeik kibontakoztatásában.

A kollégiumi foglalkozások és programok során a kooperatív munka elősegíti a különböző családi háttérrel rendelkező diákok közötti különbségek csökkentését, egymás elfogadását, az egymás iránti tisztelet megvalósulását az alapvető emberi értékekre helyezve a hangsúlyt. Így a hátrányos helyzetű diákok a kollégium támogató közegéből helyes önbecsüléssel, reális énképpel, megfelelő szorgalommal léphetnek ki az életbe, hogy a társadalom elismert és megbecsült tagjaivá váljanak.

4.11. A pedagógiai tevékenység szerkezete, a foglalkozások rendszere

- Kollégiumunk- igazodva az Nkt. rendelkezéseire- a nevelési folyamat során a tanulói tevékenységeket – annak céljától, jellegétől függően- kollégiumi programok csoportos és egyéni foglalkozások keretében szervezi. A foglalkozások időkeretei célszerűen átcsoportosíthatók.
- Kollégiumunk biztosítja a tanulók testi-lelki fejlődésének feltételeit: a rendszeres étkezést, tisztálkodást, az előírásoknak megfelelő egészségügyi ellátást
- Figyelembe vesszük a sajátos tanulói, szülői és iskolai igényeket, az intézményi hagyományokat és szokásokat
- A tanulók napi életének kereteit úgy szervezzük, hogy – a jogszabályi keretek megtartásával – a tanulók egyéni és életkori sajátosságaihoz igazodjon.
- Életünk belső szabályozását a kollégium vezetője a nevelőtestülettel együtt úgy alakítja, hogy a belső és a külső környezet változásait figyelembe veszi



- Továbbá biztosítjuk a kötelező foglalkozások rendszeres, tervezett, csoportos vagy egyéni keretbe való szervezését. (Összesen 15óra/hét/kollégista)

4.11.1. Felkészítő foglalkozások

Tanulást segítő foglalkozások (13 óra/hét): rendszeres iskolai felkészülést biztosító, tehetséggondozó, felzárkóztató foglalkozások, melyek lehetővé teszik a kiemelkedő tanulók gyorsabb haladását, illetve a tanulási nehézségekkel küzdők szintre emelését.

A növendékek tanulásának szervezésénél kiemelt feladatunknak tekintjük a tanulás helyes módszereinek elsajátíttatását. Ennek érdekében a tanulási kultúra fejlesztése témakörben kötelező foglalkozásokat tartunk, minden évfolyamon az életkori sajátosságokat figyelembe véve, illetve az ismertetett módszerek alkalmazását egyénenként segítjük, tanulópárok felállítását ösztönözzük (digitális, matematikai kompetencia fejlesztése).

A tanulási szokások kialakítása terén a helyes időbeosztásra, az optimális mikrokörnyezet kialakítására, a lényegkiemelésre és vázlatkészítésre, a szakaszos rögzítésre és önellenőrzésre kívánjuk a helyezni a hangsúlyt. Feltérképezzük a növendékek tanulási módszerében az eredménytelenség okait, és gondoskodunk orvoslásukról. A közösséget segítségnyújtásra ösztönözzük.

Szívügyünknek tekintjük a hátrányos helyzetű településekről érkező, tanulmányi problémákkal küszködő növendékeink felzárkóztatását, a kompetencia alapú tudásátadást. Ennek érdekében nevelőtestületünk szakmai összetételét úgy alakítottuk, hogy lehetőség szerint az 5-8. korosztályban minden tantárgyból tudjunk szaktárgyi felzárkóztatást, korrepetálást biztosítani.

Nevelőink rendszeresen hospitálnak az iskolai tanórákon, hogy hatékonyabb legyen a segítségnyújtásuk.

Feltérképezzük és támogatjuk az érdeklődési irányokba mutató elfoglaltságokat. Segítjük a pályaválasztási elképzelések realizálódását, a választott pályára való felkészülést.

4.11.2. Csoportfoglalkozásaink

1 óra/hét, ennek 60%-a tematikus

4.11.2.1. Tematikus foglalkozásaink

A rendeletben előírt témakörök és szervezési formák figyelembe vételével tervezzük. A foglalkozásaink célja, hogy diákjaink elsajátítsák a mindennapi élettel kapcsolatos ismereteket, a közösségi együttélés normáit, a szociális viselkedés alapvető szabályait, a konfliktuskezelő módszereket. A tanulók életének, egészségének védelme érdekében hangsúlyt fektetünk a prevenciós tevékenységre (balesetek, káros szenvedélyek, dohányzás, energiatartalék-, alkohol-, drogfogyasztás megelőzése) Ennek megfelelően témaköreink:

- énkép, önismeret, szociális képességek fejlesztése
- a tanulási és gondolkodási kultúra fejlesztése
- felzárkóztatás, a tehetségek kiválasztása és gondozása pályaorientáció
- kulturált életmódra nevelés, koherens világnépek kialakulásának segítése
- egészséges életmód, környezettudatos magatartás kialakításának segítése



- társadalmi, gazdálkodási jártasságok fejlesztése

4.11.2.2. A vallásosságot elősegítő foglalkozásaink

Szentmiséken, lelkigyakorlatokon, előadásokon szerepet kap a hit alapvető tanításainak elsajátítása, a keresztény értékrendszer megismertetése és gyakoroltatása.

4.11.2.3. Általános csoportfoglalkozások

A kollégiumi élethez, a csoport életéhez kapcsolódó feladatok, tevékenységek:

- balesetvédelmi oktatás
- házirend ismertetése és elfogadása
- tűzriadó
- közgyűlés évi két alkalommal
- Luca napi vásár
- kollégiumi karácsony
- házszentelés
- végzős kollégisták búcsúztatása

A CSOPORTFOGLALKOZÁSOK ÉVES ÓRASZÁMA

Témakörök	5-8.	9.	10.	11.	12.	13.
	évfolyam	évfolyam	évfolyam	évfolyam	évfolyam	évfolyam
A tanulás tanítása	4	3	2	2	2	1
Nemzeti öntudat, hazafias nevelés	2	2	2	2	1	1
Állampolgárságra, demokráciára nevelés	1	2	2	2	1	2
Az önismeret és a társas kultúra fejlesztése	1	1	1	1	1	1
A családi életre nevelés	1	1	2	2	3	3
Testi és lelki egészségre nevelés	2	2	2	2	2	2
Felelősségvállalás másokért, önkéntesség	2	2	2	2	1	1
Fenntarthatóság, környezettudatosság	2	2	2	2	2	2
Pályaorientáció	2	2	2	2	2	2
Gazdasági és pénzügyi nevelés	2	2	2	2	3	3
Médiatudatosságra nevelés	1	1	1	1	1	1
Hitélet (Erkölcsei nevelés)	2	2	2	2	1	1
Összesen	22	22	22	22	20	20



4.11.3. Speciális ismereteket adó foglalkozások

Egyéni törődést biztosító foglalkozásaink: A személyes törődést biztosító, vallásosságot elősegítő foglalkozásainkon, a lányok feltárhathják egyéni problémáikat. Megoldásukban számíthatnak a pedagógus tanácsára, segítségére.

Szabadidő eltöltését szolgáló foglalkozások: a kollégium által biztosított 1 óra /hét

Növendékeinket megtanítjuk a szabadidő értelmes, értékes és hasznos felhasználására.

Ennek érdekében következő szabadon választható foglalkozásokat szervezzük:

Sportfoglalkozások (táncház, csoportos labdajátékok, készülés a spartakiádra) alsóbb évfolyamokon (5-6.) közös szabadtéri programok szervezése naponta a kimenő idejében és az esti szabadidőben.

Ének-zenesakkör (Kollégiumi rendezvények zenei feladatainak ellátása, adventi gyertyagyújtás, karácsonyi áhítat, nagybőjti-, ballagási rendezvény, komolyzenei vetélkedő), Filmklub (szórakoztató és művészfilmek)

Filmklub (korosztálynak megfelelő alkotások megtekintése, megbeszélése, vetítésre kerülő filmek között szerepelnek történelmi, irodalmi, ifjúsági filmek, dokumentumfilmek stb.)

Kézműves-kör (Luca napi vásár anyagának elkészítésére, batikolás, szabás-varrás, gyöngyfűzés, stb...), ezáltal esztétikai érzék, környezeti kultúra fejlesztése

Háztartási ismeretek szakkör (főzési alapismeretek, konyhai technikák elsajátítása, stb.)

4.12. A kollégium hagyományai és továbbfejlesztésének terve

A közösségi életet alakító, erősítő évről évre ismétlődő, és ugyanakkor megújulás jeleit is magán viselő rendezvényeink a következők:

- „A Mikulás ébreszt - **Mikulás** napi vidám reggeli ébresztés és ajándékozás (az ajtók elé kitett, kitisztított cipőkbe).
- **Luca-napi jótékonyági** vásár, melynek bevételét nemes célokra ajánljuk fel a diákönkormányzat aktív közreműködésével.(pl: leukémiás gyerekek gyógyítására, dévai árvák megsegítésére, hajléktalanok étkeztetése)
- „**Karácsonyi ünnepség**” a kápolnában és az azt követő **ünnepi vacsora**. (Közreműködik az „Ének - zene diákkör”, illetve az ünnepi asztal elkészítésében a 6. és 7. osztályos tanulók segédkeznek).
- **Ward Mária nap** a kollégiumban: vetélkedők szervezése, rajzpályázat, előadás
- Kollégiumi **gyereknap**, játékos vetélkedő díjazással, kirándulás, esti nyársalás
- Kollégiumi ballagás és ünnepi vacsora (búcsú a végzősöktől)

4.13. A kollégiumi nevelés minősége, eredményessége

Az Intézményi Minőségirányítási Programhatározza meg kollégiumunk pedagógusainak teljesítmény jellegű értékelését, figyelembe véve a szülők, tanulók elégedettségi méréseinek eredményeit. A mérhető és



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

megfigyelt eredmények megnyugtató képet adnak kollégiumunk mindennapjairól, az itt folyó nevelő-oktató munkáról. A személyes kapcsolattartás az egyéni bánásmód következtében, az átlagosnál jobban fejlődnek olyan személyiségjegyek, mint például az egymásra figyelés a közösséghez tartozás. Ugyanakkor a fejlesztendő tevékenységeink köre is jól kirajzolódott, így: a diákönkormányzat aktívabb bevonása az őket érintő döntések előkészítésébe, valamint a megnövekedett gyermek- és ifjúságvédelmi feladatok hatékonyabbá tétele.

Összegzésként megállapítható, hogy diákjaink kollégiumunk nevelési folyamata során megismerik és kiteljesíthetik a keresztény értékrendet, elsajátíthatják a családi, a polgári és a hitéletükhöz, valamint a hivatás gyakorlásához szükséges képességeket, értékeket, kompetenciákat, így:

- alapvető keresztény valláserkölcsi normákat
- kulturált életmódot
- egyetemes műveltséget, mely párosul az új ismeretek befogadásának és a folyamatos megújulásnak képességével
- reális társadalomképet
- a közösségek szerveződéséhez és az érdekérvényesítéshez szükséges képességeket
- versenyképes tudást
- felelősségvállaló jellemet
- egyházunk, nemzetünk, nemzeti etnikai kisebbségeink kulturális, történelmi hagyományainak ismeretét

Természetesen kollégiumunk nevelési eredményességének értékelésekor figyelembe veendő, hogy a nevelési folyamat, milyen kiindulási állapotból, milyen feltételek mellett fejtette ki hatását és hová érkezett.



5. Alapfokú művészeti iskola (zeneiskola) pedagógiai programja

5.1. Nevelési program

5.1.1. Az iskolában folyó nevelő-oktató munka pedagógiai alapelvei, célja, feladatai, eszközei, eljárásai.

Az alapfokú zenei oktatás követelményei és tantervi programja keretében folyó zenei nevelés célja a zene megszerettetése, az érdeklődő és a zene iránt fogékony tanulók képességeinek fejlesztése, a tehetséges növendékek hangszeres képzése. Lehetőséget ad az egyetemes kultúra, a nemzeti és népi hagyományok, értékek átadására, az irodalom, rajz és más képzőművészeti foglalkozásokkal való együttműködésre.

A képzés figyelembe veszi az életkori sajátosságokat, a tanulók képességeire építve gyarapítja ismereteiket, fejleszti készségeiket.

A zenetanítás célja a hangszeres és énektechnikai készségek kialakítása, a zenei ismeretek átadása, tudatosítása és az esztétikai igényesség, fogékonyság kifejlesztése.

Zenetanításunkban kiindulópontnak tekintjük a 27/1998 (VI. 10.) MKM rendelet 3.§.-át, mely az alapfokú művészetoktatás követelményéről és tantervi programjáról rendelkezik. Iskolánk egyházi fenntartású intézmény. Növendégeink kizárólag az intézmény tanulói közül kerülnek ki. Követelményrendszerünket az intézmény egészének elvárásaihoz igazítjuk, figyelembe véve a más zenei intézményből hozzánk kerülő tanulók képességeit, tudásszintjét, felkészültségét. Lehetőséget biztosítunk a gyengébb adottságú, illetve felkészültségű növendékek 1 éves próbaidőre történő felvételére.

Iskolánkban a zenei nevelés kiterjed az évenkénti 4 növendékhangverseny rendezésére, a már hagyománnyá vált karácsonyi és anyák napi hangversenyeken való részvételre, az évenkénti 1 tanári koncert megszervezésére, valamint az egyházi rendezvényeken és vasárnapi miséken való részvételekre.

Céljaink és elképzeléseink:

- a rendszeres gyakorlásra ösztönzés,
- a kiemelkedő tehetségek „B” tagozatra, majd zenei pályára való irányítása,
- a növendékek versenyeken való részvétele, megmérettetése,
- a kántorképző elvégzésének lehetősége,
- a tanszakok számának növelése,
- a megfelelően alkalmazott dicséret és bírálat alkalmazása,
- a hátrányos helyzetű, de jó képességű tanulóakra való odafigyelés,
- az egyházi ünnepek meghittebbé tétele,
- hangversenyen, különböző rendezvényeken, egyházi szertartásokon való közreműködésre,
- a növendékek érzelmvilág-kifejezésének segítése a zenei képzés által,
- zeneszerető és értő közönség nevelése,
- rendszeres hangverseny és operalátogatásra való ösztönzés.

5.1.2. Személyiségfejlesztéssel kapcsolatos pedagógiai feladataink



- figyelemfejlesztés és koncentráció képesség kialakítása,
- a gondolkodás műveleteinek fejlesztése (logikai, absztraháló, kombinatív készség),
- memóriakészség fejlesztése,
- rendszeresség, következetesség képességének kialakítása,
- zenei igényesség kifejtése,
- a tanulók érzésvilágának kifejezésére nevelés,
- helyes önértékelésre nevelés,
- kreativitásra nevelés,
- az önbizalom megfelelő arányú fejlesztése,
- a fizikai és lelki állóképesség kialakítása, fejlesztése,
- önértékesítő bátor fellépésre és kifejező készségre nevelés, mely az élet minden területére kihat,
- az önfegyelm kialakítására való törekvés,
- előadói, úgynevezett pódiumkészség, képesség kialakítása.

5.1.3. A közösségfejlesztéssel kapcsolatos feladataink

- a fegyelmezett munkára való odafigyelés, alkalmazkodás készségének kialakítása,
- a fegyelmezett munkára és együttműködésre nevelés,
- a társas zenéléssel, kamaramuzsikálással felelősségvállalásra való nevelés a saját és közös munka folyamán,
- a növendék élje át az együttműködés örömeit, ezáltal személyisége is gazdagodjon, színesedjen,
- a növendék fogadja el társai személyiségét az együtt zenélésben is,
- a külsődleges megjelenési formák megtanítása (hangszerrel való elhelyezkedés a színpadon, megjelenés, viselkedés, öltözködés stb.).

5.1.4. A tehetség, képesség kibontakoztatását segítő tevékenységek, a kiemelt figyelmet igénylő tanulókkal kapcsolatos pedagógiai tevékenység helyi rendje

A kiemelt figyelmet igénylő tanulókat két nagy csoportra osztjuk iskolai gyakorlatunkban:

Az átlagosnál kevésbé tehetséges gyermekek, vagy az átlagot el nem érő tanulók, a sajátos nevelési igényű gyermekek, a beilleszkedési, magatartási nehézségekkel küzdő gyermekek, illetve a hátrányos és almozottan hátrányos gyermekek.

Az átlagon felüli képességekkel bíró tanulók, tehetséges növendékek. Mindkét lehetőséget figyelembe vesszük felzárkóztató - segítő, illetve tehetséggondozó, tehetségfejlesztő munkánk során. Kiemelten tehetséges gyermek, tanuló: az a különleges bánásmódot igénylő gyermek, tanuló, aki átlag feletti általános vagy speciális képességek birtokában magas fokú kreativitással rendelkezik, és felkelthető benne a feladat iránti erős motiváció, elkötelezettség.

A nemzeti köznevelésről szóló törvény 46.§ (3) a) pontja szerint a gyermeknek joga, hogy képességeinek, érdeklődésének, adottságainak megfelelő nevelésben és oktatásban részesüljön, képességeit figyelembe véve továbbtanuljon, továbbá alapfokú művészetoktatásban vegyen részt tehetségének felismerése és fejlesztése érdekében.



Feladataink:

- személyre szabott feladatok megtalálása, megfogalmazása,
- a célok egyértelmű bemutatása,
- a cél akarása a növendék részéről,
- a cél elérésében a tanár maximális segítségnyújtása,
- felkészítés a többletfeladatok ellátására (állóképesség, jobb memóriakészség)
- igényes műsorokra való felkészülés,
- szereplési, és versenyzési lehetőségek biztosítása (iskolai, városi, megyei, országos selejtezői és döntői).

5.1.5.A tanulóknak az intézményi döntési folyamatban való részvételi jogai gyakorlásának rendje

A tanulók kérdéseiket, véleményüket, javaslataikat szóban vagy írásban egyénileg, illetve választott képviselőik útján közölhetik az iskola igazgatóságával, nevelőtestületével.

A tanulókat az iskola életéről, illetve az aktuális feladatokról az iskola kijelölt pedagógusa (a diákönkormányzatot segítő pedagógusa) és a főtárgyi szaktanár folyamatosan tájékoztatja.

5.1.6. A szülő, a tanuló a pedagógus és az intézmény partnerei kapcsolattartásának formái:

5.1.6.1. Hangversenyek:

Feladatuk:

- a szülők és a pedagógusok közötti folyamatos együttműködés kialakítása,
- a szülők tájékoztatása gyermekük tanulmányi előmeneteléről,
- a szülők kérdéseinek, véleményének, javaslatainak összegyűjtése és továbbítása az igazgatósághoz.

Hangversenyek rendje:

- évi 4 növendék hangverseny,
- 2 tanszaki hangverseny,
- 1 tanári hangverseny,
- Egyházi rendezvényeken (miséken, első áldozáskor, bérnialáskor, Veni Sancte, Te Deum)
- karácsonyi és anyák napi hangversenyek,

5.1.6.2. Egyéb kapcsolattartási formák

A szülők nemcsak a koncerteken vehetnek és vesznek részt, hanem a szaktanárral való személyes beszélgetés lehetőségét bármikor igénybe vehetik.

A tanulót és a tanuló szüleit a tanuló fejlődéséről, egyéni haladásáról a szaktanárok folyamatosan, pl. szülői értekezleteken, fogadóórákon tájékoztatják.

A szülőket tájékoztatjuk a tanuló előmeneteléről havonta, és szükség esetén a megjegyzés rovatban. A szülők tájékoztatása ellenőrző útján történik.

A szülőkkel történő további kapcsolattartási formák:

- Iskolai rendezvények, bemutatók.
- Versenyekre, fellépésekre való szülői kíséret.



- Alkalmi beszélgetések.

A szülők kérdéseiket, véleményüket, javaslataikat szóban vagy írásban egyénileg, illetve választott képviselőik útján közölhetik az iskola igazgatóságával.

5.1.6.3. Írásbeli tájékoztató

Feladata: a szülők tájékoztatása a tanulók tanulmányaival összefüggő eseményekről, illetve a különféle iskolai vagy tanszaki programokról.

Eszköze: a tájékoztató füzet, a postával kézbesített levél, a faliújság.

5.1.7. A tanulmányok alatti vizsgák és az alkalmassági vizsga szabályai, valamint a szóbeli felvételi vizsga követelményei

- félév végén: félévi meghallgatást tartunk (köt. 2-2 darab).
- év végén: etűd vizsgát és külön előadási darabból nyilvános vizsgát rendezünk.

Felsőbb osztályba való lépés feltétele a sikeres vizsga. A tanuló a beszámolón nyújtott teljesítménye, valamint a félévi, egész évi munkája alapján kapja meg érdemjegyét.

Javítóvizsga, illetve halasztott vizsga, pótló vizsga (betegség, kirándulás, egyéb elfoglaltság esetén) engedélyezése a zeneiskolai igazgatóhelyettes feladata, mely lebonyolításának határideje augusztus utolsó hete. Ha a tanuló hangszeres tárgyból alkalmatlanság vagy anyagvégzés hiánya miatt a félévi és év végi meghallgatáson nem vesz részt, a főtárgy tanár javaslatára eltanácsolható.

Rendkívüli előrehaladás esetén az igazgató vagy igazgatóhelyettes engedélyezheti az év végén a 2. osztály anyagából való vizsgázást, beszámolót.

Összevont beszámoló:

Ha a tanuló a szaktanár javaslata alapján év végén 2. osztály anyagából szeretne levizsgázni, kérvényezheti május 15.-ig az iskola igazgatóságától.

Ebben az esetben a főtárgyi és a kötelező tárgy anyagát kétharmad részben a magasabb osztály anyagából kell a szaktanárnak összeállítania.

A 2005/06. évtől felvételt nyert növendék az alapfok elvégzése után alapvizsgát tehet. Ez a feltétele a továbbképző osztály megkezdésének.

A továbbképző évfolyam befejeztével a tanuló művészeti záróvizsgát tehet.

Javítóvizsga:

Az a növendék, aki kötelező tárgyból a tanév végén elégtelen osztályzatot kapott, augusztus 25-től szeptember 10-ig javítóvizsgát tehet, melynek napját, időpontját az igazgatóság állapítja meg. Erről értesíti a tanulót és szüleit hirdető táblán keresztül, vagy - ha a tanuló vidéki - írásban.

Ha a tanuló nem jelenik meg a javítóvizsgán, tanulmányait nem folytathatja.

A tanulónak a javítóvizsgát az igazgatóhelyettes, a vizsgáztató tanár és egy szaktanár előtt kell letennie. Eredményét a szaktanár vezeti be a törzskönyvbe és a bizonyítványba.



5.1.8. A felvétel és az átvétel helyi szabályai

Új tanuló felvételéről az igazgató és a zeneiskola vezetője - a felvételi meghallgatás alapján az iskola tanulói létszámát figyelembe véve - dönt. Ha egy tanszakra több jelentkező van, mint férőhely, a jelentkezőket a felvételi meghallgatás eredménye és az alkati megfelelés alapján kell rangsorolni.

A tanulók osztályba sorolására életkoruk, illetve a felvételi meghallgatáson nyújtott teljesítményük alapján kerül sor. A főtárgy, a kötelező tárgy és a választható tárgy osztályba sorolása eltérhet egymástól.

Átvételre jelentkezőknél a más zeneiskolában már megszerzett bizonyítványt, az eddig megszerzett tudást, és (amennyiben rendelkezésre áll) szaktanári véleményt, javaslatot kell bemutatni, melynek alapján bizottság dönt a tanuló felvételéről, osztályba sorolásáról, és tantárgyainak felvételéről.

5.1.9. Az egyes művészeti ágak oktatásának cél- és feladatrendszere

A helyi tanterv tartalmazza részletesen, tantárgyanként.

5.2.A zeneiskola helyi tanterve

5.2.1. A választott kerettanterv megnevezése

Az Egri Ward Mária Iskola Alapfokú Művészeti Iskolája a Művelődési és Köznevelési Minisztérium által kibocsátott tantervet (27/1998) elfogadta - alaptantervként használja. Kiegészítésül minden évben munkatervet készítenek - változó, részletes programmal -, és ennek alapján dolgoznak.

5.2.2. Az óraszám feletti kötelező tanórai foglalkozások, a nem kötelező tanórai foglalkozások tananyaga, az ehhez szükséges tanórai foglalkozások megnevezése, óraszama

5.2.2.1.A tanórán kívüli foglalkozások és szervezési elvei

Tanulmányi kirándulások, zenei táborok, külföldi utak:

A zeneiskolában tanulmányi és egyéb kirándulásnak minősülnek az egyes csoportok kölcsönös látogatásai, cserehangversenyei, a zenei versenyeken való részvétel, a hangversenyek, az operalátogatások, a zenei intézmények, kiállítások, stb. szervezett látogatásai.

A tanulmányi kirándulások a nevelő - oktató munka szerves részei, azokat a munkatervben rögzíteni kell.

A tanítási napon szervezett tanulmányi és egyéb kirándulás esetén a tanulók részvételéhez az iskola igazgatójának hozzájárulása szükséges.

A kirándulások költségeit – az SZMK véleményének meghallgatásával – úgy kell megállapítani, hogy azok a szülőket csak a legszükségesebb mértékben terheljék. A szükséges összeget lehetőleg előtakarékossággal biztosítsák.

Törekedni kell arra, hogy az állami gondozott tanulók anyagi ok miatt ne maradjanak távol a kirándulásokról, és a többgyermekes szülők anyagi megterhelése minél kevesebb legyen.

A nyári (ősz, téli, tavaszi) szünetben a zeneiskolák önállóan vagy egyéb szervezetekkel közösen zenei tábort szervezhetnek. A zenei táborozás főbb célkitűzései: a közösségi nevelés, a közös zenélés, a kiségyüttesek (zenekar, kamaracsoportok) fejlesztése, felkészítése.

A tanulóknak a kirándulásokon és a zenei táborokon való részvétele önkéntes.



A külföldi kapcsolatok létrehozásáról az Nkt. rendelkezéseinek betartása mellett a fenntartó egyetértésével az intézmény vezetője dönt.

Szakmai versenyek:

A szakmai versenyek célja a kiemelkedő teljesítményekre való ösztönzés. A versenyek formái: zeneiskolai, megyei területi, országos versenyek. Az igazgató – a zeneiskola vezető bevonásával – ellenőrzi, hogy a területi, országos versenyeken csak olyan tanulók induljanak, akik – elért eredményeik, készségük alapján – méltón képviselik a zeneiskolát.

Zeneiskolai hangversenyek:

- növendékhangversenyek és/vagy
- tanári hangversenyek

A növendék - és bemutató hangversenyek, nyilvános hangversenyek (az iskola épületében vagy más helyiségben meghirdetett műsorral) rendezhetők.

A zeneiskola által szervezett nyilvános hangversenyen való szerepléshez a szülői hozzájárulást megadottnak kell tekinteni.

5.2.3. Az alkalmazható tankönyvek, tanulmányi segédletek és taneszközök kiválasztásának elvei

- Tartalmazza a tantervben előírt ismeretanyagot
- Elégítse ki a didaktikai követelményeket
- Alkalmazkodjon a korosztály intellektuális fejlettségi szintjéhez
- Szolgálja eredményesen a tanulók sajátos céljait
- A tankönyv, kotta, (és egyéb segédlet) ára ne legyen magas
- Figyelembe vesszük a tankönyvek, kották, és egyéb taneszközök tartósságát

5.2.4. A pedagógiai feladatok helyi megvalósításának részletes szabályai

5.2.4.1. Zeneiskolai vezető feladata

A zeneiskolai munkarend szervezése és felügyelete.

5.2.4.2. A szaktanárok feladata

- a zenei darabok élményszerű bemutatásával keltse fel a tanulók érdeklődését az általa tanított hangszer iránt,
- ismerje növendékeinek személyiségét, képességeit, és ennek tudatában alakítsa ki igényességüket, formálja zenei ízlésüket,
- ne csodagyermeket neveljünk, hanem a művészetet szerető és befogadó embereket,
- tehetséggondozás a zenei pályát választó növendékekkel szemben,
- a tanulók magatartásának, tanulmányának, szorgalmának minősítése,
- ellenőrző útján tájékoztatja a szülőket a tanulók előmeneteléről, szükség esetén szülői értekezletet, fogadóórát tart, vagy családot látogat,
- ellátja a tanulócsoporthal kapcsolatos adminisztratív feladatokat (napló vezetése, félévi, év végi statisztikai adatok leadása, továbbtanulással kapcsolatos feladatok elvégzése), a tanulók jutalmazására javaslatot tehet,



- a nevelő-oktató munkájához tervezetet készít.

5.2.5.A választható tantárgyak, foglalkozások, ezek esetében a pedagógusválasztás szabályai

A választható tárgyak lehetnek elméleti vagy gyakorlati tárgyak:

Elméleti tárgyak: szolfézs, zeneelmélet, zenetörténet-zeneirodalom.

Gyakorlati tárgy: improvizáció, zongora, második hangszer, kamarazene, kórus

Pedagógusválasztás az iskola lehetőségei, a diák és az iskola érdekei szerint lehetséges.

5.2.6. A tanuló tanulmányi munkájának ellenőrzési és értékelési módja, diagnosztikus, szummatív, fejlesztő formái, a magatartás és szorgalom minősítésének elvei

(Az iskolai beszámoltatás, az ismeretek számonkérésének követelményei és formái, a tanuló szorgalmának és teljesítmény értékelésének, minősítésének formája)

Év közben 2 hagyományos koncertet tartunk (karácsonyi és anyák napi hangversenyeket), 4 növendékkoncertet, ezenkívül megyei, területi találkozók, fesztiválok, versenyek részvételét veszünk részt.

A naplókban a havonkénti értékelést alkalmazzuk:

5 (jeles), 4 (jó), 3 (közepes), 2 (elégséges), 1 (elégtelen)

Félévkor és év végén értékeljük a szorgalmat is:

5 (példás), 4 (jó), 3 (változó), 2 (hanyag)

A szorgalom jegyeit félévkor az ellenőrzőbe, év végén a bizonyítványba, valamint a törzskönyvbe írjuk.

Kamarazene, illetve előképző, hangszeres előképző tárgyakból a tanulókat:

kiválóan megfelelt, jól megfelelt, megfelelt, nem felelt meg kifejezésekkel értékeljük.

Minden tanuló az iskolai beíratás időpontjában (június vége) iratkozik felsőbb osztályba. Bizonyítványát és a térítési díjat köteles beíratáskor elhozni és befizetni.

Osztályát nem folytatja a tanuló, ha nem jelenik meg a vizsgán, ha igazolt és igazolatlan mulasztása meghaladta az egész évi óraszám egyharmadát, és ha az elvégzendő osztály anyagát nem teljesítette.

Ha tanuló nem tud megjelenni a vizsgán, kérvényezheti a vizsga elhalasztását, melynek időpontját a főtárgy tanárral és az igazgatóhelyetttel köteles egyeztetni.

Aki tantervi anyagát önhibáján kívül nem tudja elvégezni, az igazgatótól kérheti tanulmánya folytatását ugyanabban az osztályban. Ebben az esetben a tanuló nem kap osztályzatot. Ezt a bizonyítványba és a törzskönyvbe be kell jegyezni.

Egész évi munkája alapján osztályozható a tanuló akkor, ha betegség, vagy testi sérülés miatt a vizsgán nem tud megjelenni, és ezt orvosi igazolással igazolja. Erre a zeneiskolai tanulmányai során 6 év alatt egyszer van lehetőség.



Kamarazene tárgyból nincs beszámoló, így érdemjegy helyett szöveges értékelést kap a tanuló, melyet a bizonyítványba és a törzskönyvbe is be kell jegyezni.

Ha a tanuló felmentést kapott valamelyik tárgyból, akkor azt félévkor az ellenőrzőbe, év végén a bizonyítványba és az anyakönyvbe „Fm” jelzéssel kell beírni.

A szaktanárok a tanulók egyéni képességeire épített oktatási tervet készítenek, melyet a naplóba kell beírni.

Tanáraink a 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet 3. §-ának bekezdése alapján kiadott alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programját tekintik tanításuk alapjául.

Jutalmazás

A növendék jutalmazásban részesül, ha tanulmányaiban kimagasló eredményt ért el, és szorgalma az év folyamán példamutató volt. Jutalma igazgatói dicséret, oklevél és könyv. Az igazgatói dicséretet be kell jegyezni a törzslapra és a bizonyítványba.

Igazgatói dicséret adható országos, területi, megyei versenyeken, fesztiválokra elért kiemelkedő teljesítményért.

5.2.7.A tanuló jutalmazásával összefüggő, a tanuló magatartásának, szorgalmának értékeléséhez, minősítéséhez kapcsolódó elvek

Értékelésünk elsődleges szempontja, hogy ne egy adott helyzetet értékeljünk, hanem folyamatában lássuk növendékeink fejlődését.

A személyiség fejlődése, a belülről irányított, döntésre képes ember nevelése érdekében fontos a tanulás folyamatára irányuló szöveges értékelés, a növendékről kialakított vélemény segítőkész közlése a növendékekkel és a szülőkkel. Az érdemjegyek csak ennek a személyre szóló szóbeli értékelésnek a jelrendszerben összefogott kifejeződései lehetnek.

Az értékelésben tekintettel kell lennünk az egyes növendék képességeire, mert a zenei tehetség különbözősége rendkívül nagy szerepet játszik a zenetanulás eredményeiben.

Az osztályzatokkal kifejezett értékelés abban az esetben ösztönöz tanulásra, ha a növendék tapasztalja, hogy nem képességeit (tehetségét), hanem valóságos munkáját értékeli a tanár.

A gyenge osztályzatokat kerüljük a zeneiskolában. Azoknak a növendékeknek, akik képességeikhez mérten minimálisan teljesítenek, a zenei tanulmányok abbahagyását tanácsoljuk, mivel a zenetanulás nem kötelező.

5.2.7.1. Mulasztások és fegyelmi intézkedések

Mulasztás

Órarend szerinti foglalkozásról való távolmaradást 2 héten belül igazolni kell. Igazolást csak orvos, szülő vagy iskolai tanár adhat, melyet az ellenőrzőbe kell beírni. A szülő egy tanítási évben maximum 3 órát igazolhat.

Igazolatlan mulasztás esetén a szülőt értesíteni kell.



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

Az igazolt és igazolatlan mulasztott órákat év végén a naplóban, a törzskönyvben és a bizonyítványban is összesíteni kell.

Tanulói jogviszony megszűnése:

- ha igazolatlan mulasztása 10 vagy ennél több óra,
- ha a tanuló másik iskolába megy,
- ha kimarad az intézményből.

5.2.8. Egyes tanszakok, ezen belül a tantárgyak általános fejlesztési követelményei

5.2.8.1. Az iskola működése

Zeneiskolánk alapfokú oktatási intézményként működik.

Létszámát az általános iskola 2. osztályától (6. életév) 12. osztályig (18, életév) szervezzük, alakítjuk. Az iskolában indítandó tanszakokat, a képzés idejét, tartamát a nevelési és oktatási terv határozza meg. A zeneiskolai felvételit minden tanév utolsó előtti hónapjában (májusban) hirdetjük, és tartjuk meg.

1-2. osztályban előképzőt indítunk, a hangszeres és elméleti oktatást az alapfokú és továbbképző osztályokban folytatjuk.

A hangszeren való tanulást a zene iránt fogékony tanulóknak a szolfézs előkészítő után biztosítjuk, kivétel a vele párhuzamos előképző.

Új tanulót is felvételi alapján veszünk fel magasabb hangszeres osztályba.

Az új tanuló felvételéről a szaktanár és az igazgató dönt. A zeneiskolába történő beiratás az iskolába való beiratás időpontjában történik (június hó végén). A tanuló a beiratáskor leadja bizonyítványát.

Törölni kell a tanulói létszámból azt a tanulót, aki a főtárgyi és a kötelező tárgyak óráiról 10 vagy ennél több órát igazolatlanul mulasztott.

5.2.8.2. Tanított tantárgyaink

Zongora szak: 2 előképző, 6 alapfokú, 4 továbbképző
Furulya szak: 2 előképző, 6 alapfokú, 4 továbbképző
Fuvola szak: 2 előképző, 6 alapfokú, 4 továbbképző
Hegedű szak: 2 előképző, 6 alapfokú, 4 továbbképző
Gitár szak: 2 előképző, 6 alapfokú, 4 továbbképző
Magánének szak: 1 előképző, 6 alapfokú

Kötelező tárgy a szolfézs előképzőtől a 4. szolfézs osztályig, 5. osztálytól kötelezően választható tantárgy a zenei történet, ill. zeneirodalom, kamarazene, énekkar.

A tanítási órák időtartama

Hangszeres órák:

„A” tagozaton	heti 2x30 perc
„B” tagozaton	heti 2x45 perc
Zongora kötelező	heti 1x30 perc

Csoportos órák:



Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola

Kamarazene	min.	heti 1x45 perc
Szolfézs kötelező		heti 2x45 perc
Zenetörténet v. zeneirodalom		heti 2x45 perc
Énekkar		heti 2x45 perc

Korrepetíció: az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programja szerint történik.

5.2.8.3. A zeneoktatás követelményei, feladatai

A zenei műveltség megalapozása, fejlesztése,
Zenei képességek fejlesztése (hallás, ritmusérzék, intonációs készség és a zenei memória és fantázia, előadói és manuális készség, a zenei karakterek iránti érzékenység kialakítása),
Zenei írás-olvasás alapfokon való elsajátítása,
Improvizációs készség és képesség, a kreativitás kialakítása,
Zenei ismeretek rendszerezése, az általános zenei műveltség átadása,
Zenei műszavak és jelentésük megismertetése, azok alkalmazása,

A harmóniai szerkezet és forma összefüggéseinek felismertetése,
Főbb zenei stílusok, korszakok sajátosságai, a zeneirodalom nagy alakjainak megismerése, az egyházmegyei hagyományok ápolása,
A kortárs zene befogadására való nevelés,
A növendékek rendszeres zenehallgatásra való nevelése,
A zenei ízlés formálása, az értékes zene megszerettetése,
A tanulók életkorának megfelelő zenei tárgyú könyvek olvasására való ösztönzés,
A társművészetekre való nyitottság kialakítása,
A zenei élet eseményei iránti érdeklődés felkeltése, részvétel a zenei életben,
A tehetséges tanulók gondozása, zenei pályára való készítése (pl. zongora szakos növendékek kántorképzőbe való irányítása),
A növendékek közös, örömteli együttműködésre való ösztönzése,
Közreműködés az iskola és más intézmények rendezvényein, egyházi ünnepeken,
Cserekapcsolatok más egyházi és világi intézményekkel, esetleg külföldi iskolákkal.

5.2.8.4. Tanszakok, főtárgyak szakirányú követelményei, az előírt tananyag

Tanszakjainkon az oktatási munka az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programja szerint történik.

Az alapfokú művészetoktatás követelményei és tantervi programja, a tanszakok óraszámai és követelményei intézményünkben hegedű, zongora, gitár, furulya, fuvola, magánének és szolfézs tanszakokon a Művelődésügyi és Közoktatási Minisztérium által az 1998-ban kiadott hegedű, zongora, gitár, furulya, fuvola, magánének és szolfézs szakkönyvekben található.

A kották, tankönyvek kiválasztása a kiadott tantervben szereplő művek alapján történik. Ezt a tanár egyéni elképzelése alapján bővítheti vagy szűkítheti.

A kötelező tárgyaknál az előírt tananyagot a követelményeknek megfelelően a szaktanárok a tanév elején és a II. félév elején a naplójukba növendékeikre lebontva készítik el. Az alapfokú művészetoktatás követelményeihez illeszkednie kell az anyag kiválasztásának.

A szolfézs tárgy tanításánál igyekszünk figyelembe venni a hangszeres képzésnél alkalmazott



anyagokat, ill. a 3/2011-es NEFMI rendelet alapján módosított alapfokú művészeti tanszakokat és tantárgyakat.

A 3/2011-es NEFMI rendelet új tantervet írt elő az alapfokú művészetoktatásban 2011. szeptember 1-től felmenő rendszerben, amelyet iskolánk teljes egészében átvesz.

5.2.8.5. Az egyes tanszakok általános fejlesztési követelményei

A zenei képességek fejlesztése (hallás, ritmusérzék, intonációs érzékenység, fogékonyság a dinamika és a hangszín különbségeire, zenei memória és fantázia, előadói és manuális készség, a zenei karakterek iránti érzékenység kialakítása).

A zenei olvasás és írás alapfokot meghaladó készségének megalapozása és kifejlesztése.

A technikai készség, az improvizációs készség és képesség, az alkotó magatartás, a kreativitás kialakítása.

Rendszerezett zenei ismeretek, általános zenei műveltség átadása.

A zenei műszavak és jelentésük megismertetése.

A zene logikájának, a harmóniai szerkezet és a forma összefüggéseinek megismertetése.

A főbb zenei stílusok sajátosságainak, a zeneirodalom nagy korszakainak, népünk zenéjének, a zene történetének és a zeneirodalom nagy egyéniségeinek megismertetése.

A kortárs zene befogadására nevelés.

A tanuló rendszeres zenehallgatásra nevelése.

Az értékes zene megszerettetése. A növendékek zenei ízlésének formálása.

A tanulók életkorának megfelelő zenei tárgyú könyvek, ismeretterjesztő művek olvasásra való ösztönzés. A társművészetek iránti nyitottság kialakítása.

A zenei élet eseménye iránti érdeklődés felkeltése, illetve részvétel a zenei életben.

Tehetséggondozás.

A zenei pályát választó növendékek felkészítése szakirányú továbbtanulásra.

A növendékek rendszeres, céltudatos, igényes munkára, hatékony gyakorlásra nevelése.

A tanuló aktív társas muzsikálásra nevelése.

Közreműködés az egyéb intézmények kulturális rendezvényein.

Az amatőr zenekarokban, kamaraegyüttesekben, kórusban aktív részvételre előkészítés, ösztönzés.

5.2.8.6.A központi tantervi programok kiegészítése

Zongora tanterv

Tantervünk megegyezik a 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet 2. mellékletében kiadott zongora követelményei és tantervi programjával.

Furulya tanterv

Tantervünk megegyezik a 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet 2. mellékletében kiadott furulya követelményei és tantervi programjával.



Kiegészítések

Funkciók és célok:

A zenetanulási folyamat adjon a tanuláshoz technikai segítséget, a kreatív önkifejezésben örömet, fejlessze az esztétikai és zenei érzékenységet, a nevelésben formálja a személyiséget.

Általános követelmények és feladatok:

A tanulók már a korai tanulási folyamatban társas (duó, trió) zenében vesznek részt. 3. Képzési struktúrák, óraterv, tantárgyak:

A furulyán való tanulás megkezdését, a megfelelő fizikai adottságok figyelembevételével az általános iskola 3. osztályától javasoljuk.

Szakirányú feladatok:

Legfontosabbnak tartjuk a zenetanulás alapfunkcióinak (helyes légzés és szájtartás, pontos kottaolvasás, stílusos, intonált, árnyalt hangminőségű játék) megtanulását.

Követelmények:

A követelményeknél figyelembe vesszük a növendékek életkori sajátosságait, képességeit.

Felhasznált irodalom:

Az iskolánkban használt tananyag megegyezik a fent említett tantervben jelzett irodalommal és műjegyzékkel.

Fuvola tanterv

Tantervünk megegyezik a 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet 2. mellékletében kiadott fuvola követelményei és tantervi programjával.

Kiegészítések:

Funkciók és célok:

A zenetanulási folyamat adjon a tanuláshoz technikai segítséget, a kreatív önkifejezésben örömet, fejlessze az esztétikai és zenei érzékenységet, a nevelésben formálja a személyiséget.

Általános követelmények és feladatok:

A tanulók már a korai tanulási folyamatban társas (duó, trió) zenében vesznek részt.

Képzési struktúrák, óraterv, tantárgyak:

A fuvolán való tanulás megkezdését, a megfelelő fizikai adottságok figyelembevételével az általános iskola 3. osztályától javasoljuk.

Szakirányú feladatok:

Legfontosabbnak tartjuk a zenetanulás alapfunkcióinak (helyes légzés és szájtartás, pontos kottaolvasás, stílusos, intonált, árnyalt hangminőségű játék) megtanulását.

Követelmények:

A követelményeknél figyelembe kerülnek a növendékek életkori sajátosságai, képességei.

Felhasznált irodalom:

A tanterv által javasolt anyagon kívül más hangszerirodalmából átvett művekből is válogatunk.



Hegedű tanterv

Tantervünk megegyezik a 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet 2. mellékletében kiadott hegedű követelményei és tantervi programjával.

Magánének tanterv

Tantervünk megegyezik a 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet 2. mellékletében kiadott magánének követelményei és tantervi programjával.

Kötelező tárgy – szolfézs

A helyi tantervi program keretén belül a kötelező tárgy óráin történő nevelés biztosítja a növendékek képességeinek fejlesztését, a jártasság megszerzését különböző területeken és azok gyakorlását. Figyelembe veszi az életkori sajátosságokat, a növendékek érdeklődését, egyéni tehetségükre építve alakítja készségeiket, képességeiket. A tantervi program lehetőséget nyújt az énektechnikai készségek megszerzésére, a zenei ismeretek átadására.

A szolfézs tanszak általános követelményei

A zenei műveltség megalapozása, a zenei képességek fejlesztése. A zenei írás-olvasás készségének kifejlesztése, általános zenei műveltség átadása. A zene logikájának megismertetése.

A zeneirodalom nagy korszakainak és nagy egyéniségeinek megismertetése. A tanuló rendszeres zenehallgatásra nevelése, a zene ízlésének formálása.

A zenei pályára készülő növendékek felkészítése a továbbtanulásra. Zenekarban, együttesekben, kórusban történő aktív részvételre való ösztönzése.

A szolfézs tanítás szakirányú feladatai

A szolfézs tanítás célja a zenei képességek sokoldalú fejlesztése és olyan zenei gondolkodás kialakítása, amely segíti a zenét tanuló növendékeket a zenei anyag helyes értelmezésében és megszólaltatásában.

Feladatai: átfogó zenei műveltség kialakítása, a hangszertanulás segítése, zenei készségek kiművelése és fejlesztése. A szolfézs tanítás a zene megszerettetését, a zenehallgatás iránti igény kialakítását kívánja megalapozni.

Általános követelmények:

Rendelkezzék a növendék azokkal a zenei készségekkel, jártasságokkal és ismeretekkel, amelyek eszközt biztosítanak a zene széleskörű megszólaltatására:

- olyan zenei áttekintő képességgel, melynek birtokában önállóan tudja megoldani a zenei feladatokat;
- olyan késztetéssel, amely a zenét, az általa választott muzsikálási formát, életének részévé tudja tenni.

Alkalmazható tankönyvek

József Andrásné - Szmrecsányi Magdolna: Zenei előképző
Kodály Zoltán: Kis emberek dalai



Forrai Katalin: Ének az óvodában
Európai gyermekdalok

Dobszay László: A hangok világa I-VI.

Agócsy László: Zenei olvasókönyv

Kodály Zoltán: Válogatott bicíniumok

333 olvasógyakorlat

Ötfokú zene I-II.

Nógrády László - Papp Károlyné - Spiegel Mariann: Dallamírási feladatok I-II-III.

Mozart: 30 kánon

Pécsi Géza: Kulcs a muzsikához

Irsai Vera: Szolfézs példatár I-IV.

Legányné Hegyi Erzsébet: Bach példatár

Németh Rudolf - Nógrádi László - Pusztér János: Szolfézs antológia

Gítár tanterv

Tantervünk megegyezik a 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet 2. mellékletében kiadott gítár követelményei és tantervi programjával.

Céljaink:

- céltudatos gyakorlási módszer kialakítása
- a precíz hangszer hangolás megtanítása
- a tudatos zenei memorizálás
- a művek zeneileg igényes kidolgozása
- a rendszeres társas muzsikálás
- a növendékek felkészítése a gitárzenekarban való közreműködésre

5.2.9. Írásbeli, szóbeli, gyakorlati beszámoltatások, az ismeretek számonkérésének rendje

Az elméleti tárgyak számonkérési módja szóbeli vagy írásbeli forma.

A félévi és év végi osztályzatokat az érdemjegyek alapján szükséges meghatározni.

A tanév során a koncerteken, versenyeken való szereplés is értékelhető.

Az ellenőrzés kiterjedhet a régebben tanult tananyaghoz kapcsolódó követelményekre is.

5.2.10. Az iskola magasabb évfolyamába lépés feltételei

A felsőbb osztályába az a tanuló léphet, aki a közvetlenül megelőző osztályt sikeresen elvégezte, arról bizonyítványt kapott és tanulmányait nem szakította meg.

Az a zeneiskolai tanuló, aki 2005/2006-ban kezdte tanulmányait, az utolsó alapfokú évfolyamot befejezi, és ha tanulmányait folytatni kívánja, művészeti alapvizsgát köteles tenni.

A 4. szolfézs évfolyam elvégzése után szolfézsból záróvizsgát kell tenni (mely a művészeti alapvizsga elméleti része).

Az utolsó továbbképző évfolyam elvégzését követően művészeti záróvizsgát tehet. Ezeket külön jogszabályban meghatározottak szerint kell szervezni (jelenlegi jogszabályi háttér: 27/1998. (VI. 10.) MKM rendelet).



5.2.11. A művészeti alapvizsga és a művészeti záróvizsga követelményei és témakörei

A vizsga tantárgya és időtartama

Szolfézs

Az írásbeli vizsga időtartama minimum 45 perc.

A szóbeli vizsga időtartama minimum 10 perc.

Az alapvizsga tartalma

Az A és B feladatsor közül az egyik választandó.

Írásbeli vizsga

Feladatsor

Feladatok a hangköz-, hangzat–ismeretek köréből – hallás után, kottakép és szerkesztés alapján.

5 hangköz, 5 hármashangzat lejegyzése hallás után (jelölés betűvel és számmal)

5 hangköz, 5 hármashangzat építése megadott hangokra,

5 hangköz, 5 hármashangzat felismerése kottaképről.

A tanulók számára adottak azon hangok kottaképei, melyekre a hangközöket, hármashangzatokat építenie kell.

Könnyű kétszólamú klasszikus periódus felső szólamának lejegyzése

A zenei részlet 2/4, 3/4 vagy 4/4–es lüktetésű, lehetőleg A–Av felépítésű, modulációt, alterációt, nehezebb hangközlépéseket nem tartalmazó legyen. A tanulók számára a táblán adott a kulcs, az előjegyzés, a metrum és a kezdőhang értékkel.

A részlet zongorán két szólamban tizenkétszer hangozhat el.

Megadott klasszikus kis forma elemzése hallás és kottakép alapján.

Az elemzés szempontjai: hangnem, az előforduló zenei elemek megjelölése (hármashangzat–felbontás, szekvencia, késleltetés stb.), formai felépítés, funkciók.

Feladatsor

Feladatok a hangköz-, hangzat– ismeretek köréből – hallás után, kottakép és szerkesztés alapján

5 hangköz, 5 hármashangzat lejegyzése hallás után (jelölés betűvel és számmal)

5 hangköz, 5 hármashangzat építése megadott hangokra,

5 hangköz, 5 hármashangzat felismerése kottaképről.

A tanulók számára adottak azon hangok kottaképe, melyekre a hangközöket, hármashangzatokat építenie kell.

Egy magyar népdal lejegyzése

A népdal: új stílusú, négysoros, 8–10–es szótagszámú, tempo giusto, izometrikus, szinkópát, nyújtott és éles ritmust tartalmazhat. A tanulók számára adott a kulcs, az előjegyzés, a metrum és a kezdőhang értékkel.

A népdal nyolcszor hangozhat el a megadott abszolút magasságban, énekes előadásban.



Megadott klasszikus kis forma elemzése hallás és kottakép alapján.

Az elemzés szempontjai: hangnem, az előforduló zenei elemek megjelölése (hármashangzat–felbontás, szekvencia, késeleltetés stb.), formai felépítés, funkciók.

Az írásbeli vizsgához ajánlott feladatlap készítése.

Szóbeli vizsga

Memoriter anyag:

A vizsgázó

- tudjon 5 népdalt előadni,
- ismerje azok legfontosabb jellemzőit;
- tudjon 5 műzenei szemelvényt szóló énekléssel vagy hangszerkíséréssel (saját kíséret nem kötelező) megszólaltatni,
- ismerje az énekelt darabok legfontosabb zenei jellegzetességeit.

A vizsgán a tanuló elemezzen egy választott hangszeres darabot, amellyel kapcsolatban a vizsgabizottság kérdéseket tehet fel a negyedik évfolyam elvégzése utáni követelmények alapján.

Kottáról a tanulónak kell gondoskodnia.

A vizsga értékelése

Az írásbeli vizsga értékelése

- feladat – teszt: A feladat helyes megoldása, a válaszok pontos, világos jelölése
- feladat– dallamírás: dallami, metrikai/ritmikai korrektség, kottairási készség, külalak.
- feladat: – elemzés: Az elemzési szempontokra adott válaszok teljessége, helytállósága, a jelölések pontossága.

A szóbeli vizsga értékelése.

- a választott zenei anyag élményszerű megszólaltatása
- általános zenei ismeretek (hangnemek, hangközök, akkordok, előadásmód, zenei szakkifejezések ismerete)
- zenetörténeti tájékozottság
- stílusismeret
- formai ismeretek
- tájékozódás a zenei műfajok között

A vizsgára ajánlott népdalok

1. osztály anyagából:

Szegénylegény...
Megrakják a tüzet...
Volt nekem egy...
A kapuban a szekér
Házasodik a tücsök...
Télen nagyon hideg van...



Béres legény...
Két szál pünkösdrózsa...
Hej, rozmaring...

2. osztály anyagából:

A pilisi tiszta búza...
Este van, este van...
Szép a huszár...
Házunk előtt nagy fa...
De szeretnék hajnalcsillag lenni...
Csillagok, csillagok...
Erdő, erdő, de magas a teteje...

3. osztály anyagából:

Tavaszi szél vizet áraszt...
Sárgul már a fügefa levele...
Fiumei kikötőben áll egy hadihajó...
Ferenc Jóska udvarába...
Sej, mikor mentem Galícia felé...
Árok partján...
Mikor leány voltam...
A Tiszánál lovagolni...

4. osztály anyagából:

Sárga kukoricaszál...
Ludasim, pajtásim...
A citrusfa levelestül, ágastul...
Hármat tojott a fekete kánya...
Magos a rutafa...

Ajánlott műzenei szemelvények

J.S. Bach: Parasztkantáta (részlet)
J. Haydn: Édes lánykám
H. Purcell: g-moll menüett (2. o.Tk. 340. dal)
W.A. Mozart: Andante (Ó, sebesen elrepülő)
W.A. Mozart: Vágyódás a tavasz után
W.A. Mozart: Varázsfuvola (részlet)
W. A. Mozart: Egy kis éji zene I. tétel 1. főtéma
W.A. Mozart: A-dúr klarinét kvintett
L. Beethoven: 9. szimfónia IV. tétel-Örömóda (részlet)
L. Beethoven: Urián utazásai
L. Beethoven: A mormotás fiú dala
J. Brahms: Bölcsődal



Furulya

A művészeti alapvizsga követelményei

Művészeti alapvizsga részei

A vizsga gyakorlati vizsgarészből áll.

A gyakorlati vizsga tantárgya és időtartama

Furulya főtárgy

„A” tagozat: minimum 10 perc

„B” tagozat: *minimum 15 perc*

A vizsga tartalma

„A” tagozat

– Egy etűd vagy technikai jellegű mű szoprán- vagy altfurulyán; Kállay G.: Hangnemgyakorló (EMB14071), Baroque Solo Book-ból könnyebb darabok, Giesbert: Furulyaiskola 2. rész (Schott) nehézségi szintjén.

– Előadási darab két különböző karakterű tétel, az egyik tétel választható kamaraműből is; Anon: Greensleeves to a Ground, Marcello szonáták (EMB13476–7), Loeillet de Gant: Szonáták, op. 1 és op. 3 (EMB 13160–3), Vivaldi: F–dúr szonáta RV 52, d–moll RV 36 (Ricordi Nr13322300), Telemann: F–dúr szonáta (EMB 13542), kamaraművek: Boismortier: Leichte Duos (Schott), 6 Suite, Loeillet: 6 szonáta 2 furulyára, Naudot: Triószonáta, Czidra: Régi magyar táncok (EMB 14283) nehézségi szintjén.

A vizsgaanyagot az etűd és a kamaramű kivételével lehetőleg kotta nélkül kell játszani.

„B” tagozat

– Egy etűd vagy szólómű; Kállay G.: Hangnemgyakorló (EMB 14071), J.v.Eyck: Der Fluyten Lust-hof – Variációk (Amadeus), Braun: etűdök/Baroque Solo Book, Winterfeld: 12 etűd altfurulyára (Hofmeister) nehézségi szintjén.

– Előadási darab két különböző karakterű tétel, az egyik tétel választható kamaraműből is; Telemann: C–dúr szonáta (EMB 13542), Veracini: a–moll szonáta (Peters), Lavigne: Rondeau és Tambourin I–II. tétel, Fesch: F–dúr szonáta op. 6. no. 2; Telemann: 6 duett, Telemann: Kánonszonáták, Loeillet de Gant: Szonáta 2 altfurulyára nehézségi szintjén.

A vizsgaanyagot az etűd és kamaramű kivételével kotta nélkül kell játszani.

A vizsga értékelése

- megfelelés az előírt követelményeknek,
- technikai felkészültség,
- helyes légzés, testtartás, hangszertartás,
- hangképzés,
- intonáció,
- hangszerkezelés,
- artikulációk és díszítések alkalmazása,
- helyes ritmus és tempó,
- előadásmód,
- a zenei stílus és az előírások megvalósítása,
- memória,
- alkalmazkodóképesség,
- állóképesség.



A művészeti záróvizsga követelményei

Művészeti záróvizsga részei

A vizsga gyakorlati vizsgarészből áll.

A gyakorlati vizsga tantárgya és időtartama

Furulya főtárgy

„A” tagozat: minimum 10 perc

„B” tagozat: minimum 15 perc

A vizsga tartalma

„A” tagozat

– Egy technikai jellegű mű vagy szólódarab; Brüggen: Etűdök, Linde: Neuzetliche Übungsstücke (Schott), Winterfeld: Technische Studien, (Hofmeister), Telemann: Fantáziák (Bärenreiter), Eyck: Der Fluyten Lust–hof I–III. (Amadeus) nehézségi szintjén.

– Egy teljes szonáta vagy concerto (kettősverseny)

Egy korabarokk, vagy XX. századi illetve kortárs mű, vagy tétel; Telemann: vagy Händel szonáták,

Telemann: Metodikus szonáták 1–6, (Bärenreiter), nehézségi szintjén.

A vizsgaanyagot lehetőleg kotta nélkül kell játszani.

„B” tagozat

– Egy etűd vagy szólódarab; Brüggen: 1, Quantz: Solos 1–5. (Baroque Solo Book), Eyck, J. van: Der Fluyten Lust–hof I–III. (Amadeus), G. Ph. Telemann: Fantázia 2, c–moll (Bärenreiter), nehézségi szintjén.

Egy teljes szonáta vagy concerto.

Egy korabarokk vagy XX. századi mű vagy tétel, amely lehet kamaramű; Krähmer, E: Variációk op. 18,

Händel: g–moll szonáta (V.) (EMB 13405, Castrucci, P.: Szonáták op. 1/5, op. 1/6, nehézségi szintjén.

A vizsgaanyagot az etűd és a kamaramű kivételével kotta nélkül kell játszani.

A vizsga értékelése

- megfelelés az előírt követelményeknek,
- technikai felkészültség,
- helyes légzés, testtartás, hangszertartás,
- hangképzés,
- intonáció,
- hangszerkezelés,
- artikulációk és díszítések alkalmazása,
- helyes ritmus és tempó,
- előadásmód,
- a zenei stílus és az előírások megvalósítása,
- memória,
- alkalmazkodóképesség,
- állóképesség.



FUVOLA

A művészeti alapvizsga követelményei

A vizsga részei

A vizsga gyakorlati vizsgarészből áll.

A vizsga tantárgya és időtartama

Fuvola főtárgy

„A” tagozat: minimum 10 perc

„B” tagozat: *minimum 15 perc*

A vizsga tartalma

„A” tagozat

Egy etűd vagy szólódarab, vagy technikai jellegű mű (Jeney: Fuvolaiskola II. kötet/56–85., Bántai: Válogatott etűdök II. kötet/12., Köhler: Etűdök op. 33 no. 1/1–3. nehézségi szintjén).

Egy barokk szonátatétel; Marcello: d–moll szonáta, Telemann: F–dúr szonáta valamelyik tétele nehézségi szintjén.

Egy előadási darab; Romantikus album, 3 Menüett, 3 Tambourin, Népszerű előadási darabok nehézségi szintjén.

Az etűd kivételével a vizsgaanyagot lehetőleg kotta nélkül kell játszani.

„B” tagozat

Két különböző karakterű etűd vagy szólódarab, vagy technikai jellegű mű; Platonov: 30 etűd 1–10., Köhler: Etűdök op.33 no. 1/1–5., Eördögh: Technikai és olvasógyakorlatok 1/1–4. nehézségi szintjén.

Egy barokk szonáta tételpár; Händel: Hallei szonáták nehézségi szintjén.

Egy karakterdarab vagy kamaramű; Járdányi Pál: Szonatina nehézségi szintjén.

A kamaramű kivételével a vizsgaanyagot kotta nélkül kell játszani.

A vizsga értékelése

- megfelelés az előírt követelményeknek,
- technikai felkészültség,
- helyes légzés, testtartás, hangszertartás,
- hangképzés,
- intonáció,
- hangszerkezelés,
- artikulációk és díszítések alkalmazása,
- helyes ritmus és tempó,
- előadásmód,
- a zenei stílus és az előírások megvalósítása,
- memória,
- alkalmazkodóképesség,
- állóképesség.

A művészeti záróvizsga követelményei

A vizsga részei

A vizsga gyakorlati vizsgarészből áll.



A vizsga tantárgya és időtartama

Fuvola főtárgy

„A” tagozat: minimum 10 perc

„B” tagozat: minimum 15 perc

A vizsga tartalma

„A” tagozat

Egy etűd vagy szólódarab, vagy technikai jellegű mű; Bántai: Fuvolaetűdök III. kötet (EMB 8593, vagy Köhler: Etűdök op. 33 no. II. kötet (EMB 8514) nehézségi szintjén.

Egy barokk szonáta két tétele, vagy egy barokk kamaramű; Marcello: a–moll szonáta, (EMB 12534), Telemann: C–dúr szonáta (EMB 13535), Händel: F–dúr szonáta nehézségi szintjén.

Egy karakterdarab, vagy XX. századi mű; Fauré: Siciliano (EMB 7583), Doppler: Berceuse (EMB 12350), Mező Imre: Szvit (EMB 3358), Szervánszky Endre: Szonatina (EMB 1372) nehézségi szintjén.

A vizsganyagot az etűd és a kamaramű kivételével lehetőleg kotta nélkül kell játszani.

„B” tagozat

Egy etűd vagy szólódarab, vagy technikai jellegű mű; Köhler: Etűdök op. 33 no. III. 1–5., (EMB 8514) Andersen: 24 etűd fuvolára/1. (EMB 8520); Hangversenyetűdök fuvolára c. gyűjtemény (EMB 12652) nehézségi szintjén.

Egy barokk szonáta két tétele, vagy egy barokk kamaramű; Händel: Hat szonáta (EMB 13404), egy barokk triószonáta két tétele nehézségi szintjén.

Egy XX. századi mű; Farkas: Bihari román táncok (EMB 958) nehézségi szintjén.

A vizsganyagot az etűd és a kamaramű kivételével kotta nélkül kell játszani.

A vizsga értékelése

- megfelelés az előírt követelményeknek,
- technikai felkészültség,
- helyes légzés, testtartás, hangszertartás,
- hangképzés,
- intonáció,
- hangszerkezelés,
- artikulációk és díszítések alkalmazása,
- helyes ritmus és tempó,
- előadásmód,
- a zenei stílus és az előírások megvalósítása,
- memória,
- alkalmazkodóképesség,
- állóképesség.

GITÁR

A művészeti alapvizsga követelményei

A vizsga részei

A vizsga gyakorlati vizsgarészből áll.

A vizsga tantárgya és időtartama



Gitár főtárgy

„A” tagozat: minimum 10 perc

„B” tagozat: minimum 15 perc

A vizsga tartalma

„A” tagozat

3 oktávós dúr, vagy moll skála fekvésváltással, váltott pengetéssel, közepes tempóban, vagy kromatikus skála 1 húron fekvésváltással.

Egy klasszikus etűd; Sor: Op. 31. Op. 35., Carcassi: Op. 60./2., 3., 6., 7. etűdök nehézségi szintjén.

Három különböző stílusú előadási darab a következő nehézségi szinteken:

Reneszánsz zene: pld. Reneszánsz magyar táncok gitárra (Edition Simonffy 151)

Barokk zene: pld. Brescianello, Weiss táncjátéka, Bach: Notenbüchlein für A. M. Bach átiratai (Nagy–Mosóczi: Gitáriskola V., Szendrey: Gitárgyakorlatok V. kötet.)

Klasszikus zene: pld. Carulli: Larghetto alla siciliana (Nagy–Mosóczi: Gitáriskola V./78.) Carcassi: Capriccio (Nagy–Mosóczi: Gitáriskola V./50.) Sor: Allegretto (Szendrey: Gitárgyakorlatok VI./1.)

Romantikus zene: pld. Marschner: Bagatelle (Nagy–Mosóczi: Gitáriskola V./79.)

XX. századi / Kortárs zene: Bartók–Szendrey: Gyermekeknek–ből könnyebb darabok: 1–5., 10. (EMB Z.7495) (Szendrey: Gitárgyakorlatok V. kötet) Kovács: Rövid darabok gitártanulóknak I./5., 8. (EMB Z. 8883) (Nagy–Mosóczi: Gitáriskola IV./48.) Brouwer: Estudios sencillos I–X. nehézségi szintjén.

„B” tagozat

3 oktávós dúr vagy moll skála fekvésváltással, ritmusvariációval, gyorsabb tempóban, vagy kromatikus skála 1 húron fekvésváltással, gyorsabb tempóban.

Egy klasszikus etűd; Carcassi: Op. 60./8.–17. etűdök nehézségi szintjén.

Három különböző stílusú előadási darab a következő nehézségi szinteken:

Reneszánsz zene: pld. Luis Milan: 6 Pavane

Barokk zene: pld. J. Dowland: Seven Pieces, Robert de Visée: d–moll Szvit tételei, Bach: Sonate e Partite, Lantművek könnyebb tételei.

Klasszikus zene: pld. Sor: Menüettek, Keringők, Giuliani: C–dúr Szonáta op. 15.

Romantikus zene: pld. Tarrega könnyebb darabjai (Mazurkák)

XX. századi / Kortárs zene: Bartók–Szendrey: Gyermekeknek–ből 6., 13., 17., 21. (EMB Z.7495) (Szendrey: Gitárgyakorlatok V. kötet) Kovács: Rövid darabok gitártanulóknak I., II. (EMB Z. 8883, Z. 12065) Brouwer: Estudios sencillos VI–XV. nehézségi szintjén.

A vizsga értékelése

- megfelelés az előírt követelményeknek,
- technikai felkészültség,
- helyes test- és hangszertartás,
- hangszerkezelés,
- artikulációk és díszítések alkalmazása,
- helyes ritmus és tempó,
- előadásmód,
- a zenei stílus és az előírások megvalósítása,
- memória,
- állóképesség.



A művészeti záróvizsga követelményei

A vizsga részei

A vizsga gyakorlati vizsgarészből áll.

A vizsga tantárgya és időtartama

Gitár főtárgy

„A” tagozat: minimum 10 perc

„B” tagozat: minimum 15 perc

A vizsga tartalma

„A” tagozat

Három oktávos dúr–vagy moll skála, vagy tercskála.

Egy etűd; Carcassi: 25 Etűd op. 60 (EMB 12091) nr. 19., 20., 23., F. Sor op. 29 (Universal) nr. 1., Aguado: Etűdök II. kötetből (EMB 12378) nr. 9., 11., 12., Giuliani: 24 etűd op. 48 (EMB 12963) nr. 20., 21., Leo Brouwer VI–XV. nehézségi szintjén.

Két különböző stílusú előadási darab, melyből az egyik lehet többszemes; reneszánsz és barokk darabok; John Dowland: Táncok és Fantáziák (EMB 8769), J. S. Bach: Könnyű táncművek, Lantszvitek (EMB 13184), klasszikus és romantikus darabok: F. Carulli (EMB 8821), Giuliani (EMB 12182, EMB 8931, EMB 8932), F. Sor művei (EMB 8799, 14445 kötetben, Ricordi, Universal); Carulli, Johann Kaspar Mertz: Románc (EMB 13519 kötetben), F. Tarrega: Marieta, Rosita; XX. századi szerzők: Leo Brouwer, Farkas Ferenc (EMB 6303), Villa–Lobos: Prelud II. V. nehézségi szintjén

Egy kamaramű; Scarlatti: Öt Szonáta két gitárra (Fodor–Mosóczi) nehézségi szintjén.

A kamaramű kivételével a vizsganyagot kotta nélkül kell játszani.

„B” tagozat

Három oktávos dúr–vagy moll skála, vagy tercskála, szextskála

Egy etűd; Carcassi: 25 Etűd op. 60 (EMB 12091) nr. 24., 25.; F. Sor: Zwölf Etuden op. 29 (Universal) nr. 4., Giuliani: Etűdök gitárra op. 48. (EMB 12963) nr. 22., 23., 24., Villa–Lobos: Etűdök nehézségi szintjén.

Két különböző stílusú előadási darab, melyből az egyik lehet egy szvit vagy versenymű több tétele, vagy egy szonáta, a másik egy kortárs mű; reneszánsz szerzők: Bakfark Bálint (EMB 7031, EMB 7793, EMB 12033), J. Dowland: Luis Milan, Gaspar Sanz, Frescobaldi művei (EMB 13248), J. S. Bach: Lantszvitek (EMB 13184), csellószvitek tételei, valamint szonáták és partiták tételei; Fernando Sor szonátái; romantikus szerzők, pl. F. Tarrega Romantikus darabok (EMB 8327) J. K. Mertz (EMB 13157, EMB 13519) továbbá Moreno–Torroba, Manuel de Falla, Isaak Albéniz, Augustin Barrios Mangoré művei; XX. századi szerzők: Leo Brouwer, Farkas Ferenc (EMB 6303), Villa–Lobos: Prelüdek, Choros nehézségi szintjén.

Egy kamaramű; Vivaldi könnyebb versenyművei, Giuliani: Duo Concertante per flauto e chitarra, Joplin: Ragtime nehézségi szintjén.

A kamaramű kivételével a vizsganyagot kotta nélkül kell játszani.

A vizsga értékelése

- megfelelés az előírt követelményeknek,
- technikai felkészültség,
- helyes test- és hangszertartás,
- hangszerkezelés,



- artikulációk és díszítések alkalmazása,
- helyes ritmus és tempó,
- előadásmód,
- a zenei stílus és az előírások megvalósítása,
- memória,

ZONGORA

Művészeti alapvizsga követelmények

A vizsga részei

A vizsga gyakorlati részből áll

A vizsga tantárgya és időtartama

Zongora főtárgy

„A” tagozat minimum 10 perc

„B” tagozat minimum 15 perc

A vizsga tartalma

„A” tagozat

A 4 stílusból választható 3 különböző stílusú darab, amiből lehet egy kamaramű.

Barokk mű, lehet tánc, vagy többszólamú szerkesztést bemutató darab; Bach: 18 kis prelúdium (EMB 1879) 13, 15, 18, Händel: Válogatott darabok (EMB 4250, EMB 6990, EMB 6991, EMB 4321, EMB 13165), Telemann: Kezdők zongoramuzsikája (EMB 13452) nehézségi szintjén.

Klasszikus szonatina vagy szonáta-tétel, könnyebb variáció; Könnyű szonatinák (EMB 2719), 15 könnyű szonáta, Szonatina album (EMB 1280), Clementi: C Op. 36 (Ricordi) Nr. 3., Haydn: D Hob. XVI/4, (Universal) Beethoven: 6 könnyű variáció egy svájci népdalra, Csurka: Szonatina-gyűjtemény (EMB 14412) nehézségi szintjén.

Romantikus mű; Schumann: Emlékezés (EMB 13543 kötetben), Színházi utóhangok, Csajkovszkij: Édes álmódzás (EMB 6715 kötetben), Pacsirtadal (EMB 6715 kötetben), Schubert: Táncok (EMB 13212), Keringők (EMB 7355) nehézségi szintjén.

XX. századi mű; Bartók Béla: Mikrokozmosz III. 84 Mulatság, 90 Oroszos 91–92, Kromatikus invenció IV/97 Notturmo, Kodály: Gyermektáncok (Boosey & Hawkes) 5–10 nehézségi szintjén.

A három mű közül lehetőség szerint egy éneklő, egy pedig virtuóz jellegű legyen.

A vizsgaanyagot kotta nélkül kell játszani.

„B” tagozat

Négy különböző stílusú darab:

Barokk mű, többszólamú szerkesztésben írt darab vagy szvit-tétel; J. S. Bach: 18 kis prelúdium (EMB 1879) 9, 16, 17, Kétszólamú invenciók (EMB 6912) C, a, F nehézségi szintjén.

Klasszikus szonatina vagy szonáta-tétel, variáció; 15 könnyű szonáta, Haydn: Szonáták A Hob. XVII/12, (Universal) E Hob. XVII/13, (EMB 3658 kötetben) D Hob. XVI/14, (Universal) Mozart: 6 bécsi szonatina (EMB 2395), Beethoven: Szonatinák (EMB 8648), Grazioli: G-dúr Szonáta nehézségi szintjén.

Romantikus mű; Schumann: Fantáziatánc (Peters), Chopin: Keringők (EMB 6787) a, h, nehézségi szintjén.

XX. századi mű; Bartók: Mikrokozmosz IV. 100 népdalféle, 109 Bali szigetén, Mikrokozmosz: V. 128, Dobbantós tánc, Kurtág: Játékok (EMB 8377, EMB 8378, EMB 8379) nehézségi szintjén.



A vizsgaműsorban legyen egy éneklő és egy virtuóz jellegű darab.
A vizsgaanyagot kotta nélkül kell játszani.

A vizsga értékelése

- megfelelés az előírt követelményeknek,
- technikai felkészültség,
- helyes test- és kéztartás,
- hangminőség, billentés,
- pedálhasználat,
- hangszerkezelés,
- artikulációk és díszítések alkalmazása,
- helyes ritmus és tempó,
- előadásmód,
- a zenei stílus és az előírások megvalósítása,
- memória,
- alkalmazkodóképesség,
- állóképesség.

A művészeti záróvizsga követelményei

Művészeti záróvizsga részei

A vizsga gyakorlati részből áll

A gyakorlati vizsga tantárgya és időtartama

Zongora főtárgy

„A” tagozat minimum 10 perc

„B” tagozat minimum 15 perc

A vizsga tartalma

„A” tagozat

A négy stílusból választható három különböző stílusú darab, amiből lehet egy kamaramű.

Barokk mű, többszólamú szerkesztésű darab vagy szvit-tétel, vagy könnyebb barokk variáció; Händel: Könnyű zongoradarabok Chaconne (EMB 6991 kötetben), Scarlatti: Szonáta C K.513 h K. 377, (EMB 7817 kötetben) Bach: Francia szvit (EMB 7190) tánc tételek nehézségi szintjén.

Klasszikus szonáta-tétel; Beethoven: Szonáta G Op. 49 (EMB 8152) no 2 I tétel, Beethoven: Szonáta G. Op. 79. (Schott); rondók, variációk, bagatellek Beethoven: Bagatelle C Op. 33 (Peters) nehézségi szintjén.

Romantikus mű; Schumann: Kinderszenen (EMB 7146), Mendelssohn: Dalok szöveg nélkül (EMB 7354) 14., 19, Chopin: Mazurka g Op. 67 no. 2 (EMB 6877 kötetben, PWM kötetben) nehézségi szintjén.

XX. századi mű; Bartók: Mikrokozmosz IV. 102 Felhangok, V.130 Falusi tréfa nehézségi szintjén.

A kamaramű kivételével a vizsgaanyagot lehetőleg kotta nélkül kell játszani.

„B” tagozat

Négy különböző stílusú darab, amiből lehet egy kamaramű.

Egy barokk mű; többszólamú szerkesztésben írt darab vagy szvit-tétel; J. S. Bach: h-moll háromszólamú invenció (EMB 6913), Francia szvit (EMB 7190) Esz Allemande, Courande, Sarabande. Scarlatti: A-dúr szonáta K.453. nehézségi szintjén.



**Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola**

Egy klasszikus szonáta-tétel; Haydn: Szonáta D Hob. XVI/19 (Peters), Mozart: C-dúr szonáta KV. 309 (EMB 3996 kötetben, EMB 3997 kötetben, Peters kötetben) nehézségi szintjén.

Romantikus mű; Liszt-Zempléni: Etűd (EMB 766) 2 a, Liszt: Consolation (EMB 12697) Desz nehézségi szintjén.

XX. századi mű; Bartók: Szonatina (EMB 117), Mikrokozmosz VI (EMB 130) Hat tánc bolgár ritmusban, Debussy: Arabesque (EMB 6029) E nehézségi szintjén.

A kamaramű kivételével a vizsganyagot kotta nélkül kell játszani.

A vizsga értékelése

- megfelelés az előírt követelményeknek,
- technikai felkészültség,
- helyes test- és kéztartás,
- hangminőség, billentés,
- pedálhasználat,
- hangszerkezelés,
- artikulációk és díszítések alkalmazása,
- helyes ritmus és tempó,
- előadásmód,
- a zenei stílus és az előírások megvalósítása,
- memória,
- alkalmazkodóképesség,
- állóképesség.

HEGEDŰ

Művészeti alapvizsga követelményei

A vizsga részei

A vizsga gyakorlati részből áll

A vizsga tantárgya és időtartama

Hegedű főtárgy

„A” tagozat minimum 10 perc

„B” tagozat minimum 10 perc

A vizsga tartalma

A” tagozat

Egy etűd; Dénes: V–VI. Hegedűiskola (EMB 7111), vagy Dancla op. 68 (EMB 7918) 2., 9., 14., vagy Dont op. 38 (EMB 2214, EMB 2215, EMB 2216), vagy Mazas: Études spéciales op. 36.1 (EMB 2244) 2., 8., 9. nehézségi szintjén.

Két különböző karakterű előadási darab, koncert-tétel, vagy szonáta-tétel; Beethoven: Menuett (PWM) és Trió (Peters), Rameau: Gavotte (EMB 4535 kötetben), Dancla: Variációk-sorozat, Vivaldi: G-dúr koncert (EMB, Ricordi, Peters, PWM) I. tétel, Seitz: D-dúr koncert (Peters) I. tétel, Corelli: e-moll, A-dúr szonáta (EMB 12050 kötetben, EMB 12051 kötetben, EMB 12265 kötetben) nehézségi szintjén.

A vizsganyagot lehetőleg kotta nélkül kell játszani.



„B” tagozat

Két különböző technikai követelményt tartalmazó etűd, a játék technikai biztonságának felmérésére; Dont op. 68/12, 15., Mazas: Études speciales op. 36. I (EMB 2244) 2., 7., 9., 15., 17., 18., Mazas: Études brillantes op. 36. II. (EMB 2245) nehézségi szintjén.

Karakteretűd a zenei kifejezés felmérésére; Dont: 24 előkészítő gyakorlat op. 37 (EMB 2604), a könnyebbek szintjén.

Egy előadási darab vagy barokk szonáta tételpár (lassú–gyors); Boyce: Matelotte (EMB 2751 kötetben), Járdányi: Magyar tánc (EMB 3236). Wieniawski: Kuyawiak (EMB 8001) nehézségi szintjén.

Egy koncert– vagy szonáta–tétel; Komarovszkij: A–dúr koncert (Peters) I. tétel, Vivaldi: a–moll Koncert (EMB, Ricordi, Peters, PWM) I. tétel Accolay: a–moll koncert (PWM), Seitz: g–moll koncert op. 12 no. 3 (PWM, Music Sales) I. tétel, Dancla: Concert–solo op. 77 no. 2, 3 Telemann: A–dúr szonáta, Händel: E–dúr Szonáta (EMB 12309) nehézségi szintjén.

A vizsgaanyagot kotta nélkül kell játszani.

A vizsga értékelése

- megfelelés az előírt követelményeknek,
- technikai felkészültség,
- helyes testtartás, hangszer tartás,
- hangképzés,
- intonáció,
- a vibrato helyes alkalmazása,
- hangszerkezelés,
- artikulációk és díszítések alkalmazása,
- helyes ritmus és tempó,
- előadásmód,
- a zenei stílus és az előírások megvalósítása,
- memória,
- alkalmazkodóképesség,
- állóképesség.

A művészeti záróvizsga követelményei

A vizsga részei

A vizsga gyakorlati részből áll

A vizsga tantárgya és időtartama

Hegedű főtárgy

„A” tagozat minimum 10 perc

„B” tagozat minimum 10 perc

„A” tagozat

– Két különböző karakterű zongorakíséretes mű (barokk szonáta két tétele, vagy egy versenymű két tétele, vagy egy gyors és egy lassú tempójú előadási darab), az egyik lehet kamaramű is (pl. Bartók: Hegedűduók). A kamaramű kivételével a vizsgaanyagot kotta lehetőleg nélkül kell játszani.

„B” tagozat

Két etűd; Mazas: Études brillantes op. 36. II., (EMB 2245), Dont: 24 előkészítő gyakorlat op. 37 (EMB



**Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola**

2604), Kreutzer: 42 gyakorlat (EMB 2560), Rode: 24 Caprices (EMB 2453) /2., 7., 10. nehézségi szintjén.

Barokk szonáta két tétele; Händel: g–moll (EMB 12309 kötetben), D–dúr (EMB 12309 kötetben), A–dúr szonáta (EMB 12309 kötetben) nehézségi szintjén.

Egy koncert–tétel, vagy előadási darab; Bach: a–moll (EMB 1600), E–dúr (EMB 1601), Haydn: C–dúr (Peters), Mozart: D–dúr – Adelaide, Beriot: a–moll op. 104 (Peters) koncertek 1. tétele, Raff: Cavatine (EMB 13745), Fiocco: Allegro (EMB 3558 kötetben), Beethoven: F–dúr románc (EMB 13494), Weiner: Rókatánc (EMB) nehézségi szintjén.

A vizsgaanyagot kotta nélkül kell játszani.

A vizsga értékelése

- megfelelés az előírt követelményeknek,
- technikai felkészültség,
- helyes testtartás, hangszertartás,
- hangképzés,
- intonáció,
- a vibrato helyes alkalmazása,
- hangszerkezelés,
- artikulációk és díszítések alkalmazása,
- helyes ritmus és tempó,
- előadásmód,
- a zenei stílus és az előírások megvalósítása,
- memória,
- alkalmazkodóképesség,
- állóképesség.

MAGÁNÉNEK

A művészeti alapvizsga követelményei

A vizsga részei

A vizsga gyakorlati vizsgarészből áll.

A vizsga tantárgya és időtartama

Magánének főtárgy

„A” tagozat: minimum 10 perc

„B” tagozat: *minimum 15 perc*

A vizsga tartalma

„A” tagozat

Egy népdalfeldolgozás; Farkas Ferenc: Béres legény... (EMB 1502 kötetben), Molnár–Kern: Szól a kakas már... (EMB 2251 kötetben), Zöld erdőben, zöld mezőben... (EMB 2251 kötetben) népdalfeldolgozások, ill. a Százszínű csokor c. kötet (EMB 5040) dalai: Pierlala, francia népdal, Vira, portugál népdal nehézségi szintjén.

Egy preklasszikus, barokk vagy klasszikus dal, esetleg ária; A dal mesterei I. II. (EMB 1751, 2110) kötet: Scarlatti: Meddig tart e kínos élet (EMB 1751 kötetben), Caldara: Fényben fürdik a táj (EMB 1751



**Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola**

kötetben), Morley: Leány és legény (EMB 1751 kötetben) Haydn: Az elhagyott (EMB 1751 kötetben), Beethoven: Szeretlek (EMB 2110 kötetben) nehézségi szintjén).

Egy romantikus dal; Schubert: A vadrózsa (EMB 2110 kötetben), Jókedv (EMB 2110 kötetben), Könnyzápor (EMB 2110 kötetben), Schumann: Az árva (EMB 2262 kötetben), Az elhagyott lányka (EMB 2262 kötetben), Zöld hímes rét (EMB 2262 kötetben), Mendelssohn: A dalnak lenge szárnyán (EMB 2110 kötetben), Szívek, ha végül válnak (EMB 2110 kötetben), Viszontlátásra (EMB 2110 kötetben), Aratódal (EMB 2110 kötetben), ill. A dal mesterei II. III. (EMB 2110, 2262). kötet dalainak nehézségi szintjén.

A műveket lehetőleg kotta nélkül kell énekelni.

„B” tagozat

Egy dal Kodály: A magyar népzene (Universal) sorozatból; (Kocsi szekér, kocsi szán..., Ludaim, ludaim, Bárcsak engem valaki megkérne... nehézségi szintjén.

Egy preklasszikus, barokk vagy klasszikus dal vagy ária; Caldara: Szívem szép álma (EMB 2909 kötetben); Carissimi: Így élni nem tudok (EMB 2909 kötetben); Händel: Jöjj és járjad (EMB 2909 kötetben); Ó, jaj, vajon csak emlék (EMB 3118 kötetben); Pergolesi: Nina (EMB 2909 kötetben); Beethoven: Rózsalánc (EMB 4470 kötetben); Mozart: Barbarina áriája a Figaro házassága c. operából, illetve A dal mesterei: IV (EMB 2909)., V (EMB 3118)., VII/a (EMB 4470) kötetek dalai nehézségi szintjén.

Egy romantikus dal; Csajkovszkij: Csak az, ki vágyban ég (EMB 5378 kötetben); Egy szót sem, ó, kérlek (EMB 5378 kötetben); Áldás; Brahms: Útban a kedveshez (EMB 2262 kötetben); Vasárnap (EMB 4472 kötetben); Kárbaveszett szerenád (EMB 4472 kötetben), Wolf: Harmatos reggel (EMB 2262 kötetben), illetve A dal mesterei VII/c (EMB 4472), Énekiskola III (EMB 12288)., Csajkovszkij: Dalok (Peters)és románcok (EMB 5378) darabjai nehézségi szintjén.

Egy XX. századi szerző dala; Farkas: Gitárdalok (EMB 12897), Kósa: Veronika dala; Gyermekdalok (EMB 12508) nehézségi szintjén.

A műveket kotta nélkül kell énekelni.

A vizsga értékelése

- megfelelés az előírt követelményeknek,
- helyes légzés, testtartás,
- intonáció,
- helyes ritmus és tempó,
- zenei stílus és az előírások megvalósítása,
- memória,
- állóképesség,
- előadásmód, tartalmi érzékenység,
- technikai és művészi megvalósítás,
- hangszínek iránti differenciáló képesség,
- szép, érthető szövegmondás.



1. számú melléklet: A kollégiumi pedagógiai program végrehajtásához szükséges nevelő- oktató munkát segítő eszközök és felszerelések jegyzéke

Szakköri, diákköri szoba: 1
Szám. tech. terem: 1
Sportudvar: 1
Kollégiumvezetői iroda: 1
Nevelőtestületi szoba: 1
Rendezvényterem: 1
Orvosi szoba: 1
Társalgó: 1
Betegszoba (elkülönítő): 1
Ebédlő: 1
Tanulói vizesblokk, fürdőszoba: 5
Személyzeti WC: 1
Tanulói WC: 16
Ágyneműraktár: 1
Vasaló: 1
Mosókonyha: 1
Szeméttároló: 1
Tanulói asztal (tanulónkénti férőhely): 1
Tanulói szék: 1
Tanári asztal (személyenként): 1
Tanári szék (személyenként): 1
Számítógép (20 tanulónként 1): 7
Nyomtató: 1
Zárható szekrényt: 1
Tábla (Varia: filpchart, fehér, filc): 1

Hálószoza felszerelései:

Ágyneműtartós ágy: 1/fő
Szekrény: 1/fő
Éjjeli szekrény: 1/fő
Polc: 1
Cipőtároló: 1/szoba
Asztal: 1/szoba
Ágynemű garnitúra: 1/fő
Ágyneműhuzat garnitúra: 1/fő
Éjjeli lámpa: 16

Stúdió felszerelése

Hangtechnikai felszerelés, hálózat: 1
Hi-fi torony: 1
Mikrofon: 1
Erősítő: 1



Hangszóró: 14
Video kamera: 1
Videomagnó: 4

Kollégiumvezetői iroda

Íróasztal: 1
Szék: 1
Tárgyaló asztal: 1
Szék: 3
Iratszekrény: 2
Telefon: 1
Számítógép: 1
Nyomtató: 1

Nevelőtestületi szoba

Fiókos asztal: 1/fő
Szék: 1/fő
Iratszekrény/rekesz: 1/fő
Napló és folyóirattartó: 1
Könyvszekrény: 6
Ruhaszekrény: 2
Mosdókagyló: 1
Tükör: 1
Számítógép: 1
Nyomtató: 1
Számítógépasztal: 1
Fénymásoló: 1

Nevelőmunkát segítő eszközök

Televízió: 3
Rádiós, CD-s magnó: 16
Video lejátszó: 1
Kézikönyvtár/tankönyv, szakkönyv /:1

Kötelező és szabadon választott foglalkozásokat szolgáló eszközök:

Episzkóp: 1
Diavetítő: 2
Fehér tábla: 1
Gördíthető varia tábla: 1
Toll készlet a táblákhoz: 2
Lézer mutató: 2
DVD lejátszó: 1
Projektor: 1
Vetítövászón: 2



Scanner: 1
Mese diafilm vetítő: 1
Kézilabda: 1
Kosárlabda: 1
Ping - pong asztal: 1
Gumilabda: 3
Röplabda: 1
Has-pad: 1
Szobakerékpár: 1
Multifunkcionális erősítőgép: 1
Hangosító berendezés/rádió adó-vevő szett/: 1
Szintetizátor: 1
Mikrohullámú sütő: 1
Elektromos rezsó: 1
Konyhai főzőedények: 6
Varrógép: 2
Melegszendvics- készítő: 2
Kenyérpíró: 1



2. számú melléklet: Alsós szöveges értékelési rendje első évfolyamon

Novemberben és áprilisban az iskola által összeállított szöveges értékelést adunk a gyerekekről, félévkor a MOZAIK Kiadó által kiadott naplóban szereplő féléves értékelést, év végén pedig Magyarország Kormánya által kiadott szöveges értékelő program szerinti mondatok alapján kerül kiadásra a gyermekek bizonyítványa.

Magatartás

Az órákon: fegyelmezett – néha - gyakran figyelmeztetni kell.

Szünetekben, délután: fegyelmezett – néha - gyakran figyelmeztetni kell.

A felnőttekkel: tisztelettudó – néha - gyakran tiszteletlen.

Társaival: kedves – nyitott – barátságos – zárkózott – nehezen barátkozik – nehezen alkalmazkodik – türelmetlen – piszkálódik – esetenként durva.

Közösségi munkát: önként – kérésre – vonakodva vállal.

Szorgalom

Tanuláshoz való viszonya: példás – jó – megfelelő – kifogásolható.

Feladatait: többnyire önállóan – kevés - sok segítséggel végzi.

Órai aktivitása: sokat jelentkezik – ösztönzést igényel – ritkán jelentkezik.

Figyelme: kitartó – megfelelő – néha elkalandozik – szétszórt.

Feladatai, felszerelése: mindig rendes – időnként - gyakran hiányos – rendetlen.

Magyar nyelv és irodalom

Beszéde

Artikulációja: jó – fejlesztésre szorul.

Szóincse: gazdag – megfelelő – fejlesztésre szorul.

Olvasása

A tanult betűket: biztosan – néha - gyakran bizonytalanul ismeri fel.

A gyakran tévesztett betűk:

Hangok összeolvasása: biztos – néha - gyakran bizonytalan – nem tud összeolvasni.

Olvasásának tempója: megfelelő – kicsit lassú – nagyon lassú.

Olvasottak értelmezésében: biztos – kicsit - nagyon bizonytalan – nem érti az olvasottakat.

Írás

Vonalközben: biztosan – időnként - gyakran bizonytalanul tájékozódik.

Betűelemek írása: szabályos – néha - gyakran pontatlan.

Külalak: igényes – szép – megfelelő – nehezen áttekinthető – igénytelen.

Matematika

Számfogalma a tanult számok körében (): kialakult - kissé bizonytalan – kialakulatlan.

Több, kevesebb, ugyanannyi fogalmát és jeleit: tudja – téveszti - nem tudja.

Számjegyek írása, olvasása: tudja – néha - gyakran téveszti.

Tanult műveletek/összeadás, kivonás, pótlás/ értelmezése: biztos – kicsit – nagyon bizonytalan.

Számolás tempója megfelelő – kicsit – nagyon lassú.

Környezetismeret

Ismeretei: széleskörűek – átlagosak – alacsony szintűek.

Összefüggések felfedezésére: önállóan – rávezetéssel képes – nem képes.

Hittan



**Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium,
Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola**

Jézus életének főbb eseményeit és néhány példabeszédét: jól ismeri és el tudja mondani – kis segítséggel beszélni tud róla – többé-kevésbé ismeri – alig ismeri.

Alapimádságokat: jól tudja és más imádságokat is ismer – jól tudja – többé-kevésbé ismeri – csak segítséggel tudja elmondani.

Órai aktivitása: nagyon aktív – lelkes – időnként aktív – keveset jelentkezik – csendes.

Füzetek: nagyon szép – esztétikus – rendezett – változó külalakú – rendezetlen – maszatos – csúnya.



3. számú melléklet: Esélyegyenlőségi terv

Az Esélyegyenlőségi terv törvényi háttere

- 2003. évi CXXV. Törvény az egyenlő bánásmódról és az esélyegyenlőségről (35.§ és 36.§)
- 2012. évi I. törvény a munka törvénykönyvéről
- 1993. évi LXXIX. törvény a közoktatásról (89/A § 12. bekezdés, 105.§)
- Az Egri Ward Mária Általános Iskola, Gimnázium, Kollégium és Alapfokú Művészeti Iskola Pedagógiai Programja

Az esélyegyenlőségi tervben szereplő fogalmak pontosítása

HH tanuló (hátrányos helyzetű): akit a jegyző védelmébe vesz, illetve rendszeres juttatásra, gyermekvédelmi kedvezményre jogosult.

HHH tanuló (halmozottan hátrányos helyzetű): akit a jegyző védelmébe vesz, illetve rendszeres juttatásra, gyermekvédelmi kedvezményre jogosult, és a gondviselői nem rendelkeznek 8. évfolyamnál magasabb iskolai végzettséggel, vagy tartós nevelésbe vett (állami gondozott).

SNI tanuló: szakértői bizottság által sajátos nevelési igényű gyermek.

Az intézkedési terv célja

A Közoktatási intézményi esélyegyenlőségi programnak **alapvető célja**, hogy biztosítsa az intézményen belül a szegregációmentességet és az egyenlő bánásmód elvének teljes körű érvényesülését. Ezen belül alapvető, hogy az intézmény biztosítsa a szolgáltatásaihoz való egyenlő hozzáférést, de helyezzen hangsúlyt az esélyteremtésre, a hátrányos helyzetű gyerekek hátrányainak kompenzálására és az esélyegyenlőség előmozdítására érdekében az intézmény minden tevékenysége során.

Mindezek biztosítása érdekében **kiemelt figyelmet kell fordítani** arra, hogy érvényesüljön az intézményi gyakorlatban a diszkriminációmentesség és a szegregációmentesség:

- a beiratkozásnál, felvételinél;
- az oktatásban, ismeretközvetítésben, vagyis az oktató–nevelő munka során;
- a gyerekek egyéni fejlesztésében;
- az értékelés gyakorlatában;
- a tanulói előmenetelben;
- a fegyelmezés, büntetés gyakorlatában;
- a tananyag kiválasztásában, alkalmazásában és fejlesztésében;
- a továbbtanulásban, pályaorientációban;
- a humán erőforrás-fejlesztésben, pedagógusok szakmai továbbképzésében;
- a partnerség-építésben és kapcsolattartásban a szülőkkel, segítőkkel, a szakmai és társadalmi környezettel.

Célunk a halmozottan hátrányos és hátrányos helyzetű tanulók oktatási és társadalmi integrációjának támogatása, és a minőségi oktatáshoz történő egyenlő hozzáférés és az integráció biztosítása.



Kötelezettségek és felelősség

Az intézmény vezetője felelős azért, hogy az intézmény minden dolgozója, tanulója, a szülők, és a társadalmi partnerek számára elérhető legyen az intézmény Esélyegyenlőségi Intézkedési Terve, ismerjék és kövessék a benne foglaltakat. Az ő felelőssége annak biztosítása is, hogy az intézmény dolgozói minden ponton megkapják a szükséges felkészítést és segítséget a program végrehajtásához. Az egyenlő bánásmód elvét sértő esetekben meg kell tennie a szükséges lépéseket, az esélyegyenlőség sérülésére vonatkozó esetleges panaszok kivizsgálását. Az elfogadott programot az intézményben jól látható helyre ki kell helyezni, a tanévnyitó értekezleten annak tartalmát ismertetni kell.

Az intézmény gyermekvédelmi felelősenek hatáskörébe tartozik a közoktatási intézményi esélyegyenlőségi program megvalósításának koordinálása, a program végrehajtásának nyomon követése. **A tantestület minden tagja felelős** azért, hogy tisztában legyen az egyenlő bánásmódra és esélyegyenlőségre vonatkozó jogi előírásokkal. Biztosítsa a diszkriminációmentes oktatást, nevelést, a befogadó és toleráns légkört, és megragadjon minden alkalmat, hogy az esélyegyenlőséggel kapcsolatos ismereteit bővítő képzésen, egyéb programon részt vegyen. A tantestület minden tagjának felelőssége továbbá, hogy ismerje a programban foglaltakat és közreműködjön annak megvalósításában; illetve az esélyegyenlőség sérülése esetén jelezze azt a felettesének, illetve az illetékes munkatársának. **Minden, az intézménnyel szerződéses viszonyban álló, szolgáltatást nyújtó fél felelőssége**, hogy ismerje a közoktatási intézményi esélyegyenlőségi programot és magára nézve is, kötelezőként kövesse azt.

Megvalósítás

Az intézmény figyelemmel kíséri a településen, illetve intézményével tanulói jogviszonyban lévő halmozottan hátrányos helyzetű tanulók helyzetét, folyamatosan kapcsolatot tart, együttműködik a szociális és gyermekjóléti ellátások tekintetében illetékességgel és hatáskörrel bíró intézményekkel, szervezetekkel, részt vesz a gyermekvédelmi jelzőrendszer működtetésében. Kapcsolatot tart az alap- és szakellátás intézményrendszerével. Az intézmény belső esélyegyenlőségi monitoring rendszert és szülői/gondviselői panasztételi mechanizmust működtet az intézményen belül. A belső monitoring rendszerben rögzíti a hátrányos helyzetű tanulók helyzetét érintő főbb változásokat, kiemelten vizsgálja jelen program végrehajtását, illetve a megvalósított intézményi programok hatását, eredményeit a hátrányos helyzetű tanulók vonatkozásában. Az intézmény lehetőséget biztosít a szülők, illetve a gondviselők részére az iskolai esélyegyenlőség megsértésével kapcsolatos panasztételre. Az intézmény minden szülői, gondviselői panaszt kivizsgál, a panaszt és a vizsgálat eredményét írásban rögzíti. Tájékoztatja a fenntartót az esélyegyenlőség megsértésével kapcsolatos minden panasztételről. A panasztételi eljárás lefolytatásába és vizsgálat eredményének megállapításába a fenntartó képviselőjét és a panasztevő felet bevonja. A panasztételi eljárás lefolytatásáért és az eljárás eredményéből következő döntések végrehajtásáért az intézmény vezetője felel. A panasztételi eljárás eredményével szemben a panasztevő ellenvéleményt fogalmazhat meg, melyet rögzíteni és a döntéshez csatolni kell. Az intézmény befogadó légkört biztosít a tanulóknak és a dolgozóknak számára, az esélyegyenlőségi tervet folyamatosan működteti és ellenőrzi. Az intézmény biztosítja, és évente megvizsgálja, hogy minden, a működésére, pedagógiai munkájára vonatkozó iránymutatásba, stratégiai dokumentumba (kiemelten a pedagógiai programba és az intézményi minőségirányítási programba) beépüljenek és érvényesüljenek az egyenlő bánásmódra és esélyegyenlőségre vonatkozó kötelezettségek és célkitűzések.

Értékeli és beépíti jelen program ellenőrzése, éves monitoringja során szerzett információkat, tapasztalatokat stratégiai programjaiba és a következő oktatási időszak vonatkozásában elfogadásra kerülő közoktatási intézményi esélyegyenlőségi programjába.



Nyilatkozatok

A pedagógiai programot a szülői munkaközösség vezetősége 2014. május 26-án véleményezte és elfogadásra javasolta.

Kelt: Eger, 2014. május 26-án

Dr. Csintalanné Tribik Mária
a szülői munkaközösség elnöke

A pedagógiai programot a diákönkormányzat 2014. május 13-án véleményezte és elfogadásra javasolta.

Kelt: Eger, 2014. május 13-án

Gulyás Mónika
a diákönkormányzat elnöke

A pedagógiai programot a nevelőtestület 2014. június 20-án elfogadta.

Kelt: Eger, 2014. június 20-án

Nyitrai Katalin
igazgató

A pedagógiai programot a fenntartó képviselője 2014. elfogadta.

Kelt: Budapest, 2014.

Knáb Judit CJ
tartományfőnöknő